الحكومة المصرية \_ وزارة المعارف العمومية مراقبة التعليم الفني

المانين المانين

# الخواصلة الفيظاعا المخيرون

تالیف شارلس سمیث و المدرس بکلیة سدنی سکس بکلید

وترجمة محملنا عبيد افتدى محملنا عبيد افتدى محملنا عبيد افتدى مدرس الترجمة بمدرسة بني سويف الابتدائية المعلمين سويف الابتدائية

الجزء الأول راجعه ونشره قلم الترجمة العلمية ونشر الكتب بالادارة مسمحم قد ترجم هذا الكتاب ونشر باذن من ألخواجات مكملان وشركاته لبند بلوندره

(حقوق الطبع محفوظة للوزارة)

الطبعة الرابعة بالمطبعة الأمسيرية الفاهرة ٣٤٣ هـ ١٣٤٣

### الحڪومة المصرية \_ وزارة المعارف العمسية \_\_\_\_\_ مراقبة التعليم الفني

كابئ

# الخواص المنسكة القيطاعا المخيرين

أليف

شاراس سمیث المدرس بکلیة سدنی سکس بکبردیج

وترجسة

محمد عبيد افندى

مدرس الترجمة بمدرسة المعلمين الحديوية سابقا والآن ناظر مدرسة عن سويف الانتدائية

الجزء الأول

راجعه ونشره قلم الترجمة العلمية ونشر الكتب بالادارة

قد ترجم هذا الكتاب ونشر باذن من الجواجات مكملان وشركائه ليمند بلوندره

(حقوق الطبع محفوظة للوزارة)

الطبعة الرابعة بالمطبعة الأمــــرية بالقاهرة ١٣٤٣ ه ١٩٢٤ م

### مباحث الجزء الأول من كتاب الخواص الهندسية للقطاعات المخروطية

صحيفة									
١	•••		وطيا	المخرا	ات	نطاء	ية للة	_ الخواص العموم	الفصل الأول
٣٩	•••	•••	•••	•••	•••		•••	_ القطع المكافيء	الفصل الثاني
44	•••			•••	•••	•••	•••	ـــ القطع الناقص	الفصل الثالث
107	•••	•••	•••	***	•••		***	<ul> <li>القطع الزائد</li> </ul>	الفصبل الرابع
								قطالطات المخمط	القما اللم

## بسسم الله الرحن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على مىيدنا مجد وعلى آله وصحبه وجميع الأنبياء والمرسلين .

## الخواص الهندسية للقطاعات المخروطية

## الجزء الأول

#### الفصل الأول

( ١ – تعـاريف) نــ (القطاع المخروطي) هو منحن ترسمه نقطة متحركة فى مستو مشتمل على نقطة ثابتة ومستقيم ثابت بحيث تكون النسبة بين بعديها عن النقطة والمستقيم المذكورين ثابتة

النقطة الثابتة تسمى (بورة المنحني) والمستقيم الشابت يسمى (الدليل) والنسبة الثابتة تسمى (الاختلاف المركزي)

وسنبين فيما بعد أننا لو قطعنا غروطا دائريا قائمًا بمستو فالقطاع الحادث هو دائمًا قطاع محروطى مطابق للتعريف السابق وعند ما درست خواص هذه المنحنيات في أول الأمركان البحث فيها باعتبارها قطاعات محروط اذا كان الاختلاف المركزي أصغر من الوحدة سمى المنحني (قطعا ناقصا) واذا كان مساويا لها سمى (قطعا مكافئا) وإذا كان أكبر منهاسمى (قطعا زائداً) لا والغرض وهو معرفة الحواص الهندسية الشهيرة للنحنيات ولنبدأ بايجاد وضع المنحنيات المختلفة وشكلها

النظرية الأولى ــ كيفية ايجاد نقط تقاطع منحن معلوم بورته ودليله واختلافه المركزى بخط مستقيم مار بالبورة وعمودى على الدليل لنفرض ان م هي بورة المنحني كم د كر هو الدليل ثم نرسم من سن عمودا على الدليل ومارا بالبورة ب فيقطع الدليل في نقطة و ثم ناخذ نقطة ا على المستقيم ب و بحيث تكون نسبة ب ا الى ا و مساوية للاختلاف المركزي للنحني فتكون نقطة ا واقعة على المنحني

ثم نقسم و ب بنقطة خارجة مثل نقطه ٦ بحيث يكون

ب7: ٦و = ب1: او

واذن تكون 7 أيضا واقعة على المنحني

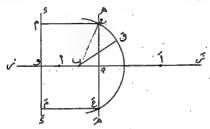
وتكون نقطة آ واقعة على امتداد الخط و ب اذاكان ب الصغرمن ا و أى اذاكان المنحنى قطعا ناقصا (شكل ۱) وتكون نقطة آ واقعة على امتداد الخط ب و اذاكان ب المنحنى قطعا زائدا (شكل ۲») و اذاكان المنحنى قطعا زائدا (شكل ۲») واذا فرضنا فى كل من الحالتين أن الاختلاف المركزى يقرب من الوحدة شيأ فشيا الى مالا نهاية وحيئئذ تشيأ فشيا الى مالا نهاية وحيئئذ تكون احدى النقط التى يقطع فيها خط نم نم منحنى القطع المكافئ الذى تكون احدى النقط التى يقطع فيها خط نم نم منحنى القطع المكافئ الذى المعود النازل من بورة المنحنى على الدليل يقطع المنحنى فى نقطتين ويكونان فى جهة واحدة من الدليل اذاكان المنحنى قطعا ناقصا وفى جهتين متقابلتين فى جهة واحدة من الدليل اذاكان المنحنى قطعا ناقصا وفى جهتين متقابلتين مند اذاكان قطعا زائدا وكذلك العمود النازل من بورة القطع المكافئ على

النظرية الثانية كيفية ايجاد نقط تقاطع القطاع المخروطي
 المعلوم بو رته ودليله واختلافه المركزي مع مستقيم مواز للدليل

لذلك نفرض ب بورة المنحني كا د ّ الدليل

ثم نرسم ن س نرَ عمودا على الدليل من البورة س فيقطعه فى نقطة و ثم نفرض نقطة ما على خرس نرَ كنقطة ﴿ ونرسم منها المستقيم هـ ﴿ هـَ موازيا للدليل

ثم نركز بالبرجل فى نقطة ب ونرسم دائرة نصف قطرها مساو للستقيم ب ف بحيث تكون النسبة بين ب ق وبين ﴿ و مساوية للاختلاف المركزي فيقطع محيط هذه الدائرة المستقيم هـ هـ فى نقطتى ع ك ع فتكون هاتان النقطتان واقعتين على المنحنى



لأنه اذا كان ع م كاع م عودين على الدليل يحدث أن ع م = ﴿ و = عَ مَ

وحیث ارب ع = ں ع ؑ کا و ں ﴿ عمود علی ع ع ؑ فیلزم أَن یکون ع ﴿ مساویا الستقیم ﴿ ع ۚ . ويقال ان المنحني (متماثل) بالنسبة لمستقيم معلوم اذا كانت كل ثقطة من . نقط المنحني تناظرها نقطة أخرى منه بحيث يكون الوتر الواصل بين النقطتين. عمودا على المستقيم المفروض ومنصّف به والمستقيم المفروض يسمى (محود المنحني)

(وإذن فالمنحى متماثل بالنسبة للعمود النازل من البورة على الدليل) ولذلك سمى هذا المستقيم محور المنحى

ونقطة تقابل المحور بالمنحنى تسمى (رأسا)

وبناء عليه فنقطتا. أ ك 1 في البند الثاني هما رأسان للنحني ٥٠

وقد يسمى المستقيم 11 المنتهى برأسَى المنحنى محور المنحنى

ع \_ اذا فرضنا بالبند الثانى أن تقطة ح هي منتصف 1 1. يحلث

دا: او=د7: ٦ و

ul:1e=ul+uf:1e+fe =uf=uf@:fe-1e

و بناء عليه فنى القطع الناقص (شكل ١) س ا : ١ و = ٢ ح ١ : ٢ ح و = ٢ ح س : ٢ ح ١ وفى القطع الزائد (شكل ٢)

01:16=240:241=241:146

وعليه يحدث فىكلا المنحنيين

ح ں : ح ا = ح ا : ح و = ت ا : ا و ومنه يحدث أيضــا

ولو فرضنا أن الاختلاف المركزى لمنحن مساو للنسبة ه • ١ بحيث يكون ١ : ١ و = ه : ١ و بناء على ذلك يكون ب ١ = ه ، ١ و فيمكن اختصار الارتباطات السابقة و وضعها كما يأتى

> مى نے ھ، ما) ما ہے ھ، مور ) مىں ، خور ہے آئ ) مىں ھ، مور

( مسألة ١ ) اذا أخذت نقطتان على قطاع مخروطي متساويتا البعــدعن بورة فانه يطلب البرهنة على أن المســـتقيم الواصــل بينهما مواز للدليل وأن البعدين البوريين لهاتير\_\_ النقطتين متساويا الميل على المحور:

(مسألة ٢) اذا عــلم الدليــل لقطاع محروطى وعلمت نقطتان من نقط المنحنى المذكور فأثبت أن البورة يلزم أن تكون واقعة على محيط دائرة ثابتة (مسألة ٣) عين بورة قطاع محروطى معلوم دليله وثلاث نقط من نقط المنحنى وكم منحنيا يمكن رسمها بحيث توفى الشروط المعلومة

(مسألة ٤) اذا كان محيط دائرة يمر بنقطة ثابتة ويقطع مستقيا ثابتا ويصنع معه زاوية معملومة فأثبت أرب مركز الدائرة يكون واقعا على منحني قطع زائد ثاست (مسألة ه ) ب عبارة عرب بورة قطاع مخروطى ك ع نقطة من نقطه والمطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي للنقطة المنصفة للمستقيم ب ع هو قطاع محروطى اختلافه المركزي كالاختلاف المركزي للنحني المفروض و بورته نقطة ب ودليل المدحني الأول

( مسألة ٦ ), اذا فرضنا أن بورة قطاع مخروطى كاع أى نقطة من نقطه فالمطلوب ايجاد المحل الهندسي لنقطة مثل و تقسم بع بحيث تكون النسبة ب و ب ع ثابتة

( مسألة ٧ ) أثبت أن المنحنيين اللذين بورتهـــما واحدة ودليلهما واحد لا متقاطعان

( مسألة ٨ ) عين الدليـــل لمتحن معلوم بورته واختلافه المركزى ونقطتان من نقطه وفى كم وضعا يمكن أن يوجد الدليل

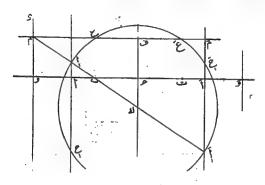
( مسألة q ) عين بورة منحن معلوم دليله والاختلاف المركزى ونقطتان من نقطه وفى كم وضعا يمكن أن توجد البورة

( مسألة ١٠ ) أثبت أن نسبة طول الوترالبورى لأى منحن الى صعف البعد بين منتصف هذا الوتروالدليل تساوى الاختلاف المركزى للنحني

 النظرية الثالثة - كيفية ايجاد نقط تقاطع منحن معلوم بورته والدليل والاختلاف المركزى مع أى مستقيم مواز للحور

لنفرض أن نقطة ب هي بورة القطاع كى د دَ هو الدليل ثم نعين رأسى المنحني وليكونا أ كى آ وننصف 1 آ في نقطة ح

ثم نفرض م م م موازيا للحور ويقطع الدليل في نقطة م ثم نبحث عن نقط تقاطع م م مع المنحني نصل م ب وتمده على استقامته فيقطع المستقيمين المرسومين من 1 % موازيين للدليل في نقطتي 1 % أي على التناظر



فينتج من تشابه المثلثات (١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠

1:10=1:10

6 س[: [ ۲ = س : آو = س ا: او

11:10=1:10 ::

وإذن لو رسمنا دائرة قطرها أ 1 واخذنا و نقطةتما على المحيط فانه يحدث

טייטן = טויונ

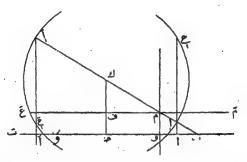
ثم اذا فرض أن المستقيم م مَ يقطع الدائرة في نقطتي ع كم عَ يحدث

رع:عم = رع:عم = دا: وا.

فها أنَّ عَ ع م عمود على الدليل فتكون ع كم عَ نقطتين من نقط

المنحني

فلو فرضنا أن ك هى مركز الدائرة تكون هــذه النقطة هى منتصف | | ويكون المستقيم المرسوم من نقطة ك موازيا للدليل متساوى البعد عر... | 1 | 6 | 7



وحینئذ بمر بنقطة ح التی هی وسط ۲ آ ولکنه واضح أن ك ح عمود علی ع ع َ واذن فهو منصف له فی نقطة ولتكن ف

وبناء عليه فالنقطة التي هي منتصف ع ع واقعـة على المستقيم المرسوم من نقطة ح موازيا للدليل

فيتضحاذن (أنالمنحنى متماثل بالنسبة للستقيم المرسوم من ح موازيا للدليل) وهذا المستقيم هو بناء على ذلك محور أيضا للنحني

فاذا كان المحور عمودیا على الدلیــل سمى (محورا قاطعا) واذاكان موازیا له سمى (محورا مزاوجا)

 اذا فرضنا في البند السابق أن محيط الدائرة يقطع المستقيم 1 أ في نقطة ع ويقطع المستقيم 7 أفي نقطة ع يكون كل من اع 6 ع 7 موازيا للستقيم 1 7 حيث ان الزاويتين اع 7 1 ك 1 ع 7 قائمتان وفی حالة القطع الناقص (شکل ۱) بیمد ع ع عن مرکز الدائرة أکثر من اع آو 1 ع حیث این نقطة ا ونقطة 1 واقعتات فی جهة واحدة من م وبناء علیه یکون ع ع أصغر من اع آی آن ع ع أصغر من ۱ ۱ ومنه یستنتج آن القطع الناقص واقع کله بین المستقیمین ۱ ا کا 7 آ

اذا كانت ع نقطة تما على منحنى القطع الناقص كاع م هو العمودى على الدليل فحيث ان ع واقعة بين المستقيمين أ أ كا 1 أ فيلزم أن يكون ع م أصغر من 1 و وعليه يكون ب ع أصغر من ب آ

ومن ذلك يتضح أن كل نقطة من نقط منحنى القطع الناقص تبعد عن اللهورة بمسافة محدودة وبناء عليه فالقطع الناقص عبارة عن منحن بيضاوى مقفل ل

ولو رسمنا ع ح ع ً موازیا للدلیل معفرض أن نقطتی z کی ع ً فیوضعین بحیث ان ں ع = ں z ً = ہـ × ح و فان ع و ع ً تکونان نقطتین من نقط منحنی القطع الناقص وأنهما نهایتا المحور المزاوج

وفی حالة القطع الزائد (شکل ۲) یکون ع ع َ أقرب الی مرکز الدائرة من کل من اع َ ک 1 ع لأن م واقعة بين ا ک 1

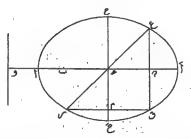
وعليه يكون ع ع أكبر من 1 7 ومنه يستنتج أن منحني القطع الزائد واقع كله خارج المستقيمين 1 أ ك 7 أ وحيث ان م واقعة داخل الدائرة فيكون م م قاطعا للدائرة دائما في نقطتين حقيقيتين وواضح أيضا أن ع ع يتزايد الى مالانهاية بازدياد و م وحيئنذ فمنحني القطع الزائد عبارة عن منحن مشتمل على فرعين منفصل أحدهما عن الآخركا في الشكل الآتي

#### ٧ ــ المنحنيات ذات المركز

لنفرض ع أى نقطة على منحنى قطع زائد أو قطع ناقض . ثم نرسم منها موازيا للدليل فيقطع ا أ ف 3 و ويقطع المنحنى فى نقطة ثانيـة مثل آن و يقتضى النظرية الثانية يحدث أن ع 3 = 3 ن كما فى النظرية الثانية ثم نرسم من نقطة ق مستقيا موازيا للستقيم ا آ فيقطع المنحنى ف و يقطع المستقيم المرسوم من ح موازيا للدليل فى نقطة م فبمقتضى النظرية الثالثة يحدث أن ق م = م م ( بمقتضى النظرية الثالثة )



وحیث ان ع ں = ۲ ع 3 وأن ں ؍ = ۲ ں ۲ = ۲ ۹ د فیلتج ان ع ح ؍ مستقیم وأن ح ؍ = ع ح



واذن فلوكانت ع نقطة تما على منحنى قطع نافص أو قطع زائد ومددتا خط ع حظى استقامته الى نقطة م بحيث يكون ح م = ع ح فتكون نقطة / واقعة أيضا على المنحى وتكون نقطة ح منصفة لجميع الأوتار التى تمربها ولذلك سميت نقطة ح (مركز المنحني)

ويسمى.منحنى القطع الناقص ومنحنى القطع الزائد(منحنيين ذوى مركز) لتمييزهما من منحنى القطع المكافئ الذى لا مركز له أو لأن مركزه بعيـــد عن البورة بعدا لا نهاية له

(ملحـوظة) — يمكن اعتبار منحنى القطع المكافئ الوضع النهائى لمنحنى قطع ناقص أو زائد ومن المفيد أن تستنتج من أى خاصة منخواص منحنى القطع الناقص أو القطع الزائد الحاصة المناظرة لهـا فى القطع المكافئ فى حالة ما اذا كانت خواص هـدين المنحنيين غير متحدة تمـام الاتحاد والأفضــل تأجيل ذلك الى أن ندرس الحواص الهندسية للقطع المكافئ فى الفصل التالى

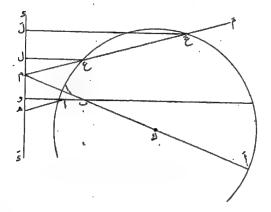
لذلك نثبت أولاكما فى البند الخامس أن منحى القطع الناقص أومنحنى القطع الزائد متماثل بالنسبة للستقيم المرسوم من نقطة ح موازيا للدليل

فیلتج من ذلك أننا اذا أخذنا نقطتین علی المحور القاطع مثــل ت ک و ً بحیث یکون ح ت = ب ح ک و ً ح = و ح فتکون لنقطة ت نفس الحواص التی لنقطة ب بالنسبة للتحنی

وعليــه تكون نقطة ت بورة أحرى للنحنى ويكون الدليــل المناظر لهــا هو المستقيم المرسوم من و" موازيا للدليل الأصلى

 النظرية الخامسة - كيفية ايجاد نقط تقاطع مستقيم معلوم مع
 منحن معلوم بورته ودليله واختلافه المركزى

نفرض أن ب هي بورة المنحني ک د و د کهوالدليل



ونفرض ان م م ً هو المستقيم المعلوم القاطع للدليل في نقطة م

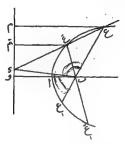
ثم ناخذ نقطة ا على المستقيم ب و بحيث يكون ب ا : ا و مساويا للاختلاف المركزى المعلوم ثم نرسم ا هـ موازيا المستقيم م م فيقطع الدليل في نقطة هـ

ثم نصل ب م ونقسمه فى الداخل والخارج فى نقطتى \ ك أ بنسبة ب ا : ا هـ فاذا رسمناحينئذ دائرة قطرها \ أ وكانت به نقطة على المحيط فتكون نسبة ب ف الى ق م = ب أ إلى أ م ثم نفرض أن محيط الدائرة يقطع م م َ فى نقطتى ع ك ع َ فتكون كل من ع كى ع َ نقطة من نقط المنحنى

و يجب أن نلاحظ أنه فى منحنى القطع الناقص ومنحنى القطع المكافئ تكون النقطتان إ كا أ وكذلك النقطتان ع كاع واقمتين فى جهة واحدة من الدليل وفى منحنى القطع الزائد تكون النقطتان ع كاع فى جهة واحدة من الدليل اذا كان ب ا أصغر من ا هوفى جهت ين مختلفتين منه اذا كان ب أ أكبر من ا هدومع أن ب ا > ا ولا يستنتج من ذلك أن ب ا > ا هد

و يجب أن يلاحظ أيضا أنه اذا تغير اتجاه الوتر بحيث يقرب ا هـ من التساوى بخط و اشياً فشياً فان البعد و إياضاً في الازدياد بلاحد وكذلك البعد م ع م فاذا تحوّل اتجاه الوتر الى أن صار ا هـ = و ا تكون احدى نقط تقاطع م م م بالمنحنى على بعد لانهائى من الدليل

 ۱ - النظرية السادسة - اذا قطع مستقيم منحنيا بورته ب فى نقطتى ع و ع وقطع الدليل فى نقطة د يكون ب د متساوى الميل على كل من ب ع ك ب ع



وللبرهنة على ذلك نصل بع ك بع ك ك ونرسم ع م ك ع م م عمودين علىالدليل ثم تمدكلا مربع ب ك ع ب على استقامته ليقطع المنحنى في نقطتين أخريين مثل ع ك م م على التناظر فبمقتضى التعريف بجدث

いまきょうこうこうできしゃ

ن سع: سع = ع م : عَ مَ َ لكن من تشابه المثلثين م غ د ك م ع ع د يعدث

s e: se = re: re

وحينئذ يكون بع: بع ع = ع د: ع ك

ومنه ينتج أن ء ب منصف للزاوية ع ك ع بشرط أن نقطتي ع ك ع م ومنه ينتج أن في حه الله في حاله الله والله ع م ع م ع يكونان في حهة واحدة من ء وينتج أيضا أن ء ب منصف للزاوية ع ب ع م بشرط أن يكون ع ك ع في جهتين متقابلتين بالنسبة للدليل ولا تتوفر الحالة الإخيرة الا إذا كان المنحى قطعا زائدا نتيجة ١ ـــ الحط المستقيم لايقطع المنحني الا في نقطتين

لاننا لو فرضنا أن ء ع ع ع ع مستقيم فبا ان النقط ع ک ع ک ع گ واقعـة على المنحنی ء ب فيلزم أن يصنع المستقيم زوايا متساوية مع ب ع ک ب ع ک ب ع وهذا مستحيل

نتیجة ۲ ـــ اذا فرض أن ع ب ع ک ۲ س ع وتران بوریان لمنحن فان المستقیمین ع ع ک ع ع ج تیتقابلان علی الدلیل وکذلك ع ع ک ک ع ع ع بتقابلان علی الدلیل

و برهان ذلك أنه اذا فرض أن المستقيم ع ع يقطع الدليــل في نقطة ء فيكون د س منصفا للزاوية ع س ع كما تقدم اثباته ويكون المستقيم الواصل بين نقطة س ونقطة تقاطع ع ع مع الدليل منصفا أيضا للزاوية ع س ع من منطقة واحدة ومنه يستنتج أن ع ع ك ع ع ع كيزم أن يقطما الدليل في نقطة واحدة

وكذلك يتقاطع المستقيان ع ع م ك ع َ ع مع الدليل في نقطة مثل د َ بحيث يكون د َ ب منصفا للزاوية ع ب ع َ

ويتضح من ذلك أن المستقيمين د س كا د ً ب متعامدان

(مسألة ١) اذا علمت بورة منحر\_ وعلمت نقطتان من محيطه فاثبت أن الدليل يلزم ان يمر باحدى نقطتين ثابتتين

(مسألة ٢) المطلوب ايجاد الدليل لمنحن مصلوم بورة من بوره وثلات نقط على المنحنى وأثبت أن ثلاثة منحنيات على الأقل من الأربعة المنحنيات التي نوفى هــذا الشرط يلزم أن تكون قطاعات زائدة

(مسألة ٣) المطلوب ايجاد الدليل لمنحن معلوم بورته واتجاه المحور القاطع ونقطتان على المنحني

(مسألة ٤) لو فرضنا ع ك ع َ نهايتى وتر بورى لمنخن ك ن نقطة أخرى على المنحنى وأن ع ن ك ع َ ن يقطمان الدليل المطابق في نقطتي ۵ ء على التناظر فالمطلوب البرهنة على أن ء ء يقابل زاوية قائمة رأسها
 بورة المنحنى

(مسألة ه) مفروض أن ع ب ع َ وتربورى لمنحن وأن t نقطة الرأس لهذا المنتحنى وأن ع t ك ع َ t يقطعان الدليل المناظر في نقطتى د ك د َ على التناظر والمطلوب البرهنة على أن د و . د َ و = و - ت

مع فرض و موقع الدليـــــل

(مسألة ٣) لو فرضنا ع نقطة تما على منحن بورته ب ك ا نقطة رأس المنحنى وأن ع ا يقطع الدليل المناظر فى نقطة د ثم رسمنا د ق موازيا للحور القاطع ليقطع المتداد ع ب فى ق فانه يطلب البرهنة على أن المحل الهندسي لنقطة ق هو منحنى قطع مكافئ

(مسألة ٧) المطلوب ايجاد بورة منحن معلوم منه الدليل ونقطة الرأس ونقطة أخرى على المنحني

(مسألة ٨) المطلوب ايجاد الدليل لمنحن معلوم منه البورة ونقطة الرأس ونقطة أخرى على المنحني

(مسألة ) لوفرضنا ان ع کا ع نهایتا وتر *مرکزی لمنحن بور*ته نقطة ب فائیت أن ب ع + ب ع ثابت

(مسألة ١٠) لو فرضنا أن متحنيين لها دليل مشترك فانه يطلب البرهنة على أن نقط تقاطعهما يلزم أن تكون واقعة على محيط دائرة مركزها واقع على المستقيم الواصل بين بورتيهما

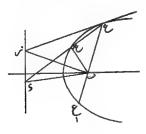
١١ - تعاريف - اذا فرضف مستقيا مارا بنقطتين متجاورتين
 ٤ ع ك ع من منحن وان نقطة ع 'تحوك على المنحنى وتقرب من نقطة ع الشابتة شيئا فشيئا بحيث يكون المستقيم مارا بالنقطتين دائما فالوضع النهائى

للستقيم حينا تتقارب نقطة ع مر نقطة ع الى أن نتحد معها يسمى (مماساً) للنحنى فى نقطة على المنحنى كنقطة على المنحنى كنقطة ع مثلا عمودا على المماس فى هذه النقطة يسمى (عمودى المنحنى) فى نقطة ع

 ١ - النظرية السابعة - الجزء من ماس المنحى المحصور بين تقطة التماس والدليل يقابل زاوية قائمة رأسها البورة المناظرة للدليل

للبرهنة على ذلك نفرض أن ء ع ع َ يقطع قطاعا مخروطيا فى نقطتى ع ك ع َ ويقطع الدليل فى نقطة ، بفرض أن ع كا ع َ فى جهة واحدة من الدليل ، فاذا فرض أن نقطه ب بورة المنحنى المناظرة لهذا الدليل ومد ع بعد على استقامته ليقطع المنحنى فى نقطة ثانية مثل ع يمكننا أن نبرهن كما تقدّم فى بند ، ١ أن المستقيم ، ب منصف للزاوية ع َ ب ع

ثم نفرض أن نقطة ع 'لتحرك فى جهة ع حتى تنطبق عليها ونفرض أن ع سز هو الوضع النهـــائى للســـتقيم ع ع َ أعنى الوضع النهائى للماس فى ع فيحدث أن د س يصنع دائما زاويتين متساويتين مع ع َ س كى س ع

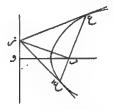


وحینئذ اذا تحرکت نقطة ع کیجهة ع وانطبقتعلیها وتحرکت نقطة د حتی تصل الی نقطة ن فان المستقیم ب ن یصنع زاویتین متساویتین مع ع ب کی ب ع و بناء علیـه تکون کل مرب الزاویتین نر ب ع کی نر ب ع فائمة

واذًا فالمستقيم نرع يقابل زاوية قائمة رأسها نقطة ب وبالعكس اذا رسمنا ب نر عمودا على برع ليقطع الدليسل في نقطة نر يكون ع نر هو الهماس في نقطة ع

١٣ — النظرية الثامنة — الهـــاسانفنهايتىوتر بورى لقطاع محروطى
 يتقاطمان على الدليل المناظر للبورة

للبرهنة على ذلك نفرض ع ب ع آى وتربورى لمنحن بورته ب ثم نرسم ب نر محموديا على ع ب ع فيقطع الدليل المناظر للبورة ب فى نقطة نر فحيث ان كلا من الزاوية نر ب ع كى الزاوية نر ب ع قائمة فيكون كل من نر ع كى نر ع مماسا للنحنى



فيتضح اذن أن انمــــاسين فى نقطتى ع ك ع يتقاطعان على الدليل (وبالعكس) اذا رسم مماسان لمنحن من نقطة على الدليل فان المستقيم الواصل بين نقطتى التماس يمر بالبورة المناظرة للدليل [لنفرض أن ع م کی ع م م عودان علی الدلیل فتکون النقط م کی نر کی ر کی ع واقعة علی محیط دائرة وحینشـــذ تکونــــزاویة ب نر ع کی زاویة م نر ع علی حسب ما اذا کان ب ع کی ع م

وهناك تكون الزاوية ب نر ع ۖ حجج الزاوية مَ نر ع ۚ على حسب ما اذا كان ب ع حج ع م

رحيثنذ تكون الزاوية ع نرع ﴿ خِ زاوية نائمة على حسب ما اذا كان ب ع ﴿ ع م ] (وفى حالة الفطع الزائد يشـــترط أن تكون النقطتان ع كي ع ﴿ واقعتيز ﴿ فَي جَهِّ واحدةً من الدلبــــل)

تعریف ـــ الوترالبوری لأی منحر. العمودی علی المحور القاطع یسمی (بالوترالبوری العمودی)

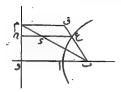
ويتضح مما تقدّم أن الماسين المرسومين مننهايتى الوتر البورى العمودى يتقاطعان فى نقطة و

١٤ — النظرية التاسعة — اذا رسم ن م عمودا على الدليــل من الفطة مثل نقطة ن وفوضنا ب البورة المناظرة لهذا الدليل يكون ب ن م أكبر من الاختلاف المركزى اذا كانت النقطة المفروضة خارجة عن المنحنى ويكون أصغر منه اذا كانت فى داخل المنحنى

وتكون أى نقطة مفروضة كنقطة ؈خارجة عن\المنحنى اذاكان المستقيم ٮ ۍ قاطعا لانتحنى فى نقطة واحدة ليس الا بين ٮ كى ؈

لنفرض و نقطة خارجة عرب المتحنىونفرض أن ب و يقطع المنحنى فى نقطة ع ثم نرسم ع 3 عمودا على الدليل ونصل ب م فيقطع ع 3 فى نقطة د الواقعة بين ع ك 3 فحیث ان ء ع مواز للستقیم o م فی**ح**دث

سق: ق م = سع: ع د ولكن سع: ع د كلان سع: ع د كلان سع: ع د كلان سع: ع د كلان الدكري النحني



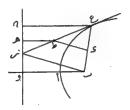
ولو فرضنا أن ق ک س فی جهتین متقابلتین بالنسبة للدلیل وفرضنا ان پ ق یقطتین مثل ع ک ع و أن نقطة ع واقعة بیر س ک ق فیلتیج من ذلك أننا اذا رسمنا ع د حمودا علی الدلیل ومددنا س م علی استقامته فان س م یقطع ع د فی نقطة د کر (بین) ع ک د ومنه بستنیج کا تقدّم أن

#### ىق:قم>ىغ:غ ﴿

و يمكن البرهنة بمثل هذه الطريقة على أنه اذاكانت نقطة ق واقعة داخل المنحني يكون - ق : ق م أصغر من الاختلاف المركزى للنحني

۱۰ — النظرية العاشرة — اذا فرضنا ط نقطة تما على مماس للمنحنى
 ف نقطة ع ورسمنا هـ ط عمودا على الدليل كى ط ء عمودا على البعد البورى
 تكون النسبة ب ء : ط ه مساوية الاختلاف المركزي

فیکون خ ب عمودا علی ب ع وحینئذ یکون مواز یا للستقیم ط ء



وبناه علیه یکون 🛭 د : ب ع 😑 نه ط : نه ع

= طه: ع د

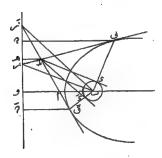
واذا د: طه = دع: ع ٦

= ١:١ و

 ١٦ — النظرية الحادية عشرة — كيفية رسم مماسات لمنحن من نقطة خارجة

لنفرض طهى النقطة الخارجة ثم نرسم طه عمودا على الدليل ثم نركز فى نقطة ب ونرسم دائرة نسبة نصف قطرها الى طه كنسبة ب ا الى ا و فحيث أن نقطة طواقعة خارج المنحنى فيكون ب ط : طهر ب ا : ا و وحينئذ يكون ب ط > نصف قطر الدائرة فيمكننا اذن رسم مماسيز حقيقين للدائرة ولنفرض أنهما ط ك ك ط ك

ثم نرسم ب ن كاب ن موازيين الستقيمين ط ء كا ط ء َ فيقطعان الدليل في ن كا ن على التناظر ثم نصل نرط کا نر ط ونمد ب د کا ب د علی استقامتهما لیقطعا نرط کا نر ط فی ق کا ق علی التناظر فیکون ط ق کا ط ق هما انماسان المطلوبان

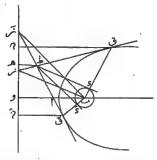


ىق: ى د = نق: نط = ق ⊆ : طھ

ن بق:ق و = بد:طه

🗕 ب ا : ا و [ بمنتضى الرسم ]

ويتضح اذن أن نقطة ق واقعة على المنحنى وحيث ان الزاوية ن س ق قائمة فيكون ن ط ق هو الماس المرسوم فى نقطة ق وكذلك يكون ن َ ط ق َ هـْو الماس فى نقطة ق ١٧ -- النظرية الثانية عشرة -- المطلوب البرهنة على أن الماسين لمتحن المرسومين من نقطة خارجة عنـه يقابلان زاويتين متساويتين أو متكاملتين رأساهما احدى البورتين



نفرض ان ط ق کا ط ق هما الماسان ونفرض أن ط ق کا ط ق آ أو امتدادهما يقطمان الدليل في نقطتي نر کا نرَ على التناظر ثم نرسم ط ه عمودا على الدليل ونرسم ط ء کا ط ء عمودين على ب ق کا ب ق َ على التناظر

وبمقتضي النظرية الحادية عشرة يحدث

سد: طه = سا: او

ــ بد : طه

واذن یکون 🕒 د 🕳 🗠 د َ

وينتج من ذلك أن ط واقعة على المنصف الداخلي للزاوية ء ب ء َ واذن تكون واقعة على المنصف الداخلي أو المنصف الخارجي للزاوية ق ب ق واذا فرض أن ق كى ق َ فى جهة واحدة من الدليل وان نقطة ط واقعة فى نفس هذه الجهة فواضح أن س ء كى ب ق تكون فى الجهـــة بعينها وكذلك ب ء َ كى ب ق َ واذن يكون ط ب فى هذه الحالة منصفا للزاوية ق ب ق َ

وكذلك أذا فرض أن ق كاق فى جهة واحدة من الدليل وأن ط فى الجهة المقابلة لما يكون و د كات فى جهتين متقابلتين ويكون و د كات فى جهتين متقابلتين ويكون ألمستقيم ط و د كات ق فى جهتين أن ق كاق فى جهتين فى هذه الحالة منصفا للزاوية ق ت ق ولو فرضنا أن ق كاق فى جهتين متقابلتين من الدليل يكون و د كات ق فى جهة واحدة أو فى جهتين أو متقابلتين على حسب ما أذا كان و د كات ق فى جهة واحدة وحينئذ فى هذه الحالة أى عند ما تكون النقطتان ق كاق واقعتين على فرعين عتلفين من القطع الزائد يكون المستقيم ط و منصفا للزاوية ألحارجة ق و ق

واذن لو فرضنا ط ق ک ط ق کماسین لمنحن بورته نقطة ب یکون ط ب منصفا للزاویة ق ب ق ما لم یکن المنحنی قطعا زائدا ونقطتا ق ک ق واقعتین علی فرعین مختلفیز ب منه والا کان ط ب منصفا للزاویة الخارجة ق ب ق

[يجب على الطالب أن يرسم أشكالا توضح الأحوال المختلفة]

نتيجة \_ إذا كان الماسان في نقطتين من نقط المنحني مثل ق ك ق متعاطعين في نقطة ط وقطع الوتر ق ق دليلا في نقطة ء فان المستقيم و ط يقابل زاوية قائمة رأسها في البورة المناظرة لهذا الدليل وللبرهنسة على ذلك نقول انه يؤخذ مما تقدم أن ب ط منصف للزاوية ق ب ق الداخلة أو الحارجة على حسب ما إذا كانت النقطتان ق كاق في جهة وإحدة أو في جهتين متقابلتين من الدليل

و يؤخذ من النظرية السادســـة أيضا أن ت ، منصف الزاوية ق ت ق الخارجة أو الداخلة على حسب ما اذا كانت ق 6 ق فى جهـــة واحدة أو فى جهتين متقابلتين من الدليل

وحينئذ فالمستقيان - ط ك - د متعامدان في كل الأحوال

( مسألة ١ ) أذا علم الدليل لمنحن وانمـــاس فى نقطة معلومة على هـــــذا المنحنى فأثبت أن المحل الهندسي للبورة المناظرة لهذا الدليل هو محيط دائرة

( مسألة ٢ ) اذا علمت بورة المنحنى وعلمت نقطت أن منه والمماس في احدى هاتين النقطتين فالمطلوب ايجاد الدليل المناظر لهذه البورة

(مسألة ٣) اذا علم الدليل لمنحن وتقطتان منه والمماس فى احدى هاتين النقطتين فالمطلوب ايجاد البورة المناظرة لهذا الدليل

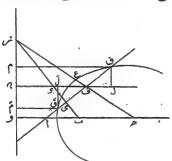
( مسألة ¿ ) ارسم منحنيا معلوماً منه البورة والاختلاف المركزي والمماس في نقطة معلومة

(مسألة ه) المطلوب ايجاد بورة منحن معلوم منه الدليل والاختـــلاف المركزي وانماس في نقطة معلومة

(مسألة ٦) لو فرضنا أن ع ﴿ عمود على المحور القاطع لمنحن من أى نقطة على هذا المنحنى ومددنا ع ﴿ على استقامته ليقطع المماس المرسوم من نهاية وتربوري عمودى فى نقطة ء فأثبت أن ﴿ د = ب ع

 ١٨ — النظرية الثالثة عشرة — المحل الهندسي للنقط المنصفة لجملة اوتار متوازية في منحن هو مستقيم مار بمركز المنحني

لنفرض ق ق أحد الاوتار المتوازية كى ف النقطة المنصفة له ثم نرسم ق م كى ق م كى ف ﴿ أعمدة على الدليــــل ونرسم ق ل كى ق َ لَ عمودين على ﴿ ف فحيث أن ف منصفة للستقيم ق قَ فهى منصفة أيضا للمستقيم ل لَ ثم نرسم من البورة ب عمودا على ق قَ فيقابل الدليسل المنساظر لهذه البورة فى نقطة نر ويقطع ق ق. فى نقطة ى ويقطع כ ف فى نقطة ء



وحينئذ يحدث

الله المادية المادية المادية

ولكن بمقتضى البنداارابع يحدث ح سده . ح و بفرض أن ح مركز المنحني وحيثنذ يكون يز ف ح خطا مستقيا

ولكن بن نقطة ثابتة لكل الأوتار الموازية للوتر ق ق وحينئذ تكون كل النقط المنصفة لجميع أوتار المنحنى المتوازية واقعة على المستقيم الثابت الواصل بين المركز ونقطة تقاطع الدليل بالعمود النازل من البورة على الأونار

تعريف — المحل الهندسي للنقط المنصفة لجملة أوتار متوازية في منحن بسمى (قطراً)

[واضح مما تقدّم أن كل أفطار المنحق عبارة عن مسستقيات مارة بالمركز وحينئذ فأقطار القطع المكافئ مستقيات تقطع المحورعلى بعد لاتبائى من البورة واذن فهى موازية للحور ويمكن الحصول على هذه النتيجة أيضا اذا فرضنا أن هد = 1 في الارتباط الآتي ف 2 = هـ آ . ف 3 لانباط الآتي ف 2 = هـ آ . ف كالانباط الآتي ف 2 ح ف 2 يلزم أن تكون التقطنان فر كي تنطبقتين]

نتيجة ١ \_ اذا فرض أن أحد أقطار المنحنى يقطع المحيط فى نقطة كنقطة ع فيكون المماس فى هذه النقطة موازيا للا وتار التى ينصفها هذا القطر لانه اذا فرض أن المستقيم المرسوم مر فصلة ع موازيا للا وتارالتى ينصفها القطر ح ع يقطع المنحنى فى نقطة أخرى مثل نقطة م تكور في النقطة المنصفة المستقيم ع م واقعة على ح ع وحينتذ تكون فى نقطة ع وذلك لايتاتى الا بانطباق النقطتين ع ك م

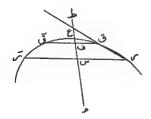
وواضح أن القطرين ا ح 7 ك ع ح ع ينصفان الأوتار الموازية للستقيمين ع ع ك 7 1 على التناظر ويستنتج من ذلك اذن أن الماسمين في نقطتي ا ك 7 موازيان المستقيم ع ح ع والماسين في نقطتي ع ك ع موازيان المستقيم ا ح 7 موازيان

وحيث ان القطر يقطع المنحى ذا المركز فى نقطتين فينتج أن الهاسيز\_ فى هذين النقطتين متوازيان

. [ويستنج ذلك مباشرة مر ملاحظة أن مركز المنحى هو الفطة المنصفة لكل الأوتارالتي ثمريه وذلك لانه لوفرس أن ع حرع كل مرح مر وتران حيثا اتفق يكون ع مر مساويا وموازيا للسقيم ع سر م وحيفة لوتحركت نقطة من في جهة ع وتحركت تبعا لها نقطة مرال اللهاس في نقطة ع قالنهاية مرازيا للماس في نقطة ع آ

تتيجة ٧ ـــ المماسان في نهايتي أي وتر من أوتار المنحني يتقاطعان على القطر المنصف لهذا الوتر

لنفرض ق ق ک م م آ وترین متوازیین فی منحن ونفرض أن النقطتین المنصفتین لهم هما ف کی سه فیکون سه ف قطرا المنحنی ، ونفرض أن م ق يقطع سه ف فی نقطة ط



وحينئذ يحدث سمط: فط = مسم: ق ف

ن سه ط: ف ط خ سر سه: ق ف

وحیث ان س مواز للستقیم ق ف فیکون س ق ط خطا مستقیا و بناءعلیه فالمستقیان س ق ک س ق یتقاطعان علی القطر المنصف للوتر ق ق وذلك صحیح لجمیع أوضاع الوترس س الموازی للوترق ق ثم نفرض تحوك الوتر س سَ الى جهـة ق ق حتى ينطبق عليه فيتحرك المستقيان س ق سَ عَلَى النَّهَايَة مُاسَيْن في نقطتي ق ك ق على التناظر

واذاً فالهاسان فى نقطتى ق كى ق يتقاطعان على القطر المنصف للوترق ق (مسألة ١) اذا علم قوس من منحن مرسوم على الورق فالمطلوب ايجاد مركز المنحنى بواسطة المسطرة والبرجل

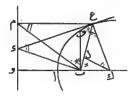
(مسألة ٢) أثبت أن المحور المار بالبورتين أكبرأقطار القطع الناقص وأن المحور المزاوج أصغوها .

(مســالة ٣) أثبت أن المحور المــار بالبورتين أطول وتربورى فى القطع الناقص وأن الوتر البورى العمودى على هذا المحور أقصرها

١٩ - النظرية الرابعة عشرة - اذا تقاطع عمودى المنحنى في نقطة
 ع مع المحور القاطع في نقطة ك فيكون بك : بع مساويا للاختلاف
 المركزي لهذا المنحني .

لنفرض أن انحــاس فى نقطة ع يقطع الدليل المناظر للبورة ب فى نقطة ء ثم نريم ع م عمودا على الدليل ونصل ب م

فیث آن الزاویتین د س ع کا د م ع قائمتان فتکون النقط د کا س کا ع کا م واقعة علی محیط دائرة



وبناءعليه تكون د ں م ع ـــ د ں ء ع

= الزاوية المتممة للزاوية بع ع د د د ع ك

وكذلك تكون الزاوية ب ع م = الزاوية ع ب ك لأن ع م ك ب ك منوازيان

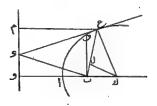
وحينئذ يكون المثلثان ب ع م ك ك ب ع متشابهين ويحدث

دك: تاع ساع: عم ساء او در

٧ — النظرية الخامسة عشرة — اذا تقاطع عمودى المنحنى فى تقطة ع مع المحور القاطع فى تقطة ك يكون مسقط ع له على ب ع مساويا لنصف الوتر البورى العمودى

للبرهنة على ذلك نرسم ك ل عمودا على س ع ونرسم س ف عمودا على س و فيقطع المتحنى فى نقطة ف وحيلئذ يكون س ف نصف الوتر البورى الممودى وعلينا أن نبرهن على أن ع ل = س ف

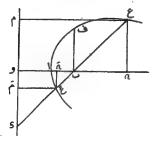
و یمکننا أن نثبت كما تقدّم فی النظر ية الرابعة عشرة أن المثلثين ك ب ع ك ب ع م متشابهان



وحيننديكون ع ك: ب م = ب ع : ع م = ب ا : ا و

فیکون ع ل = ب ف = نصف الوتر البوری العمودی

۲۱ ــ النظرية السادسة عشرة ــ نصف الوتر البورى العمودى وسط توافق بين جزئ أى وتربورى



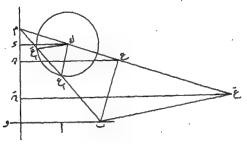
### دائرة الاختلاف المركزي

۲۲ ـ تعریف ـ الدائرة التی مرکزها نقطة تما فی مستوی منحن
 والتی نسبة نصف قطرها الی طول العمود النازل من المرکز علی الدلیل مساویة
 للاختلاف المرکزی للنحنی تسمی (دائرة الاختلاف المرکزی) لهذه النقطة

 ۲۳ – یمکن بواسطة دائرة الاختلاف المرکزی ایجاد نقط تفاطع أی مستقیم معلوم مع منحن معلوم بورته ودلیله واختلافه المرکزی

لنفرض أن المستقيم يقطع الدليل فى نقطة م ثم نرسم دائرة الاختلاف المركزى لنقطة تما على المستقيم مثل نقطة ك ونصل ب م فيقطع محيط الدائرة فى م ك م ت ثم نصل ك م ك ك ك ت ونرسم ب ع ك ب ع موازيين

للستقیمین ك ع ك ك ع على التناظر فیقطعا سيم ك فی ع ك ع على التناظر فتكون ع ك ع تقطتين على المنحنى



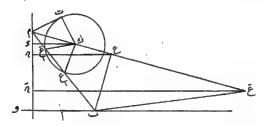
ثم نرسم ع 3 6 6 6 6 ك لا د أعمدة على الدليل فيث ان ں ع مواز السنقيم ك ع وكذلك ع 3 مواز السنقيم ك د فيحدث ں ع : ك ع = ع م : ك م = ع 3 : ك د ... ں ع : ع 3 = ك 5 : ك د

ولكنه واضح مر تعريف دائرة الاختلاف المركزى أن ك ع : ك د يساوى الاختلاف المركزى للنحنى وحيلئذ تكون ع وكذلك ع تقطتين على المنحنى

٢ ٢ -- النظرية السابعة عشرة -- النسبة بين المستطيلين المكونين من أجزاء وترى منحن متقاطعين ومواز بين لمستقيمين ثابت على التناظر لا تتعلق بوضع نقطة التقاطع

للبرهنــة على ذلك نفرض أن أحد الأوتار المــازبنقطة كــ يقطع المنحنى في نفطتى ع ك ع و وقطع الدليل في نقطة م ونفرض أن المستقيم ب م

الواصل بين البورة ونقطة م يقطع دائرة الاختلاف المركزى لنقطة ك فى ع ك ع فيكون ك ع ك ك ع موازيين المستقيمين ع ك ع ع على التناظركما تقدّم فى بند ٢٣



وحيلنذيكون ع ك : ك م = ٢ م ع الله ع

そのもっきし・としゅうとこと・・

وبناء عليه يكون ع ك . ع ك : ب ع . ب ع َ ح ك م الله مع فرض م ط مماسا من نقطة م لدائرة الاختلاف المركزي لنقطة ك

واذا فرض أن المستقيم ك ع ع فى اتجاه ثابت تكون نسبة ك م : ك ه ثابتة وحيث ان نسبة ك م : ك ط مساوية للاختلاف المركزى للمنحنى لفتكون نسبة ك م : ك ط مساوية للاختلاف المركزى للمنحن فتكون نسبة ك م : ك ط ثابتة وحيث ان الزاوية ك ط م قائمة فتكون النسبة ك م : م ط ثابتة بشرط أن يكون هذا الوترموازيا لمستقيم ثابت

ولو رسمنا وترا آخر من مركز الدائرة ك ليقطع المنحنى فى نقطتى ق كى ق و يقطع الدليل فى نقطة م ً ورسمنا من م عماساً لدائرة الاختلاف المركزى لنقطة ك وليكن المحاس مَ طَ ثم وصلنا ب مَ ليقطع محيط الدائرة فى نقطتى بِ كَ بِ َ فَانه يحدث ما ياتى كما تقدّم

وك و و النام و و النام و النام

ولكن قد تبين ممسا تقسيّم أن النسبة كم مَ اللهِ الماتة اذا كان الوتر ك ق ق موازيا لمستقيم ثابت آخو

وكذلك يحدث أن ب ع . ب ع = ب ب . ب ب ومنه يستنتج أن النسبة ج ك . ع ل ك . ق ك ثابتة لجميع أوضاع نقطة ك بشرط أن يكون كل من الوترين موازيا لمستقيم ثابت

#### مسائل

- (١) اذا علمت بورة منحن ودليله ورسم مماسان النتحنى من نقطة معلومة فالمطلوب البرهنة على أن وتر التماس يمر بنقطة ثابتة
- (۲) اذا فرض أن ح ب ع و تربورى لمنحن كا ن نقطة أخرى على هـذا المنحنى ووصلتا ع ن ع ع ن ليقطعا الدليل المناظر للبورة ب في نقطتى د كا د على التناظر فانه يطلب البرهنة على أن المستطيل د و .
   و د تابت
- (٣) اذا فرض أن المماس لمنحن بو رته ب ف تفطة ع يقطع المحور القاطع ف نقطة ط فالمطلوب البرهنة على أن ب ط أكبر أ ومساو أ وأصغر من ب ع على حسب مااذاكان المنحنى قطعا ناقصا أو قطعا مكافئا أو قطعا زائدا
- (٤) اذا فرض أن ع ب و وتر بورى فى منحن وكانت نقطة ط هى
   نقطة تقاطع الهاس فى نقطة ع بالمستقيم المرسوم من و عمودا على ع و فالمطلوب البرهنة على أن الدليل منصف المستقيم ط و

- (ه) اذا فرض أن ع ب ع وتر بو رى فى منحن وفرض أن هــذا الوتر أو امتــداده يقطع الدليـــل فى نقطة د فالمطلوب البرهنة على أن د ب وسط توافق بين ع د ك ع ع د
  - (٦) اذا فرض أن ى ن و ركم لمنحن ويقطع الدليل في نقطة ن ويقطع وتر التماس الماسين المرسومين المنحني من نقطة ن في نقطة و فالمطلوب البرهنة على أن ن ن ك ن د ك ن ن ت كون متوالية توافقية
  - (٧) اذا علمت بورتا منحن ذى مركز وعــلم الحلط الواصــل بين نقطتى التماس للــاسين المرســـومين لهذا المنحنى من نقطة معــلومة فالمطلوب ايجاد الدلمار.
  - (A) اذا عامت بورة المتحنى ودلیله والاختلاف المرکزی فالمطلوب رسم
     میاس له مواز لمستقیم معلوم
- (٩) مفروض أن العسمودى فى نقطة ع لمنحن بورته ب يقطع المحور القاطع فى نقطة حورسم ع م عمودا على الدليل المناظر للبورة ب والمطلوب البرهنة على أن م ب ك ع ح يتقاطعان على مستقيم ثابت مهما كان وضع نقطة ع على المنحنى
- (١٠) اذا رسم مماس لمنحن فى نقطة منه ومددنا الوتر البورى العمودى على استقامته ليقطع الماس ومددنا المماس ليقطع الدليل فالمطلوب البرهنة على أن النسبة بين بعدى نقطتى التقاطع عن البورة مساوية للاختلاف المركزى
- (۱۱) اذا رسم مماسان لمنحن في نهايتي أي وتر بوري ومددنا الوثر البورى العمودي على استقامته ليقطعهما في نقطتين فالمطلوب البرهنة على أن نقطتي التقاطع متساويتا البعد عن البورة

- (۱۲) اذا فرض أن ق ق وتر تما فى منحن محروطى ويقابل زاوية معلومة رأسها البورة فالمطلوب البرهنة على أن ألحل الهندسي لنقطة تقاطع المستقيمين اللذين يمساوب المنحني فى النقطتين البادى ذكرهما هو منحن محروطى آخروأن المستقيم ق ق يمس منحنيا ثالثا وأن المنحنيات الثلاثة لها بورة مشتركة ودليل مشترك أيضا
- (١٣) معلوم وضع ضلمى مثلث ومعلوم أن الضلع الثالث يقابل زاوية تابتة رأسها نقطة ثابتة والمطلوب البرهنة على أن الضلع الثالث دائمًا يمس منحنيا بورته النقطة الثابتة المذكورة
- (١٤) اذا رسمنا مماسا لمنحن وأخذنا عليه نقطتى د ك ء جميث ان د د قابل زاوية قائمة رأسها بو رة المنحنى فالمطلوب البرهنة على أن الجاسير الآخرين المرسومين من نقطتى د ك د يتقاطعان على الدليسل المناظر للبورة المذكورة
- (١٥) اذا فرض أن مماسا لمنحن بورته ب فى نقطة ع يقطع الدلسل فى نقطة ، ويقطع المحور القاطع فى نقطة ط ورسمنا ع م عمودا على الدليل من نقطة ع فالمطلوب البرهنة على أن ب م مماس للدائرة ب ، ط
- (١٦) اذا فرض أن ب ى عمود على مماس لمنتحن بورته ب فى نقطة ع وفرض أن ع م عمود على الدليل المناظر لهذه البورة فالمطلوب البرهنة على أن المثلثين ب ى و ك ب ع م متشابهان
- (۱۷) اذا رسم مماسان لمنحن فی نهایتی الوتر البوری ع س ع و فسرض انهما يتقاطعان فی نقطة ط وفرض أن نقطتی ع ک ع فی جهتین متقابلتین

من ب فالمطلوب البرهنة على ب ط ٌ كل ع ب . ب ع َ على حسب مااذا كان المتحنى قطعا ناقصا أو مكافئا أو زائدا

(۱۸) اذا فرض أن ع ب ع َ وتر بورى فى منحن وفرض أن العمودين فى نقطتى ع ك ع َ يتقابلان فى نقطة ك فالمطلوب البرهنة على أن المستقيم المرسوم من نقطة ك موازيا للحور القاطع منصف المستقيم ع ع َ

(١٩) اذا فرض أن ع ب ع و تر بورى لمنحن وفرض أن العمودين فى نقطتى ع ك ع يتقابلان فى نقطة ك ثم رسم ك د عمودا على ع ب ع َ من نقطة ك فلطلوب البرهنة على أن ب ع خ ع د ك ب ع = ع د

(۲۰) اذا فرض أن عمودى منحن فى نقطتى ع ك ع يقطعان المحور
 القاطع فى ك ك ك على التناظر فالمطلوب البرهنــة على أن مسقطى ع ك ك ك ع لى ع ح متساويان

# الفصل الشأنى

# القطع المكافئ

و ٧ - تعاريف: (القطع المكافئ) هو المحل الهندسي لنقطة لتحرك في مستو يشتمل على نقطة معلومة ومستقيم معلوم بحيث يكون بعدها عن النقطة المعلومة مساويا على الدوام لبعدها العمودي عن المستقيم المعلوم، والنقطة المعلومة تسمى (بورة القطع المكافئ) والمستقيم المعلوم يسمى (الدليل) النظرية الأولى - كيفية ايجاد جملة نقط على منحى قطع مكافئ معلوم بورته ودليله

نفرض ب بورة القطع المكافئ كام م َ الدليل

ثم ننزل من ب المستقيم و ب د عمودا على الدليل فيقطع الدليل في نقطة و ثم ننصف و ب في نقطة أ فحيث ان ب ا = ا و فتكون نقطة ا واقعــة على المنحفي

ثم ناخذ أى نقطة على و ب © مشـل نقطة ۞ ونريـم منها ل ۞ لَ عموداً على و ب ۞

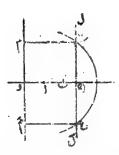
ثم نرکز فی نقطة ب ونرسم دائرة نصف قطرها یساوی و ﴿ فیقطع محیطها المستقیم ل ﴿ لَ ۚ فِي نقطتی ع ک ع َ

ثم نرسم ع م 6 ع م عمودين على الدليل

فیث اُن ع م کا د و کاع م کالها عمودیة علی م و م وعلی ع د ع نیجنث

> ع ں = و ﴿ ج م ع کا ن عَ = و ﴿ = مَ عَ وحینئذ تکون ع کا ع تقطتین من نفط المنحنی

والشرط اللازم والكافى لتقاطع الدائرة التي مركزها ب ونصف قطرها و د بالمستقيم د ل هو أن يكون و د أكبر من ب د و يحصل هذا اذا أخذنا نقطة د فى أى وضع فىالشكل على يمين ا وحينئذ أى مستقيم مواز لدليل القطع المكافئ وواقع فى الجهة التي بها البورة بالنسبة للدليل يقطع المنحى فى نقطتيز بشرط أن لا يكون بعد المستقيم عن الدليل أصغر من نصف بعد البورة عن الدليل



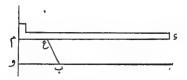
وبناء عليه فالقطع المكافئ واقع كله فى الجهة التى بهما البورة بالنسبة للدليل و يمتد الى بعد غير محدود

وحیث ارب ع = بع کی و ب د عمود علی ع ع فلابد آن یکون ع د مساو یا للستقیم د ع و یقال للتحنی (متماثل) بالنسبة لمستقیم معلوم اذا کانت کل نقطة من نقط المنحنی تناظرها نقطة أخری منه بحیث یکون الوتر الواصل بین النقطتین عمودا علی المسستقیم المفروض ومنصفا به والمستقیم المفروض یسمی (محود) المنحنی والآن قد أثبتنا أن منحنى القطع المكافئ متماثل بالنسبة للعمود النازل من البورة على الدليل ولذا سمى هذا الخط (محور المنحني)

ونقطة تقاطع المحور بالمنحني تسمى (رأسا)

[ فرأس القطع المكافئ في الشكل المرسوم أعاده هي نقطة أ ]

 ٢ ٩ — قد بينا كيفية ايجاد عدة نقط على المنحنى و يمكن رسم المنحنى بالاستمرار بالكيفية الآتية



توضع لذلك المسطرة م ء على الدليل بحيث يكون جانبها الطويل عمودا عليه والحانب الصفير منطبقا عليه كما في الشكل ثم يؤخذ خيط طوله مساو لطول الضلع الطوي لويثبت طرفه في نهاية المسطرة والطرف الآخر في البورة وتزلق بعد ذلك المسطرة بطول الدليل و يحرك قلم الرصاص بجانب المسطرة بحيث يكون شادًا للخيط على الدوام فيرسم القلم قطعامكافئا بورته البورة المعلومة ودليله الدليل المعلوم وذلك واضح حيث ان ب ع + ع ء = ء م ع فيكون ب ع = ع م م

۲۷ \_\_ من الواضح أن رع أصغر من ع م لاى نقطة مثل ع داخل
 القطم المكافئ وأن رع ع أكبر من ع م لجميع النقط الحارجة

وذلك لأنه اذا فرضت ع داخل المنحني ورسمنا ع م عمودا على الدليل

فانه يقطع المنحني في نقطة مثل ق بين ع كا م فيكون ق = ق م وحينئذ يكون ع م = ق ق وحيئئذ يكون ع م = ق ق م وحيئئذ يكون ع م = ق ق أكبر من س بح و ممثل هذا البرهاد يكن ائبات القضية لنقطة خارجة عن المنحني (مسألة 1) اذا كان البعد البورى لنقطة على منحني قطع مكافئ مساويا للبعد البورى لنقطة أخرى عليه فالمطلوب البرهنة على أن الخط الواصل بين النقطتين مواز للدليل وأن البعدين البوريين لهم متساويا الميل على المحور

(مسألة ٧) اذا علم الدليل لقطع مكافئ وعامت:قطة على المنحنى فالمطلوب البرهنة على أن البورة واقعة على محيط دائرة ثابتة

(مسألة س) المطلوب ايجاد بورة قطع مكافئ اذا علم الدليــــل وعلمت تقطتان على المنحني وكم قطعا مكافئاً يمكن رسمها تغي بهذه الشروط

(مسألة ٤) اذا علمت بورة قطع مكافئ ونقطــة على المنحنى فالمطلوب. البرهنة على أن الدليل ممــاس لدائرة ثابتة

(مسألة ه) المطلوب ايجاد الدليل لقطع مكافئ اذا علمت البورة وعلمت نقطتان على المنحني وكم حلا لهذه المسألة

(مسألة ٢) المطلوب ايجاد الدليل لقطع مكافئ اذا علمت البورة واتجاه المحور ونقطة على المنحني

(مسألة ٧) المطلوب البرهنــة على أن المحل الهندسي لمركز الدائرة التي يمر عيطها بنقطة معلومة و يمس مستقيا معلوما هو منحني قطع مكافئ

(مسألة ٨) المطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي لمركز الدائرة التي تمس مستقيما معلوماً وتمس دائرة معلومة هو منحني قطع مكافئ بورته مركز الدائرة المعلومة ودايله مواز الستقيم المعلوم وبيعد عنسه بمسافة تساوى نصف قطر الدائرة المعلومة ۲۸ — تعاریف — العمود النازل علی المحور من أی نقطة من نقط القطع المكافئ يسمى (الاحداثی الرأسی) لهذه النقطة وطول المحور من رأس المنحى الى نقطة تقاطعه بالاحداثی الرأسی يسمى (الاحداثی الأفق) لها

فغى الشكل المرسوم فى بند ٢٥ ع ⊙ هو الاحداثى الرأسى لنقطة ع ، كا 1 ⊙ هو الاحداثى الأفق لهـا

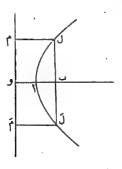
قد یسمی الوتر ۶ ع العمودی علی المحور ضعف الرأسی ویسسمی کل وتر مار بالبورة وترا بوریا

فاذا كانت الزاوية بير\_\_ الوتر البورى والمحور قائمة يسمى بالوتر البورى العمودي

۲۹ — النظرية الثانية — طول الوترالبورى العمودى للقطع المكافئ
 يساوى أربعة أمثال بعد البورة عن الرأس

[60 = 310]

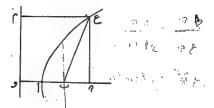
لنفرض ب بورة المنحنی کا م و م َ الدلیل کا و ا ب المحور کا ل ب ل َ الوترالبوری العمودی



و يحب أن يلاحظ أن القطعين المكافئين اللذين وتراهما البوريان العموديان متساويان هما متساويان لأنه حيث ان الوترين البوريين العموديين متساويان يكون بعدا البورتين عن الدليلين المناظرين لهما متساويين و يمكن الذن تطبيق أحد المنحنيين على الآخر (كما جاء في اقليدس) بحيث ينطبق الدليلان والبورتان وحينئذ ينطبق المتحنيان على بعضهما تمام الانطباق

٣ - النظرية الثالثة - الاحداثى الرأسى لنقطة مر نقط القطع المكافئ وسط متناسب بين الاحداثى الأفقى والوتر البورى الممودى

[30-11= 200]



البرهنة على ذلك نصل ب ع ثم أرشم ع م عمودا على الدليل ك ع ﴿ عَمُودَا عَلَى الدَّلِيلِ ﴾ ع ﴿ عَمُودَا عَلَى الْحُورِ

$$\frac{V}{2} = \frac{V}{1} = \frac{V}{2}$$

$$\frac{V}{2} = \frac{V}{2} = \frac{V}{2} = \frac{V}{2}$$

$$\frac{V}{2} = \frac{V}{2} = \frac{V}$$

و يستنتج من الارتباط  $\overline{\circ} = 1 + 1 + 1 + 1 = 10$  أن مربع العمود النازل على المحور من أى نقطة من نقط القطع المكافئ يتفسير بتغير العمود النازل على الحل المار برأس المنحني موازيا للدليل

(و بالعكس) اذا تحركت نقطة فى مستو بحيث أن مربع العمود النازل منها على أحد مستقيمين ثابتين ومتعامدين يتغير بتغير العمود النازل منها على المستقيم الآحرفان هذه النقطة ترسم منحنى قطع مكافئ

(مسألة) اذا فرض أن ع ﴿ هو الاحداثى الرأسى لنقطة ع الواقعة على منحنى قطع مكافئ فالمطلوب البرهنة على أن المحل الهندسى لمنتصف ع ﴿ هو منحنى قطع مكافئ

لأنه اذا فرضت نقطة 🛭 منتصف المستقيم 🗈 ع يحدث

 $\frac{Y}{\mathbb{C} \, \mathfrak{V}} = \frac{Y}{4} \, \mathbb{C} \, \mathfrak{F} = 1 \, \mathbb{C} \, \mathbb{C} \, \mathbb{C}$  وحينئذ فالمحل الهندسي لنقطة  $\mathbb{C} \, \mathbb{C} \,$ 

(مسألة ١) اذاكان الاحداثى الرأسى والاحداثى الأفتى لنقطة على منحنى قطع مكافئ متساويين يكون كل منهما مساويا للوترالبورى العمودى

(مسألة ٢) المطلوب ايجاد الاحداثى الأفتى المناظر لضعف الرأسى الذى طوله ثلاثة أمثال الوتر البورى العمودى

(مسألة ٣) اذا فرض أن ع ﴿ عَ ضعف رأسى لقطع مكافئ رأســه نقطة ا وفرض أن محيط الدائرة ا ع عَ يقطع المحور فى نقطة ں فالمطلوب البرهنة على أن ﴿ ق يساوى الوتر البورى العمودى

(مسألة ٤) اذا فرض أن ع م عمود نازل على الدليــــل من نقطة على المنحنى مثل نقطة ع وأخذت نقطة و على ع م بحيث يكون ع و ثابتا فالمطلوب البرهنــة على أن المحل الهندسي لنقطة و هو منحني قطع مكافئ مساو للنحني الأول

(مسألة ه) المطلوب البرهنة على أن المحسل الهندسي للنقطة التي تقسم الاحداثي الرأسي لمنحني قطع مكافئ بنسبة ثابتة هو منحني قطع مكافئ آخر رأسه ومحوره رأس الأول ومحوره

(مسألة ٦) اذا فرضت ١ رأس قطع مكافئ ك ع نقطة على المنحنى فالمطلوب البرهنـــة على أن المحل الهندسي للنقطة المنصفة السستة م ١ ع هو منحني قطع مكافئ آخر

(مسألة ٧) اذا فسرض أن ب بو رة قطع •كافئ كاع نقطة على المنحنى فالمطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي للنقطة المنصفة للمستقيم ب ع هو منحنى قطع مكافئ بورته نقطة ب ودليله فى منتصف المسافة بين ب ودليل القطع المكافئ المعلوم (مسألة ٨) اذا فــرض أن ب بورة قطع مكافئ ك ع نقطة على المنحنى ك ن نقطة على ب ع بحيث يكون ب ن : ب ع مســـاو يا لنســــة معلومة فالمطلوب البرهنة على ان المحل الهندسي لنقطة ن هو منحني قطع مكافئ

(مسألة ٩) اذا فرضت ع نقطة تما على منحنى قطع مكافئ وانزل ع م عمودا على الدليل ثم مددنا م ع على استقامته الى نقطة ٯ بحيث يكون م ع = ع ٯ وفرض أن ۞ ك ۞ موقعا الاحداثيين الرأسيين لنقطتى ع ك ٯ على التناظر فالمطلوب البرهنة على ان ܩ ۞ = ٢ ١ ۞ وان المجل الهندسي لنقطة ٯ هو منحنى قطع مكافئ رأسه نقطة ܩ

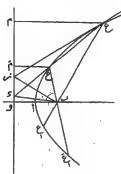
(مسألة ١٠) اذا فرضت ع نقطـة على منحنى قطع مكافئ وأنزل ع م عمودا على الدليل فالمطلوب البرهنة على ان المحل الهندسي لنقطة و المنصفة للستقيم م ع هو منحنى قطع مكافئ رأسه فى منتصفه المسافة بين و كا ا

١ ٣ \_ تعاريف \_ اذا نوض مستقيم قطع منحنيا في نقطتين مثل ع ك ع وتحركت نقطة ع على المنحني في جهة ع بحيث يكون المستقيم مارا بالنقطتين دائمافان الوضع النهائي المستقيم المذكورعند ما تصل ع الى نقطة ع وتنطبق عليها يسمى مماسا المنحني في نقطة ع والعمود المقام على الهاس من نقطة التماس ع يسمى عمودى المنحني في نقطة ع المذكورة

٣٧ — النظرية الرابعة — (١) اذا رسم مستقيم يقطع الدليل لقطع
 مكافئ بورته ب في نقطة د ويقطع المنحنى في نقطتى ع كاع يكون د بمنصفا للزاوية الحارجة للزاوية الواقعة بين الضلمين ب ع كاب ع كاب ع

(۲) جزء الماس المحدد بنقطة التماس والدليل يقابل زاوية قائمة رأسها
 بورة المنحنى

للبرهنة على ذلك نصل ع ع ك ع ع وتمدكلا من ع س ك ع ع المن نقطتى ع ك ع ع عدين على التناظر ثم نرسم ع م ك ع م عمودين على الدليل



فيحدث من تشابه المثلثين د ع م كا د ع م مَ د ع : د ع = ع م : ع م مَ = س ع م : س ع م (بمقتضى التعريف)

وبناءعليه يكون ء ـ منصفاً للزاوية عِدْعَ أُوالزاوية عَ ٢٠٠٠ (١)

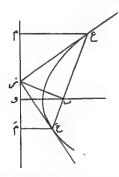
ولمنفرض أن نقطة ع تتحرك فى جهة ع حتى تنطبق عليها ونفرض أن ع نه هو الماس فى نقطة ع في حدى الوضع النهائي للستقيم ع ع أى ان ع نه هو الماس فى نقطة ع فيكون د و صانعا على الدوام زاويتين متساويتين مع كل من المستقيم ن د يصنع فى النهاية مع ع د ك د ب ع د ك د ع ع د ك م د ع ع م ع الماد زاويتين م د ع ك د د ع ع م ع م ع الماد ويتين م ح ك د د د ع قائمة

واذًا مَ ع يقابل زاوية قائمة رأسها نقطة ب ٢٥٠٠٠(٢)

(و بالعكس) اذا رسمنا ب نر عمودا على ب ع ليقطع الدليل فى نقطة نر يكون ع نر ممــاسا فى نقطة ع

النظرية الخامسة - الهاسان للقطع المكافئ في نهايتى
 وتربورى يتقابلان على الدليل ويكونان متعامدين

لنفـــــرض ع ب ع وترا بو ريا لقطع مكافئ ثم نرسم ب نر عمودا على ع ب ع ودا على ع م ودا على ع م ودا على



فحیث ان الزاویتین نر ب ع ک نر ب ع َ قائمتان فیکون نراع کی نر ع َ ممـــاسین للنحنی

[ بمقتضى عكس النظرية الرابعة ]

واذا فالمـــاسان فى نهايتى الوتر البورى يتقاطعان على الدليل

ثم نرسم ع م ك ع م عمودين على الدليل

فیث ان نر ں ع کا نر م ع قائمتان فتکون النقط سر کا ں کا ع کا م کلھا واقعة علی محیط دائرۃ وحیث ان ں ع کی ع م وتران متساویان فی ہذہ الدائرة فالزاويتان المقابلتان لهما ب نرع که م نرع متساويتان وحينئذ يکون نرع منصفا للزاوية م نر ب

> وَكَذَلَكَ يَكُونَ نَرَ عَ مَنصِفًا للزَاوِ يَةَ مَ نَرَ بَ وحينئذ يكون الخطان نر ع كا نر عَ متعامدين

(مسألة ١) اذا رسم ع م عمودا على الدليل لقطع مكافئ بورته نقطة ب ورأسنه نقطة 1 فالمطلوب البرهنة على أن م ب منصف للزاوية 1 ب ع

(مسألة ٧) اذا فرض أن ع 1 يقطع الدليل فى نقطة د فالمطلوب البرهنة على أن د ب منصف للزاوية الخارجة 1 ب ع

(مسألة ٣) اذا فرضت ع نقطة تما على منحنى قطع مكافئ وفرضت ا رأس ذلك المنحنى ورسمنا ع م عمودا على الدليل و وصلنا ع ا فقطع الدليل في نقطة د فالمطلوب البرهنــة على أن م د يقابل زاوية قائمــة رأسها بورة القطع المكافئ

(مسألة ؛) ع ب ع وتر بورى لقطع مكافئ ك ن نقطة على المنحى وفرض أن ع ن ك ع ن يقطعان الدليـــل فى نقطتى د ك د على التناظر والمطلوب البرهنة على أن د د ك يقابل زاوية قائمة رأسها البورة

( مسألة ه ) اذا فسرض أن ع ب ع وتر بورى لقطع مكافئ وان ! رأسه وفرض أن ع ا يقطع الدليل فى نقطة م فالمطلوب البرهنة على أن ع م مواز للحور

(مسألة ٣) اذاكان لقطعين مكافئين دليل مشترك فالمطلوب البرهنة على أن المستقيم الواصل بين النقط المشــتركة بينهما منصف المستقيم الواصل بين البورتين وعمود عليه (مسألة v) اذا فرض أن ثلاثة قطاعات مكافئة لها دليل مشترك فالمطلوب البرهنة على أن الثلاثة الأوتار المشتركة بينها مأخوذة مثنى مثنى تتقاطع في مركز الدائرة المرسومة حول مثلث رؤوسه البور الثلاثة

(مسألة ٨) المطلوب البرهنة على أن الماسين للقطع المكافئ في نهايتي الوتر البورى العمودي يمران بموقع الدليل

(مسألة 4) أذا فرض أن حملة قطاعات مكافئة لها دليل مشترك ومحور مشترك فالمطلوب اثبات أنكل هذه القطاعات تمس مستقيمين تابتين متعامدين

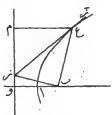
(مسألة ١٠) اذا فرض أن جملة قطاعات مكافئة لها دليل واحد وتمس مستقيا معلوما فالمطلوب البرهنة على أن جميع هذه المنحنيات تمس مستقيا آخر عمودا على الأول وان بورها واقعة على مستقيم ثابت

(مسألة ۱۱) اذا فرض أن م د م َ هو الدليسل لقطع مكافئ بورته ب فالمطلوب البرهنة على أن المستقيمين المنصفين للزاويتين م د ب ك م َ د ب مماسان للقطع المكافئ مع فرض أن د نقطة تما على الدليل

(مسألة ١٣) مفروض قطعان مكافئان بورتاهما سكا و فسما دليـــل مشترك والمطلوب البرهنة على أن الهاسين المشتركين بينهما يتقابلان فى نقطة تقاطع ب ت بالدليل المشترك ويكونان متعامدين

(مسألة ١٣ ) المطلوب البرهنة على أن الدائرة التى قطرها أى وتربورى فى قطع مكافئ يمسها الدليل

(مسألة 1٤) المطلوب ايجاد بورة القطع المكافئ اذا علم الدليل والماس في نقطة معلومة

(مسألة ١٥) المطلوب ايجاد بورة القطع المكافئ اذا علم الدليل ومماسان ومتى تكون هذه الشروط غيركافية 

للبرهنة على ذلك نمد انمـــاس ليقطع الدليــــــل فى نقطة نر ثم نصل ب نر ونرسم ع م عمودا على الدليل

فیث ان الزاویتین نر ں ع کا نر م ع قائمتان فتکویں الأربع النقط نر کا ب کا ع کا م واقعة علی محیط دائرۃ . وحیث ان ں ع کا ع م وتران متساویان فی ہذہ الدائرۃ فتکون

٧٠٠١ = ١٠١١

وبناء عليه تكون الزاويتان المتممتان لهما متساويتين أيضا أي ان

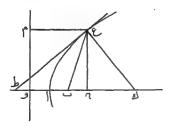
2007 = 1607

فحينثذ يكون المستقيم ع نر منصفا للزاوية ب ع م

تُلْيِجِةً ١ \_ الْمَاسِ في نقطة ا منصف للزاوية الواقعة بين ١٥١ و

وبناء عليه فالمساس فى نقطة الرأس عمود على المحور

نتیجة ۲ ــ اذا مد نرع علی استقامته الی نقطة نر فاازاویتان و ع نر که ۲ ع نر متساویتان ٣٥ — النظرية السابعــة ــ اذا فرض أن الهـاس لقطع مكافئ
 ف نقطة ع يقطع المحور في نقطة ط وفرض أن ع ﴿ هو الإحداثي الرأسي لنقطة ع فيكون بع = ب ط ويكون ط ا = 1 ۞



للبرهنة على ذلك نصل ب ع ونرسم ع م عموداً على الدليل

فتكون درع ط = دمع ط.

[ بمقتضى النظرية السادسة ]

:. Lugd = Lgdu

[لأن ع م كى ﴿ طُ متوازيان]

∴ طب=بع

وحیث ان ط ں 🗕 ں ع 😑 ع م 🗕 و 🗈

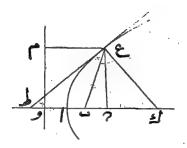
: طا+ان=دا+اد

31=16

تعریف \_ (تحت الماس) هو الجزء من المحور المحدود بین الاحداثی الرأسی لأی نقطة والهـــاس المناظر

وبناء عليه يكون تحت الماس دائمًا مساويا لضعف الإحداثي الافق

٣٦ — النظرية الثامنة — اذا كان عمودي المنحنى فى نقطة ع
 يقابل المحور فى نقطة ك وفرض أن ع د هو الاحداثى الرأسى لنقطة ع
 يكون ت ك = ت ع ويكون د ك = ٢ ا ت



للبرهنة على ذلك نصل سع ونرسم ع م عمودا على الدليل فتكون دسع ط = دم ع ط [بمقتضى النظرية السادسة] = الزاوية ع ط ب

وحیث ان الزاویة طرع ك قائمة کا د ب طرع حد ب ع ط فتكون الزاویتان المتممتان لها متساویتین أی تكون

> عدد ع = درع عدد = درع

وحيث ان ك = بع = و هـ .

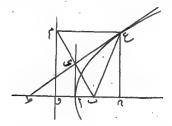
فيحدث . ب 2 + 2 = و ب + ب 3

ن دك = و = ١١٠.

تعریف — (تحت العمود) هو الجزء من المحور المحصور بین الاحداثی الرأسی لأی نقطة وعمودی المنحنی فی هذه النقطة

وبناء عليمه فتحت العمود فى أى نقطة مر. نقط القطع المكافئ مساو لنصف الوتر البورى العمودى

٣٧ — النظرية التاسيعة \_ المحل الهندسي لموقع العمود السازل من بورة قطع مكافئ على الماس هو الماس المنحن في نقطة الرأس وطول العمود وسط متناسب بين البعدين البوريين لكل من نقطة التماس والرأس



للبرهنة على ذلك نصل ب ع ونرسم ع م عموداً على الدليـــل ثم نصل ب م فالحط المــاس في نقط ع يقطعه في نقطة ي

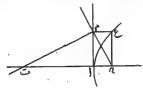
فیث ان رع = ع م وانماس فی نقطة ع منصف الزاویة رع م فلا بد أن یکون الماس عمودا علی رم و منصفا الستقیم رم فی نقطة ی وحیث ان ری = ی م کی را = ا و فلا بد أن یکور رای موازیا المستقیم و م

فيتضح اذا أن النقطة ى واقعة على المــاس فى نقطة الرأس

وحیث ان الزاویتین س ی ط ک ی ۱ س قائمتان فیکون المثلثان ۱ س ی ک ی س ط متشابهین

. أ ا : ى ى = ى ى : ى ط = ى ى : ى ع و بناء عليه يكون <del>ك ي = ا ى ، ى ع و</del> عكس هذه النظرية له أهمية عظمى وهو

اذا تحرك مستقيم بحيث أن موقع العمودى عليه من نقطة ثابتة يكون دائمة على مستقيم ثابت فالمستقيم المتحرك يكون دائمًا مماسا للقطع المكافئ الذي بورته النقطة الثابتة وانماس له في نقطة الرأس هو ذلك المستقيم الثابت



(مسألة) اذا رسمنا مرب نقطة تما على منحنى قطع مكافئ كنقطة ح المستقيمين ع شك ع م عمودين على المحور وعلى المماس للنحنى فى نقطة الرأس فالمطلوب البرهنة على أن دم مماس لقطع مكافئ ثابت

البرهنــة على ذلك نرسم م ت عمودا على ﴿ م فيقطع المحور في نقطة تَ فحيث أن الزاويتين ﴿ م تَ كَامُ ا ﴿ وَ قَائْمَتُنَا فَيَصِدُثُ

1 = 21 × 1 C

ولكن  $\frac{Y}{11} = \frac{Y}{9} = \frac{Y}{11}$  ولكن ولكن

و بناء عليه يكون ت ا = ٤ ا ں وحينئذ تكون ت نقطة ثابتة

ومن ذلك يتضح أن م د مماس لقطع مكافئ بورته ت والمساس له في الرأس هو الحط ا م

### مسائل على النظريتين السابعة والثامنة

- (١) المطلوب البرهنة على أن ط ب ع م معين
- (٢) المطلوب البرهنة على أن طح كا ٢ منصفان لبعضهما ومتعامدان
  - (٣) المطلوب البرهنة على أن م ع ك ب متوازي أضلاع
- ( ٤ ) اذا فرض أن س ع ك مثلث متساوى الاصلاع فالمطلوب البرهنة على أن كل ضلع من أضلاعه مساويا للوتر البورى العمودى
- ( ٥ ) المطلوب البرهنة على أن المثلثين ط م ب ك ب ع ك متساويان
- (٦) المطلوب البرهنة على أن المثلثير لط و م ك ل ع متساويان
- (٧) المطلوب البرهنة على أن المثلثير م و ٥ ك ع ه ك متساويان
- ( ٨ ) اذا فرض أب ك ل عمود على ب ع فالمطلوب البرهنة على أن
   ع ل = 3 ك = ٢ ا ب
- ( ٩ ) المطلوب البرهنة على أن الماسين والعمودين في نهايتي الوتر البوري العمودي تكوّن مربعا
- (١٠) اذا فرض أن و هـ مواز للستقيم ب ع ويقطع ع م فى نقطة هـ فالمطلوب البرهنة على أن ت هـ مواز للستقيم غ ك
- (١١) المطلوب البرهنـة على أن المحل الهندسي للنقطة المنصفة للمستقيم
   ك هو منحني قطع مكافئ رأسه نقطة ب
- (١٣) اذا فرض أن عدة قطاعات مكافئة لها بورة مشتركة ومحور مشترك ثم رسمنا ممــاسات لها من نقطة واحدة على المحور المشـــترك فالمطلوب البرهنة على أن نقط التماس واقعة على محيط دائرة

(١٣) اذا فرض أن المستقيم الواصل بين نقطة على منحنى قطع مكافئ مثل نقطة ع ونقطة الرأس يقطع الدليل فىنقطة ء فالمطلوب البرهنة على أن د ب مواز للساس فى نقطة ع

#### مسائل على النظرية التاسعة

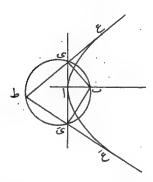
- (١) المطلوب البرهنــة على أن أى ممــاس للقطع المكافئ يقطع الدليل وامتداد الوتر البورى العمودى في نقطتين متساويتي البعد من البورة
- ( ٢ ) اذا وصلنا البورة ب لقطع مكافئ بنقطة على الدليل مثل نقطة م فالمطلوب البرهنة على أن المستقيم المنصف للستقيم ب م عمودا عليه مماس للنحني
- (٣) اذا رسمنا مماسات لجملة دوائر متحدة المركز في نقط تقاطع هـذه
   الدوائر بمستقيم ثابت فالمطلوب البرهنة على أن كل هـذه الهماسات تمس
   قطعا مكافئا
- ( ٤ ) المطلوب ايجاد الدليل لقطع مكافئ اذا علم مماسان له وعلمت البورة
- ( o ) اذا علمت بو رة قطع مكافئ وعلم مماسان له فالمطلوب ايجاد تفطتي التماس
- (٦) المطلوب ايجاد الدليل لقطع مكافئ معلوم بورته وانحاس في نقطة معلمية
- (٧) اذاكان قطعان مكافئان لها بورة مشتركة فالمطلوب البرهنة على أن
   الوتر المشترك منصف الزاوية الواقعة بين الدليلن
- ( A ) اذا كان قطعان مكافئان لها بورة مشتركة فالمطلوب البرهنة على أن المستقيم الواصل بينها وبين نقطة تقاطع الدليلين عمود على أنحاس المشترك

- ( ٩ ) اذا فرض أن قطعين مكافئين متساويين لها بو رة مشتركة فالمطلوب البرهنة على أن وترهما المشترك يمر بالبورة وعمود على المساس المشترك
- (١٠) اذا فرض أن ك نقطة ثابتة ك ع نقطة على مستقيم ثابت ثم أخذنا نقطة ن على المسقيم بحيث يكون ع ن = ك ع فالمطلوب الرهنة على أن المستقيم الواصل بين نقطة ع والنقطة المنصفة المستقيم ك ن هو مماس لقطع مكافئ بورته نقطة ك
- (۱۱) اذا فرض أن ع ﴿ هو الاحداثى الرأسى لأى نقطة على منحنى قطع مكافئ مثل نقطة ع وأخذت نقطة م على المحور بحيث يكون ١ ۞ ﴿ وَ مَ فَالْمُطَاوِبِ البَرْهِنَةُ عَلَى أَنْ مَ حَ مُمَاسَ لقطع مكافئ ثابت
- (١٣) اذا رسمنا مستقيا من بورة قطع مكافئ ليقطع المساس في نقطة ع ويكوّن معه زاوية معلومة فالمطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي للا وضاع المختلفة لنقطة التقاطع ع هو خط مستقيم

[ويكون التقاطع على انمــاس الذى يكؤن مع المحور الزاوية المعلومة]

٩٨ - النظرية العاشرة - كينية رسم مماسات لمنحى قطع مكافئ من نقطة خارجة عنه نفرض ط النقطة الخارجة ثم نصل ط ب ونرسم دائرة قطرها ط ب فتقطع فى نقطتى ى ك ي مماس المنحنى فى نقطة الرأس ثم نقول الن الزاويتين ط ي ب ى ط ى ب قائمتان فحيئئذ لو مددنا ط ى ك ك ك م ك ي كان مي بالين للقطع لو مددنا ط ى ك ك ك ك مياسين للقطع المكافئ لأن موقعى الممودين النازلين عليهما من البورة واقعان على الحياس فى نقطة الرأس

وقد تقدم بيان كيفية رسم مماسات لجميع القطاعات المخروطية فى بند ١٦



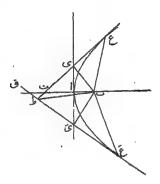
(مسألة ۱) اذا فرضت ع نقطة على منحنى قطع مكامئ بورته نقطة ب فالمطلوب البرهنة على أرن الدائرة المرسومة على ب ع باعتباره قطرا لهما تمس المستقيم الهماس للنحنى فى نقطة الرأس

(مسألة ٢) اذا فرضت ط نقطة خارجة عن منحنى قطع مكافئ فالمطلوب البرهنة على أن الدائرة المرسومة على ب ط باعتباره قطرا لها تقطع المستقيم الهماس للنحنى فى نقطة الرأس فى نقطتين حقيقيتين

(مسألة ٣) المطلوب البرهنة على أنه يمكن رسم مماسسين حقيقيين للقطع المكافئ من أى نقطة خارجة عنه

پ سے النظریة الحادیة عشرة – لو فرضنا طع کا طع آی
 الهاسین لقطع مکافئ بورته ب یکون المثلثان طع ب کا ط ب ع متشابهین

ویکون ب ع ، ں ع َ = ں ط<sup>۲</sup> وکذلک یکون انماسان مقابلین لزاویتین متساویتین رأسهما البورة



للبرهنة على ذلك نرسم مماسا للنحنى فى نقطة الرأس فيقطع المماسين الاخوين فى نقطتى ى كى كَ عُمودين على ط ع فى نقطتى ى كى كَ ثم نقول النب سى كى س كَ عُمودين على ط ع كى ط ع على التناظر فحينئذ تكون النقط س كى كى ط كى كالها واقعة على محيط دائرة فحينئذ تكون دسطى ت حدسى ى

ولكن اذا كان ع ط يقطع المحور في نقطة لم يحدث

وحيلئذ تكون د ں ط ع َ = د ں ع ط

وكذلك تكون د ب ط ع = د ب ع ط

وحینئڈ تکون الزاویتان الباقیتان من زوایا المثلثین ط ع ں کا ط ں ع<sup>۔</sup> متساویتین أیضا وهما

20 d = L d u g

نتیجة ۱ ــ الزاویة لم خ ن مکلة لمجموع الزاویتین ب ط ع ک ب ط ع أی مکلة لمجموع الزاویتین ب ع ط ک ب ط ع

فینئذ تکون د الم ط ق د د ط ب ع د ط ب ع ق واذن فالزاویة الحارجة المکونة من تلاقی مماسین لقطع مکافئ مساویة

للزاوية التي تقابل أى المماسين ورأسها بورة المنحني

تتيجة ٧ \_ حيث ان المثلثين ع ب ط ك ط ب ع متشابهان فينتج

من تشابهها أن  $\frac{1}{2}$  و كذلك يكون  $\frac{1}{2}$  و كذلك يكون  $\frac{1}{2}$  و كذلك يكون  $\frac{1}{2}$ 

 $\xi u : u \varepsilon = \frac{v}{\varepsilon b} : \frac{v}{\varepsilon b}$ 

واذا فالنسبة بين مربعي أي مماسين لقطع مكافئ تساوى النسبة لبعدى تقطتي التماس عن البورة

# . مسائل

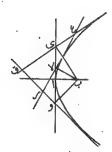
(۱) اذاكان طع كا طع آ مماسين لقطع مكافئ ووصلنا عع آ ليقطع الدليل فى نقطة نر فالمطلوب البرهنة على أن سنر عمود على سط [ لأن سنر منصف للزاوية الخارجة ع سع وكذلك سط منصف للزاوية ع سع ]

- (٣) اذا كان طرح كا طرع مماسين لقطع مكافئ بورته ب فالمطلوب البرهنة على أن الدائرتين طرع ب كا طرع ب يمسان طرع كا طرع على التناظر
- (٣) اذا علم مماسان لقطع مكافئ وعامت نقطة التماس الأحدهما فالمطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي البورة هو محيط دائرة
- ( ٤ ) المطلوب رسم منحنى قطع مكافئ (أى ايجاد البورة والدليل ) اذا عامت نقطتان واقعتان عليه والمماسان له فيها
- ( o ) اذا رسم مماسان لقطع مكافئ فى نقطة واقعة على المحور فالمطلوب البرهنة على أن هذين الهماسين يقطعان أى مماس آخر فى نقطتين متساويتى البعد عن البورة
- (٦) لو فرضنا أن مماسا متحركا لقطع مكافئ يقطع مماسين ثابتين له فى نقطتى ط ك ط َ فالمطلوب البرهنة على أن ب ط : ب ط َ ثابت مع فرض ب بورة المتحنى
- (٧) المطلوب رسم منحنى قطع مكافئ اذا عامت ثلاثة مماسات له
   ونقطة التماس لأحدها
  - ( ۸ ) المطلوب رسم منحنی قطع مکافئ اذا علمت ثلاثة تماسات له وعلم انجاه المحور
  - ٤ النظرية الثانيـــة عشرة ـــ اذاكات اضلاع مثلث مماسة لقطع مكافئ تكون الدائرة المرسومة على المثلث مارة بالبورة
  - للبرهنة على ذلك نقول انه معلوم أن مواقع الأعمدة النازلة من البورة على انمــاسات واقعة على خط مستقيم وهو انمــاس للنحني في نقطة الرأس

ولكنه ثابت بناء على نظرية هندسية مشهورة انه اذاكانت مواقع الاعمدة النازلة من نقطة على أضلاع المثلث التلاثة واقعة على خط مستقيم فان هذه النقطة يلزم أن تكون واقعة على الدائرة المرسومة حول المثلث \*

ويمكن اثبات هذه النظرية بطريقة ثانية فنقول

لنفرض ع ق م المثلث المكون من الهاسات الثلاثة ثم نرسم مماسا المنحنى في نقطة الرأس فيقطع المستقيات الثلاثة ق م ك م ع ك ع ق ف و ك لا ك ى على التناظر



وحیث ان الزاویتین ب و ق ک ب ی ق قائمتان فاذا تکون النقط ب ک و ک ی ک ق واقعة علی محیط دائرة

وحینئذ تکون بد ں ق ی 🕳 د ں و لا ·

وحیث ان الزاویتین ب و س ک ب لا س قائمتان فتکون النقط ب ک و ک لاک س واقعة علی محیط دائرة أیضا وحینند تکون

د ب و لا = د ب ب لا

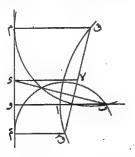
<sup>\*</sup> أنظر هندسة اظيدس عمل سميث و بريانت صحيفة ٢٢٩

وبناء علیه تکون د ں ق بی = د ں ، و أی أن د ں ق ع = د ں ، و أی أن د ں ق ع = د ں ، و أن أن د ں ق ع = ك ں ، واقعة على عبط دائرة

١ عـ النظرية الثالثة عشرة \_ النقط المنصفة لجملة أوتار متوازية
 ف قطع مكافئ هي واقعة على خط مستقيم مواز للحور

لنفرض ق ق َ أحد الأوتار المتوازية ثم نرسم ق م كاق َ مَ عمودين على الدليل

ثم اذا رسمنا دائرتین مرکزهما ق ک ق ونصفا قطربهما ق م ک ق م کا التناظر فانهما یسان الدلیل فی نقطتی م ک م علی التناظر و یمران بالبورة



ولكن من الواضح أن الوتر المشترك فى اى دائرتين عمود على الخط الواصل بين مركز يهما ومنصف لأى مماس مشترك

 وحيث ان ء هى النقطة المنصفة الستقيم م م فيكون المستقيم المرسوم من نقطة ء موازيا لمحور المنحنى أى موازيا للخط م ق ك م َ ق َ منصفا للخط ق ق فى نقطة مثل نقطة لا

ونقطة د واحدة لجميع الأوتار الموازية الستقيم ق ق وينتج مر ذلك أن النقط المنصفة لجملة أوتار متوازية فى قطع مكافئ واقعة على مستقيم مواز للحور

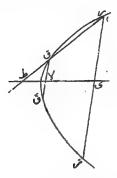
تتميجة \_ اذا رسمنا من نقطة لا خطا موازيا للحور ليقطع المنحنى في نقطة ع يكون الهـــاس في نقطة ع موازيا للا وتار

لأنه اذاكان المستقيم المرسوم من نقطة ع موازيا للاوتار التي منتصفاتها على المستقيم ع لا يقطع المنحني في نقطة أخرى كنقطة م فينئذ تكون النقطة المنصفة المستقيم ع م واقعة على المستقيم ع لا واذا تكون واقعة على نقطة ع وذلك لايثاني الا اذا انطبقت النقطتان ع ك م

وواضح من هــذا التعريف أن جميع أقطار القطع المكافئ هي مستقيات موازية للحور وواضح أيضا أن الماس لمنحنى القطع المكافئ في نقطة تقاطع القطر بالمتحنى مواز للاموتارالتي ينصفها هذا القطر

٢٤ -- النظرية الرابعة عشرة -- الماسان لقطع مكافئ ف نهايق
 أى وتريتقابلان على القطرالوتر المنصف لهذا

نفرض ق ق ک س س کی وترین متوازیین لقطع مکافئ ونفرض أن لا ک می نقطتان منصفتان لها فیکون لا می قطرا للنحنی



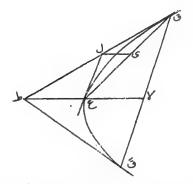
ثم نرسم ق ، فيقطع لاى فى نقطة ط فيكون ى ط : لاط = ، ى : ق لا .. ى ط : لاط = ى ، ت : لاق

وحينئذ يكون ط ق ء خطا مستقيا

واذا فالوتران ق س کا ق َ سَ يتقابلان على القطر المـــار بنقطة لا وذلك صحيح لجميع أوضاع الوترالموازى وهو س سَ

ثم نفرض أن سر سر يتحرك في جههة ق ق حتى ينطبق عليه فيتحرك تبعا له المستقيان ق سر ك ق س حتى يصيرا أخيرا مماسين للنحنى في نقطتى ق ك ق على التناظر

وبناء عليه فالماسان للنحنى فى نقطتى ق ك ق َ يتقابلان على القطر المار منقطة لا ٣ ٤ - النظرية الخامسة عشرة - اذا فرض أن مماسين من نهايتى
 وترقطع مكافئ مثل الوتر ق ق يتقابلان في نقطة ط وفرض أن القطر
 المار بقطة ط يقطع المنحنى في نقطة ح ويقطع الوترق ق في نقطة لا يكون
 ط ح = ح لا



لأنه واضم أن القطر المـــار بنقطة ط منصف للوتر ق ق وواضم ايضــــا ان الماس في نقطة ع مواز للوترق ق

 وحينئذ يكون ط ل : ل ق = ع ى : ى ق

.. ط ل = ل ق
ولكن ع ل مواز الستقيم ن ا

.. ط ع : ع ا = ط ل : ل ق

.. طع = ع ا

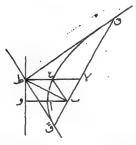
نتيجة \_ حيث ان ط ل = ل ق فينتج أن

ل ق : ل ع = ل ط : ل ع

محنئذ فالنسة بين طولي الماسين لقطع مكافع تساوى النسة بين ض

وحينئذ فالنسبة بين طولي الماسين لقطع مكافئ تساوى النسبة بين ضلعي أى مثلث ضلعاه موازيان لماسي القطع المكافئ وقاعدته موازية لمحوره

٤٤ — النظرية السادسة عشرة — فى القطح المكافئ طول الوتر
 البورى الموازى لماس القطع المكافئ فى نقطة ع يساوى ٤ – ع



للبرهنـــة على ذلك نقول نفرض ق س ق الوتر البورى الموازى الساس فى نقطة ع فواضح أن الماسين فى نقطى ق ك ق متمامدارــــ و يتقاطعان فى نقطة واقعة على الدليل وواقعة أيضا على القطر المسار بنقطة ع وحينئذ تكون نقطة لا هى النقطة المنصفة لوتر المثلث القائم الزاوية ق ط ق َ .. ق ق = ٢ ق لا = ٢ لا ط

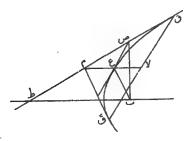
وكذلك يكون ب ط عمودا على ق ق وتكون نقطة ع هى النقطة المنصفة للستقيم ط لا وحينئذ تكون نقطة ع هى النقطة المنصفة لوتر المثلث القائم الزاوية ط ب لا

. للا = ۲ ل ع = ۲ ع ب
 . قق = ۲ لا ل = ع ع ب

تعریف ـــ الوترالبوری الموازی للماس فی نقطة کنقطة ع لمنحنی قطع مکافئ یسمی (الوترالبوری القاسم) للقطر المــار بنقطة ع

النظرية السابعة عشرة ــ الاحداثى الرأسى لأى قطر هو
 وسط متناسب بين الاحداثى الأفق والوتر البورى القاسم لهذا القطر

[ 12 × 2 - 1 = 1 - 3 × 3 K]



ثم نفرض أن الماسين فى نقطتى ع كى ق يتقابلان فى نقطة ص ثم نصل ب ع كى ب ص كى ب ق

فيكون ع ص منصفا للزاوية م ع ب [ بمقتضى النظوية السادسة ] ... الزاوية ب ع ص = الزاوية صد ع م

وحیث ان ص ع کا ص ن مماسان

فتكون الزاوية سصرع = الزاوية سقص [ بمقتضى النظرية الحادية عشرة ] = الزاوية سط ق [ بمقتضى النظرية السابعة ]

ــــ الزاوية ع م ص

وحینئذ تکون المثلثان ے ع ص ک ص ع م متشاّبہیں

وم: ٥٠ = ٥٠ : ١٩٥

.. ع ص = 0 ع × 1 ع = 0 ع × 9 لا ولكن حيث ان 1 لا = ٢ ع ع فيكون ق لا = ٢ ع ص وحيثنذ يكون ق لا = ٤ ع ع ع لا وحيثنذ يكون ق لا = ٤ ع ع ع ع لا القطر ع لا في قطع مكافئ وفرضنا

ق لا الاحداثى الرأسى لهذا القطريكون ق  $\frac{v}{b}$  ا v v v لا الاحداثى الرأسى المثلثات أن v

ق د : ق  $\overline{Y} = 3 \times 3 + \frac{1}{3}$  [ أنظر شكل النظرية الناسعة ] .  $\frac{Y}{5} = \frac{Y}{5} \times \frac{Y}{5} \times$ 

وواضح من الارتباط ق لاً = ٤ ب ع × ع لا أننا اذا فرضنا مستقيمين ثابتين كالمستقيمين م ١ ك م ع ثم رسمنا من نقطة ق المستقيم ق لا موازيا طسستقيم م ع ومددناه ليقطع م ١ في نقطة لا فان النقطة ق بتحركها بكيفة

تجعــل م لا يتغير بتغير ق لا ترسم قطعاً مكافئاً يكون م ا قطراً له 6 م ع ممــاساً له فيطرف هذا القطر

فلوكان ق لاً يتغير بتغير م لا ينتج من ذلك مباشرة أن العمود المرسوم على م z من نقطة ق يتغير كتغير *مربع* العمود المرسوم على م l

و بناء عليه فارس النقطة ترسم قطعا منحنيا اذا تحركت بكيفية محصوصة بحيث يكون بعدها العمودى عن أحد مستقيمين معلومين (مكونين لأمى زاوية) يتغير كتغير بعدها العمودى عن المستقيم الثانى

ومن المهم أيضا أن نلاحظ أنه اذا رسم مسنقيم ليقطع مستقيمين ثابتين بحيث ان الجزء من أحد المستقيمين الذي يحدد القاطع من نقطة التقاطع يتغير كتغير مربع الجزء من المستقيم الآخر فان هذا المستقيم القاطع يمس دائما قطعا مكافئا ثابتا يكون أحد المستقيمين الثابتين قطرا له والآخر مماسا له من طرف هذا القطر

لاننا لوفرضنا م ع ک ع ص هما المستقیان الثابت ن ثم رسمنا المستقیم ع ص قاطع الها بحیث یکون ع ص = 7 ع  $\times$  ع ل مع فرض ع ل بعدا ثابتا . ثم رسمنا من نقطة ع خطا یکون مع المستقیم ص ع زاویة مساویة للزاویة ص ع م وفرضنا نقطة = 3 هذا الحط بحیث یکون ع = 3 ل فاننا نری آن م ص دانما نماس لقطع مکافئ بورته نقطة = 3 معادی فی نقطة ع ویکون ع م قطرا له

 (مسألة ٢) ٢ ا ك ٢ ع مستقيان ثابتان ورسمنا دائرة تمر بالنقطة الثابتة ع وتمس المستقيم ٢ ا والمطلوب البرهنة على أنه اذاكانت الدائرة تمس ٢ ا فى نقطة ع وتقطع ٢ ع فى نقطة ثانيـة كنقطة و فان المستقيم ع و يمس على الدوام قطعا مكافئا ثابتا

( مسألة ٣ ) المطلوب اثبات أنه اذا أخذت حملة اوتار متوازية فال المجموع الجسبرى للعمودين النازلين من نهايتي أى وترمنها على محور المنحني يكون ثابتا

( مسألة ٤ ) اذاكان وتران مر \_ قطع مكافئ يكونان مع المحور زاويتين متساويتين وبشرط أن لايكونا متوازيين فان المجموع الجبرى للاحداثيات الرأسية لأطرافها الأربعة يساوى صفرا

( مسألة ه ) المطلوب رسم وتربوری ذی طول معلوم فی قطع مکافئ ( مسألة ۲ ) اذا کان وتران بوریان فی قطع مکافئ متساوییر فانهما یکونان مع المحور زاویتین متساویتین

( مسألة ٧ ) المطلوب البرهنـــة على أن الوترالبورى العمودى فى قطع مكانىء هو أقصر الأوتار البورية فى القطع المكافئ

( مسألة ٨ ) المطلوب البرهنة على أن المستقيم الواصل بين نقطة تقاطع مماسين لقطع مكافئ فىطرفى أى وتر بو رى وبين نقطة تقاطع العمودين على المتحنى فى هذين الطرفين مواز للحور

( مسألة ٩ ) اذا فرضنا أن ى لا هو الاحداثى الرأسى للقطر المار بنقطة ع وفرضنا ع سم الاحداثى الرأسى للقطر المسار بنقطة ى فالمطلوب البرهنة على أن لا سم مواز للستقيم ع ى (مسألة ١٠) اذا فرض أن ط ن ك ط ن أماسان لقطع مكافئ بورته ب وفرض ان القطر المار بنقطة ط يقطع الدليل فى نقطة ص وأن المستقيم ن ن يقطع المحور فى نقطة م فالمطلوب البرهنة على أن ب م ص ط متوازى أضلاع

(مسألة ١١) اذا فرض أن ك ن ك ك ن تمساسان لقطع مكافئ ورسمنا ك م عمردا على المحور فالمطلوب الرهنة على أن ن ن يقطع المحور فى نقطة م بحيث تكون نقطة الرأس للقطع المكافئ منصفة المستقيم م س

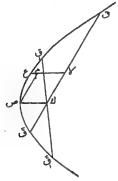
(مسألة ١٣) اذا فرض أن ع ق وترفى قطع مكافئ عمودى على المتحفى في نقطة ك في نقطة ك من يتقاطمان في نقطة ك فلمطلوب البرهنة على أن الفطرالمار بنقطة ك يمر بالطرف الثانى للوتر البورى المرسوم من نقطة ع

(مسألة ١٣) أذا فرض أن ط ن كا ط ن مماسان لقطع مكافئ بورته تقطة ب وأن القطر المسار بنقطـة ط يقطع المنحنى فى نقطة ع فالمطلوب اثبات أن ب ن + ب ن = ٢ ط ع + ٢ ع ب

( مسألة ١٤ ) اذافرض أن(ق لا) أى احداثى رأسى للقطرالناب (ع لا) فالمطلوب البرهنة على أن النقطة المنصفة للخط ق لا ترسم قطعا مكافئا

(مسألة ١٥) اذا فرض أن ق ق أى وترفى قطع مكافئ ومواز للاس فى نقطة ثابت مثل نقطة ع وأخذت نقطة مثل نقطة سرعلى ق ق بحيث يكون ق سر : س ق ثابتا فالمطلوب البرهنة على أن المحل الهندسى لنقطة سرهو قطع مكافئ يمس القطع المكافئ المعلوم فى نقطة ح

(مسألة ١٦) مفروض قطع مكافئ مهرسسوم على الورق والمطلوب ايجاد البورة والدليل بواسطة استعال المسطرة والبرجل  ج النظرية الثامنة عشرة ــ اذا تقاطع وتران لقطع مكافئ فان سبة المستطيلين المكونين من أجزائهما الى بعضهما تساوى النسبة بين الوترين البوريين الموازيين لها



لنفرض أن الوترين ٢٠ ٦ ٥ ٥ ت يتقاطعان فى نقطة ك ثم ننصف الوتر ٥ ٥ ت بنقطة لا ونرسم من نقطة لا القطر ع لا ومن نقطة ك القطر ك ص ثم نرسم ص م احداثيا رأسيا للقطر ع لا فيكون

ولكن الوترين البوريين الموازيين للماسين فى نفطتى ع 6 ع هما £ ب ع ك £ ب ع على التناظر [ بمقتضى النظرية السادسة عشرة ]

اذا رسمنا وترين لقطع مكافئ في اتجاهين ثابتين فان الوترين البوريين لها لايتغيرات بنفير وضع نقطة تقاطع الوترين المرسومين وبناء عليه فنسبة المستطيلين المتكونين من أجزاء أى وترين في قطع مكافئ لاعلاقة لها بموقع نقطة تقاطع الوترين وحينئذ تكون مساوية لنسبة مربعي الماسين الموازيين لها

٧٤ — النظرية التاسيعة عشرة ... اذا كانت دائرة تقطع قطعا مكافئا فى أربع نقط قان الخط الواصل بين أى نقطتين من نقط التقاطع يكون مع المحور زاوية مساوية للزاوية التي يكونها معه المستقيم الواصل بين الذعريين

للبرهنة على ذلك نفرض ك ك ل ك م ك 3 نقط التقاطع الأربعة ثم نقول ان الوترين ك ل ك م 5 ه نقول ان الوترين ك ل ك م 3 ه لا يمكن أن يكونا متوازيين الا اذا كانا عمودين على المحور لأن المستقيم الواصل بين النقط المنصفة لأوتار متوازية في دائرة عمود عليها واذا فبمقتضى النظرية الثالثة عشرة يلزم أن تكون الأوتار عمودية على محور القطم المكافئ

فلنفرض اذا أن الوترين ك ل ك م ت يتقاطعان فى نقطة و وحيث ان النقط الأربع واقعة على منحنى قطع مكافئ فيكون

وك. ول: وم. و حسب ع: بع [ بمقتضى النظرية الثامنة عشرة ]

بفرض أن ب هي البورة كل ع كل ع هما نهايتا الوترين المنصفين للستقيمين ك ل كام ه على التناظر ولكن بما أن النقط الأربع هي بملي محيط دائرة يكون .

وك ول = وم وو

فينئذ يكون ب ع ك ب ع متساويين ولا بد أن يكونا اذا متساويي الميل

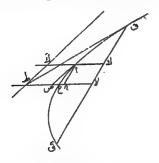
على المحور وفى جهتين متقابلتين منه وكذلك يكون المماسان فى نقطتى ع ك عَ زاويتين متساويتين مع المحور ويكونان مواز بين للوترين ك ل ك م ﴿ على التناظر

وبهذه الطریقة یمکن البرهنة علی ان ك م ك ل ﴿ وَكَذَلْكُ لَـ ﴿ كَا لَ مَ متساویا المیل علی المحور

فاذا كانت النقطتان ك كال منطبقتين على بعضهما أى متى كانت الدائرة مماسة للقطع المكافئ فان المساس فى نقطة ك والوتر م ﴿ يكونان مع المحور زاويتين متساويتين وكذلك المستقيات ك م كا ك بكونان ﴿ مع المحور زاويتين متساويتين

و بالعكس النهايات الأربعة لأى وترين فى قطع مكافئ اللذين يكونان مع المحور زاويتين متساويتين ولكنهما غير متوازيين تكون واقعة على محيط دائرة

٨٤ ـــ النظرية العشرون ــ " اذا رسم مستقيم من نقطة ثابتة قاطعا
 لمنحنى قطع مكافئ فان الماسين في نقطتى التفاطع يتقاطعان على مستقيم ثابت



<sup>\*</sup> يجب حذف قراءة بقية هذا الفصل في الدراسة الأولى

للبرهنة على ذلك نرسم من النقطة الثابت لك مستقيما يقطع القطع المكافئ في نقطتى في وقى أن نقطة لا فيكون المماسان في نقطتى قى كاق متقاطمين في نقطة طالواقعة على القطر المرسوم من نقطة لا ويكون طرع حرح لا

ثم نريم من نقطة ك القطرك اك ونفرض أن الماس في نقطة ا يقطع طرع لا في نقطة ص ثم نريم ا عدموازيا للستقيم ق ق فيكون ص ع — ع هـ

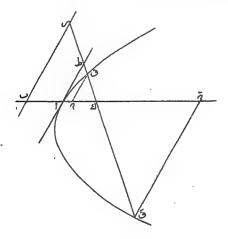
### وحينئذ يكوىت

ط ص = طع - صع = ع لا - ع □ = □ لا = اك
ومن ذلك نرى ان المستقيم المرسوم من نقطة ط موازيا للاس في نقطة ا
يقابل القطرك افي نقطة ثابتة ك بحيث يكون اك = صط = ك ا
فيتضح اذا أنه مهما كان اتجاه ق ق تكون نقطة ط واقصة على مستقيم
مواز للس في نقطة ا ومار بنقطة ك بحيث يكون اك = ك ا ونرى
في الشكل أن نقطة ك واقعة داخل المنحني واذا كانت خارجة عنده يمكن
البرهنة على هذه النظرية بهذه الطريقة بعينها ولكن في هذه الحالة يمكن رسم
مستقيمين من نقطة ك كل منهما يقطع المنحني ومارين بنقطة ك كا فاذا
بعضهما أى أن المستقيمين يكونان مماسين المنحني ومارين بنقطة ك فاذا
انطبقت النقطتان ق ك ق على بعضهما انطبقت عليهما نقطة ط أيضا واذا

و يمكن البرهنة بطريقة مشابهة للطريقة المتقدمة على عكس هذه النظرية وهو انه اذا فرضت نقطة على مستقيم ثابت ورسم منها مماسان لمنحنى القطع المكافئ فان المستقيم الواصل بين نقطتى التماس يمر بنقطة ثابتة تعريف - المستقيم الذى هو محل هندسى لنقطة تقاطع المماسين لقطع مكافئ فى نهايتى أى وترمار بنقطة ثابتــة يسمى (المحور القطبي) للنقطة الثابتة وتسمى النقطة (قطب) هذا المستقيم بالنسبة لهذا المنحنى

وواضح من النظرية الخامســة أن الدليل دو قطبي البورة وأن البورة هي قطب الدليل

. ٩ ٤ — النظرية الحادية والعشرون — اذا رسم اى وتراقطع مكافئ من النقطة الثابتة ك ليقطع المنحنى فى نقطتى ق ك ق ويقطع قطبي نقطة ك ف م ويقطع في نقطة ك التي هى نهاية القطر الماس للنحنى فى نقطة أ التي هى نهاية القطر المرسوم من نقطة ك فانه يكون ط ك وسطا متناسبا بين ط ق ك ط ق و يكون م ك و ق ك م ق



لانه بمقتضى النظرية الشامنة عشرة نسسبة ط ق ، ط ق َ الى ط الـ الله الله الكائنة بين صربعي الماسين الموازيين لهما

و بمقتضى نتيجة النظرية الخامسة عشرة تكون النسبة بين الماسين الموازيين الستقيمين ط ك ك ط ا مساوية لنسبة المستقيمين ط ك الى ط ا المذكورين

وبناء عليه يكون طق . ط ن : ط أ = ط ك : ط آ ا ط ق . ط ق = ط ق ا ... ... ... (١)

ولنفرض أن القطر المرسوم من نقطة ك يقطع قطبي نقطة ك في نقطة ب فحيث ان قطبي نقطة ك مواز الستقيم اط فيكون

كط: طء = كا: اب

وحيث ان ك ا = ا ب فيكون ك ط = ط س

ولكن بمقتضى (١) طـ ق : طـ ك = طـ ك : طـ ق

.. طق + طك: طك - طق = طك + طق : طق - طك أي ناء على أن طك = م ط

يكون سق: قك = سق : ك ق

٠٠ - ١٥ : ١٥ = ق ك : ك ق

(Y) ... シャーで・ジャーシャ=

وبناء علیه فان ؍ ق ک ؍ ك ک ؍ ق ۖ تكون متوالیة توافقیة

ثم نقول اذا كان ق 3 ك ق 6 احداثيين رأسيين للقطر ا ك أى انهما موازيان للستقيم ا ط يحدث

> ا ت: اك = طق: طك وأن اك: ا ت = طك: ق

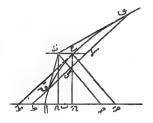
وبناء عليه ينتج بمقتضى (١)

اد: ال= ال: اد

أوبعبارة أخرى ا ﴿ ١٠٥ َ = اك ... ... ... ... (٣)

وهده النتيجة مفيدة كثيرا ويمكن وضع النظريتين السامة والثامنة بصورة عامة فنقول

اذا أنزل من نقطة مثل ك عمودك و على محور قطع مكافئ ورسم ك صح عمودا على قطبي نقطة ك بالنسسة لهذا المنحنى فيقطع القطبي فى نقطة ص ويقطع المحور فى نقطة ح ومد قطبي نقطة لـ ليقطع المحور فى نقطة ط يكون ط ا = ا 3 ك س ط = س ح = س ص ك 2 ح = ۲ ا س



ولنفرض ان القطر المار بنقطة ك يقطع المنحنى فى قطة ع ويقطع القطبى فى نقطة لا

ونفرض أن المـــاس والعمودى فى نقطة ع يقطعان المحور فى طـــ ك حـَــ على التناظر ونفرض أن ع أحو الاحداثي الرأسي لنقطة ع فيحدث ط َط = ع لا = كع = ۞ ۞ ولكر. طأ ا = ا ﴿

33-31=bb-1b ::

:. طا= ا c

غمان حد = ك ع = ع لا = ط ط وكذلك طآب ــ ب حَ

طأب \_طأط = ١٥ - ٥٥

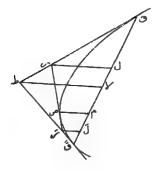
∴ طب = ب ح

ـ ب ص حيث ان ط ص ح زاوية قائمة

وكذلك المثلثان ك ٥ ح ٥ ح متساويان

UlY = 10 2 = 22 :

١ ٥ – النظرية الثانية والعشرون – أي مماسين لقطع مكافئ يقسمهما أي مماس آخر أحزاء متناسبة



لنفرض ط ق کا ط ق آی مماسین لقطع مکافئ ونفرض أن مماسا آخر يقطعهما فی نقطتی س ک س علی التناظر والمطلوب البرهنة علی أن ق س : س ط ح ط س : س ق

فلتكن ص نقطة التمــاس للماس مر مرّ ونرسم أقطارا للنحنى فى م كا مرّ كا ط كا ص فتقطع ق ق فى ل كا ل كا لا كا م على التناظر

نیحدث  $b = \frac{1}{7}$  ق م کا  $b = \frac{1}{7}$  ق کا  $b = \frac{1}{7}$  ت  $b = \frac{1}{7}$ 

ومنه ينتج أن قال = لال

وكذلك يكون ل لا = لَ قَ

فيحدث قرر: مط = قال: لا

= لال: لآق = طء: مآق

و يحدث أيضا أن

س ص: ص س = ل م: م ل = ق ل: ل لا = ق س: سط

(وبالعكس) اذا فرض أن مستقيمين ثابتين ط ق كا ط ق يقطعهما مستقيم متحرك في قطتي م ك س على التناظر بحيث يكون

ق ٠: ٧ ط = ط ١٠ : ٧ ق

يكون المستقيم المتحرك داما مماسا لمنحني القطع المكافئ الذي بمس ط ق ك ط ق في نقطتي ق ك ق

> (نتیجة) من حیث ان ق ۰ : ٠ ط = ل ۲ : ٢ ل = ق ۲ : ٢ ق

فينتج أن سرط مرّ م متوازى أضلاع

# ( مسائل على القطع المكافئ )

- (۱) اذا كان طول وترقطع مكافئ مساو يا لضعف البعد بين النقطة المنصفة له و بين الدليل فالمطلوب البرهنة على أن هذا الوتر يمر بالبورة
- (۲) على القاعدة المعلومة ا ت قد رسم أى مثلث متساوى الساقين ا ت ع وعلى القاعدة ا ع قد رسم مثلث آخر متساوى الساقين ا ع ق مشابه للاول والمطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي لنقطة ق هو قطع مكافئ بورته نقطة ا ودليله منصف اللغط ا ت وعمود عليه
- (٣) ا عبارة عن نقطة ثابتة كل ق أى نقطة مفروضة على مستقيم ثابت ورسم ق ح محمودا على المستقيم الشابت ورسم ا ح عمودا على ا ق والمطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي لنقطة ع هو قطع مكافئ
- (ع) ع ب ع وتربوری لقطع مکافئ و رسم مستقیات من نقطتی ع ک ع مواز بین للحور وقاطعین فی نقطتی ص ک صم العمودین علی المنحنی فی نقطتی ع ک ع و المطلوب البرهنة علی أن ع ع صم صم معین (ه) اذا رسم مستقیم من نقطة الرأس فی قطع مکافئ عمودیا علی مماس
  - (٥) ادا رسم مستقيم من نقطة الراس في قطع مكافئ عموديا على ممـاس المنحنى في أى نقطة ع موازيا للمحور في نقطة و موازيا للمحور في نقطة و المطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي لنقطة و هو مســـتقيم عمودى على المحور
  - (٦) العمودى على قطع مكافئ فىنقطة ع يقطع المحور فى نقطة ح ورسم - - عمودى على المباس فى نقطة ع من البورة ثم مدّ - - على استقامته الى نقطة م بحيث يكون - - - - و المطلوب البرهنة على أن ع - - ر -مستطيل وأن الدائرة ح - - ح تمر بنقطة رأس المنحنى
  - (٧) المطلوب البرهنة على أن العمودى ع ح على قطع مكافئ في نقطة ع
     مساو للاحداثى الرأسى المنصف الستقيم ع ح

- (٨) اذاكانت نقطة 1 نقطة الرأس لقطع مكافئ كى ع أى نقطة على المنحنى ثم رسم من نقطة ح مستقيم عمود على ع اليقطع المحور في نقطة ح وأخذت نقطة ق على امتداد بحيث يكون ح ع = ع ق والمطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي لنقطة ق هو قطع مكافئ بورته 1
- (ه) اذا كان قطعان مكافئان لها دليل مشترك فالمطلوب البرهنة على أن المستقيم الواصل بين نقطتي اشتراكهما مواز للمستقيمين الواصلين بين نقط تماس الهاسين المشتركين وأنه في منتصف المسافة بينهما
- (١٠) اذا رسمت دائرة تمس محور قطع مكافئ وتمس البعد البورى سرح لأى نقطة مثل ح وتمس أيضا القطر المسار بنقطة ح فالمطلوب البرهنة على أن مركز الدائرة لابد أن يقع على قطع مكافئ آخر أو على المماس للقطع المكافئ الأول في نقطة الرأس
- (۱۱) اذاكان ۱ ح ع قطاع دائرة معلومة مركزها ح ونصف قطرها ح ا ثابت ثم رسمت دائرة تمس القوس ۱ ع من الخارج وتمس أيضا امتداد ح ا ك ح ع فالمطلوب البرهنسة على أن مركز هــذه الدائرة مهما اختلف موضع نقطة ع واقع على أحد منحنبي قطع مكافئ
- (۱۲) المطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي لنقطة تقاطع عمودين على قطع مكافئ في نهايتي وتربوري هو قطع مكافئ آخر
- (۱۳) ربط خیط غیر محدود و ع ن نقطة و ک وفرض أن ع ک ن خرزتان صغیرتان ع ک ن تحرکان علیه فاذا کان الخیط دائما مشدودا و تحرک الخرزتان بحیث یکون و ع دائما مساویا للبعد و ن و بحیث یکونه اتجاه ع ن دائما ثابت فالمطلوب البرهنة علی أن ع ک ن یتحرکان علی قوسین من قطعین مکافئین لها بورة مشترکة ووتربوری عمودی مشترک

- (۱٤) ع عبارة عن أى نقطة على قطع مكافئ بورته ب ورأسه ا ورسم عمود على اع من نقطة ب ليقطح فى نقطة الرأس المحلوب البرهنة على أن الاحداثى الرأسى لنقطة ع هو ؛ ا م
- (١٥) اذا فرضت تقطتان ثابتتان على محو رفى قطع مكافئ متساويا البعد من البورة ثم أنزل منهما عمودان على مماس ما فالمطلوب البرهنة على أن فرق مربعى العمودين دائمــا ثابت
- (١٧) اذا كان ع ۞ هو الاحداثي الرأسيّ لاى ثقطة ع واقعة على منحني قطع مكافئ وفرض أن الماس لهذا المتحني في ثقطة ع يقطع الماس له في ثقطة الرأس في ← والمطلوب البرهنة على أن ۞ ← يمس قطعا مكافئا مساويا للاول
- (١٨) اذا رسم مماسان لقطع مكافئ من نقطة و الخارجة عنــه ورسم مماسان آخران له أيضا من نقطتى تقاطع الهاسين الأولين مع الدليل فيقطعان الهماسين المرسومين من نقطة وفى نقطتى اك سم فالمطلوب البرهنة على. أن ٢ سم يمر بالبورة ب وأنه عمود على و ب
- (١٩) ع اذا كانت ع نقطة على محيط دائرة وزسم منها ع ⊙ احداثيا رأسسيا للقطر الثابت ٦١ ثم مدّ على اسستقامته الى نقطة ن محيث يكون المربع المنشأ على ع ⊙ مساويا للستطيل المكوّن من ⊙ ن و مستقيم معلوم فالمطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي لقطة ب هو قطع مكافئ
- (٣٩) اذا كان طرع كى طرق مماسين لقطع مكافئ بورته ب فى نقطتى
   ح كى ق وكان ب ع + ب ق ثابتاً فالمطلوب البرهنة على أن المحل الهندسى
   لنقطة طرهو قطع مكافئ

(۲۱) اذا كان ع ب ع وترا بو ريا لقطع مكافئ رأسه نقطة 1 ثم رسم 1 ع ك 1 ع ليقطعا الوتر البورى العمودى فى ن ك ن على التناظر وكان ع ₪ ك ع ⓒ الاحداثيين الرأسـيين لنقطتى ع وع فللطلوب البرهنة على أن ۞ ع ب ص م ك ۞ ۞ ع ب ص متوازيا اضلاع

(٢٢) اذا فرض أن ط ق ك ط ق مماسان لقطع مكافئ بو رته ب وأن القطر المرسوم من نقطة ط يقطع المنحني في نقطة ع فالمطلوب اثبات أن

## طن، طن = إطع، طب

(۲۳) اذا فرض أنمنحني قطع مكانئ يتدحرج على منحني قطع مكانئ ثابت مساوله بحيث تنطبق رأساهما قبل التحرك فالمطلوب البرهنة على أن بورة المنحني المتحرك ترسم في أثناء الحركة دليل المنحني الثابت وأرب الوتر البورى العمودي في المنحني المتحرك والماس له في نقطة الرأس يمسان دوائر ثابتة

(٢٥) اذا رسم طرح كه طرق مماسير لقطع مكافئ وكان ع ق العمودى فى نقطة ع فالمطلوب البرهنة على أن المستقيم المرسوم من س عمودا على طرب منصف المستقيم طرق

(٢٦) اذا فرض أن جملة قطاعات مكافئة متساوية لها نقطة مشتركة وأن عاورها متوازية فالمطلوب البرهنة على أرز رؤوسها واقعة على قطع مكافئ رأســـه النقطة المعلومة

- (٢٨) المطلوب البرهنة على أن جميع القطاعات المكافئة التي لها دليل
   معلوم ونقطة معلومة تمس قطعا مكافئا ثابتا بورته النقطة المعلومة
- (٢٩) المطلوب البرهنة على أن كل القطاعات المكافئة التي لها دليل مشترك والتي كل بورها واقمة على محيط دائرة ثابتة تمس قطعين مكافئين ثابتين
- (٣٠) المطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي للنقط التي فيها قطعان مكافئان مشتركان في البورة يقابلان زوايا متساوية هو المستقيم المنصف للزاوية المحصورة بين الدليليز
- (٣١) اذا فرض أن المثلث المكون من ثلاثة مماسات لقطع مكافئ متساوى الساقين فالمطلوب البرهنة على أن المستقيم الواصل بين رأس المثلث والبورة يمر بنقطة تماس القاعدة
- (٣٢) المطلوب البرهنة على أنه اذا رسم مثلث متساوى الإضلاع مماسة أضلاعه لقطع مكافئ من الحارج تكون المستقيات الواصلة بين البورة ورؤس المثلث مارة سقط التهاس
- (٣٣) اذا رسم شكل رباعى داخل دائرة فالمطلوب البرهنة على أن أحد أقطاره الثلاثة يمرّ ببورة القطع المكافئ الذي يمس أضلاعه
- (٣٤) اذا فرض أن عمودين على منحنى قطع مكافئ فى ع كه ع اللتين هما شهايتا وتربورى يقطعان المحور فى ح كه ح فالمطلوب البرهنـــة على ان العمود على ح ع من منتصفه يمر بمنتصف ح ح
- (٣٥) المطلوب البرهنة على أن القطمين المكافئين اللذين لها محو رار... متواز يان لايتقاطعان الا في نقطتين

(۳۹) اذا فرض أن العمودين على قطع مكافئ فى ح كا ؟ اللتين هما نهايتا وتربو رى يقطعان المحور فى ح كا م على التناظر وأن الماسين فى تقطتى ح كا ؟ يتقاطعان فى ط فالمطلوب البرهنـة على أن الدائرتين ب ع ح كا ب ع ج يتقاطعان فى فقطة مثل م على امتداد ط ب بحيث يكون ط ب = ب م

(٣٧) اذا فسرض أن ٢ س ح مثلث مرسوم داخل منحنى قطع مكافئ ك ٢ س ح مثلث آخر أضلاعه مماسات المنحنى وموازية لاضلاع المثلث ١ س ح فالمطلوب البرهنسة على أن أضلاع المثلث ١ س ح أربعة أمشال الاضلاع المناظرة لها في المثلث ٢ س ح

 (٣٨) اذا رسم مماس لقطع مكافئ فى نقطة ع وقطع المحور فى نقطة طـ
 وفرض أن الوترع و والمماس ع طـ يصنعان مع المحور زاويتين متساويتين فالمطلوب البرهنة على أن ع و = 2 ع طـ

(٣٩) اذا رسم مماسان لقطع مكافئ فالمطلوب البرهنة على أن العمود النازل من البورة على وثر التماس منصف لحزء الماس فى نقطة الرأس المحصور بين الماسين المذكورين

(. ٤) اذا مد الاحداثى الرأسي ⊙ع لنقطة ع الواقعة على منحنى قطع مكافئ على استقامته الى نقطة ق بحيث يكون ع ق = ع ب فالمطلوب البرهنـة على أن المحل الهندسى لنقطة ق هو قطع مكافئ يمس الماس للقطع المكافئ الأول فى نقطة الرأس ويكون القطر المناظر هو الماس للقطع المكافئ الأول فى نهاية الوتر البورى العمودى

(٤١) اذا فرض مماسان لقطع مكافئ أحدهما يمسه فى نقطة متغيرة ع والآخر فى نقطة ثابتة ن وأن الماسين يتقاطعان فى نقطة ط ثم قسمنا ع ط

- بنسبة ثابتة بنقطة ح فالمطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي لنقطة ح هو قطع مكافئ يمس القطع المكافئ المعلوم في نقطة ق
- (٤٢) المطلوب البرهنة على أن غلاف ادلة القطاعات المكافئة التى لها رأس مشتركة مثل ا وتمر بنقطة ثابتة مثل ع هو قطع مكافئ طول وتره البورى العمودي مساو للستقيم ا ع
- (٤٣) المطلوب رسم مثلث داخل قطع مكافئ معلوم بحيث تكون أضلاعه موازية لثلاثة مستقيات معلومة
- (٤٤) اذا رسم مستقيم من نقطة ثابتة كنقطة أليقطع مستقيمين ثابتين ك د ك ك ه في نقطتي ب ك ح على التناظر ثم فرضت نقطة عليه مثل ع بحيث يكون ا ح . أ ع = أ ت فللطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي لنقطة ع هو قطع مكافئ مار بنقطتي ا ك ك ومحوره مواز للستقيم ك د والماس له في نقطة ا مواز للستقيم ك ه
- (٤٤) المطلوب رسم دائرة داخل الجزء من القطع المكافئ المحدود بضعف الرأسي
- (٤٦) اذا رسم مستقيم من نقطة ثابتة ك ليقطع قطعا مكافئا في نقطتي ى ك ى و فالمطلوب البرهنة على أن المستطيل المكوّن من الاحداثيين الرأسيين لنقطتي ى ك ى و النسبة القطر المار بنقطة ك ثابت
- (٤٧) اذا رسم وتران بو ريان متعامدان فى قطع مكافئ وقطما الدليل فى نقطتى ط كا ط قطما الدليل فى نقطتى ط كا ط قطما الدليل المرسومين المرسومين المرسومين المرسومين من احدى النقطتين ط كا ط موازيان الماسين المرسومين من احدى النقطتين ط كا ط موازيان الماسين المرسومين من التقطة الثانية
- (٤٨) اذا كان ا ب ح مثلثا متساوى الساقين مرسوما على قاعدة معلومة ا ب ثم رسم مماسان للدائرة ا ب ح في نقطتي ا كا ح وتقاطعا

فى نقطة ع فالمطلوب البرهنــة على أن المحل الهناسى لنقطة ع هو قطع مكافئ بورته ا ومحوره منطبق على الخط ا ب ووتره البورى العمودى مساو للستقيم ا

(٤٩) اذا ثنيت ورقة من كتاب بحيث صار أحد أركانها الحارجة منطبقاً على جانب الورقة الداخل فالمطلوب البرهنة على أرب خط الانثناء يغلف منحنى قطع مكافئ دليله الحانب الداخل المذكور

(٥٠) المطلوب البرهنة على أن المستقيم القاطع لمستقيمين ثابتين ك ا ك ك ب فى تقطتى ع ك ق على التناظر بحيث يكون ك ع + ك ق ثابتا يمس قطعا مكافئا ثابتا

(٥١) المطلوب البرهنة على أن المستقيم الذى يقطع مستقيمين ثابتين بحيث يكون الفرق بيز\_ جزئ المستقيمين المتحصرين بين نقطة تقاطعهما والقاطع المذكور ثابتا يغلف دائماً منحنى قطم مكافئ "

(٥٣) أذا رسم داخل شكل كثير الاضلاع منتظم معلوم شكل آخركثير الاضلاع منتظم عدد أضلاعه مساو للاول فالمطلوب البرهنة على أن غلاف كل ضلع من الاضلاع هو قطع مكافئ

(٥٤) المطلوب البرهنة على أن جميع أوتار القطع المكافئ التي منتصفاتها واقعة على مستقيم عمود على محور القطع المكافئ تمس قطعا مكافئا آخر

(٥٥) اذا رسم وترلقطع مكافئ بحيث يقابل زاوية قائمة رأسها فى رأس المنحى فالمطلوب البرهنة على أنه يقطع المحور على مسافة من الرأس تساوى الوترالبورى العمودى (٥٦) اذا فرض أن ں ں ؔ أی وترفیقطع مکافئ ورسم من نقطة ں مماس وفرض قطر يقطع الممـــاس المذكور فی نقطة ط و يقطع المنحنی فی نقطة ع والوتر ں ں ؔ فی نقطة صہ فالمطلوب اثبات أن

### طع: عص = نصن: صن

(٥٧) المطلوب رسم وتر لقطع مكافئ مر. نقطة معلومة داخله بحيث يكون منقسما بهذه النقطة قسمين بنسبة معلومة

(٥٨) اذا فرض أن المماس لقطع مكافئ في نقطة ع يقطع مماسين آخرين له من نقطة ك في نقطتى ١ ك ب ويقطع القطرالمار بنقطة ك في نقطة ح فالمطلوب البرهنة على أن 1 ع = ح ب

(٥٩) اذا فرض أن أى وترع ق فىقطع مكافئ يقطع المحور فىنقطة ك فالمطلوب اثبات ماياتى

# 30' = 13' + 10' + 7 0E' - 71E'

مع فرض أن ا نقطة الرأس 6 م ك الاحداثي الرأسي المار بنقطة ك

(٩٠) اذا رسم مماسان فى نهايتى وتراقطع مكافئ وتقاطعا فى نقطة ط وكانت ط مى النقطة المناظرة لنقطة ط الوتر العسمودى على الوترالأول فالمطلوب البرهنة على أن المستطيل المتكون من الاحداثيين الافقيين لنقطتى ط كاط يساوى المستطيل المتكون من حرثى الهاس فى نقطة الرأس اللتين يحددها الوتراد

(٦١) اذا عــــلم مر... منحنى قطع مكافئ نقطة وممــاس وإتجاه المحور فالمطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي للبورة هو قطع مكافئ آخر

 و المستى الراب يست على المستى المستى المستى المستى وراب المستى المستى المستى وراب المستى الم

(٦٥) اذا فرض أن المجاس لقطع مكافئ في نقطة ع يصنع مع المحور زاوية مساوية للزاوية التي بين المحور ومستقيم آخر واصل بين البورة ونقطة تقاطع مماسين آخرين في نقطتي و ك م فالمطلوب البرهنة على أن هذا الارتباط متماثل وأن الدائرة المرسومة حول المثلث المكتون من الماسات الثلاثة تمس محور القطع المكافئ

(٦٦) اذا فرض ان ع ب ع وتربورى لقطع مكافئ وأن ع نقطة منصفة للسستقيم ع ع و وسم ع ح عمودا على ع ب ع ليقطع المحور في نقطة ح فالمطلوب البرهنة على أن ب ح ك ع ح هما الوسط المتناسب العددى والوسط المتناسب الهندسي بين ب ع ك ب ع

(٦٧) اذا كان ك 1 ك ك ب مماسين لقطع مكافئ فالمطلوب البرهنة على أن محيطى الدائرتين المسارين بنقطة ك والمماسين للستقيم 1 س في نقطتى 1 ك س على التناظريتقاطمان على القطر المار بنقطة ك ويكون مركزاهما على الدليل

(٦٨) اذا رسمنا دائرة مركزها نقطة معلومة فقطعت مستقيمين متوازيين ثابتين فى نقطتى 1 ك 1 ونقطتى - ك ب على التناظر فالمطلوب البرهنــة على . أن المستقبات 1 - ك 1 ب ك 1 ب ك 1 ب كلها تمس قطعا مكافئا ثابتا (٦٩) ع عبارة عن أى نقطة مفروضة على منحنى قطع مكافئ بورته ب ثم أخذت نقطة ع على امتداد ع ب بحيث يكون ع ب = ب ع ورسم مماسان ع َ ن ك ع َ س مماسين للنحنى والمطلوب البرهنة على أن محيط الدائرة ع ن س يمس القطع المكافئ فى نقطة ع ويمر بنقطة ع

 (٧٠) اذا فرض أن قطاعين مكافئين لها بورة مشتركة ومحوراهما فيجهتين متقابلتين من البورة فالمطلوب البرهنــة على أن المحل الهندسي للنقط المنصفة للا وتار في أيّهما الماسة للنحني الآخر هو قطع مكافئ آخر

(٧١) المطلوب البرهنة على أن النقط الثلاثة المنصفة لأقطار أى شكل
 رباعى واقعة على مستقيم مواز لمحور القطع المكافئ الذى يمس أضلاع الشكل
 الرباعى المذكور

(٧٧) اذا فرض قطعان مكافئان متساويات ومتماثلا الوضع ولها محور واحد ثم رسم مماس للتحنى الداخلي في نقطة و فقطع المنحني الحارجي في نقطة و من النقطة المنصفة المستقيم و ع و أن البعد بين القطرين المارين بنقطتي ع ك ع تابت لجميع أوضاع نقطة و

(٧٣) اذا فرض قطعان مكافئان متحدان فى البورة والمحور ورسم مستقيم مواز للحور فقطعهما فى ثطلى ع ك ع ورسم لهاممــالسارــــ فى ع ك ع فتقاطعا فى نقطة ط فالمطلوب البرهنــة على أن نقطة ط واقعة فى منتصف المسافة بين الدليلين وأن ط ب منصف للزاوية الخارجة غ ب ع

(٧٤) اذا فرض مماسان لقطعين مكافئين متحدين فى البورة والمحور ورسم لكل منهما مماس فى نقطة فتقاطعا فى نقطة ط فالمطلوب البرهنة على أن نقطة ط اذاكات على بعدين متساوين من القطرين المارين بنقطتى التماس تكون أيضا على بعدين متساويين من الدليلين (٧٥) اذا فرض قطعان مكافئان متحدار فى البورة والمحور ورسم من نقطة خارجة عنهما مماسان ولكل من المتحنيين ووصل وترا التماس ع ع ك ن ن ك ب واقعلة على خط مستقيم فان ع ك ن ك م تكون كذلك على خط مستقيم وأن ع ن ك ن ك ويكونان موازين للحور

(٧٦) اذا رسم محيط دائرة مار ببورة قطع مكافئ ومماس اللنحنى فى نقطة ح و يقطمه فى قطتى ل ك م و يقطع المحور فى نقطة ﴿ فالمطلوب البرهنة على أن ل ع = م ﴿

(۷۷) اذا فرض أن ع ن عبارة عن وترقطع مكافئ عمودى عليه في نقطة ع ورسم ن م موازيا للحور فقطم امتداد ضعف الرأسي ع عَ في نقطة م فالمطلوب البرهنة على ان المستطيل المكترن من ع عَ ك عَ م ثابت

(۷۸) اذا فرض أن ط ا ک ط آ مماسان لقطع مكافئ کی ع نقطة أخرى على المنتخى ورسم مماس فى نقطة ع فقطع القطرين المارين بنقطتى ا که آ فی آن الفارین المارین بنقطتی ا که آ فی نقطتی الماسین فی نقطتی ا که آ فقطعا القطرین المارین بنقطتی آ که ا فی نقطتی ق ک علی التناظر فالمطلوب البرهنة علی أن ق ق مواز الماس فى نقطة علی التناظر فالمطلوب البرهنة علی أن ق ق مواز الماس فى نقطة علی التناظر فالمطلق المناظر

(٧٩) اذا فرض أن المثلث ا ب ح مكون من ثلاثة مماسات لقطع مكافئ وأن المثلث عده و مكون من المستقيات الواصلة بين نقط تقاطع الاوتار المارة بتقطتين من نقط التماس مع القطر المار بتقطة التماس الثالثة فالمطلوب البرهنة على أن ا ك ب ك ح هي القط المنصفة الإضلاع المثلث عدو

(۸۰) اذا رسمت دائرة قطرها ۱ س الذى هو وترفى قطع مكافئ فقطعت المنحنى فى نقطتى ح 6 د فالمطلوب البرهنة على أنه اذا كان اتجاه الوتر ا س ثابتا يكون الفرق بين مربعى ۱ س 6 ح د ثابتا

(٨١) اذا رسم مماس لقطع مكافئ فىنقطة ع ورسم مماسان آخران فقطعا الأول فى نقطتى سائماس الأخيرتين الأولى فى نقطتى التماس الأخيرتين فقطع القطر المار بنقطة ع فى نقطة ك فالمطلوب البرهنة على أن سع مرع ع اسع ع ع ع ك مع فرض أن ب بورة المنحنى

(۸۲) اذا رسم الماسان ط ن کا ط ، لقطع مکافئ و رسم مماس فى نقطة ع فقطع المماسين الأوليين فى نقطتى سه کا صد على التناظر ثم رسم ط و موازيا اللحور فقطع المنحنى فى نقطة و فالمطلوب البرهنة على أن الماس فى نقطة و يمر بالنقطة المنصفة المستقيم سد صد وأنه بفرض ب هى البورة يكون سد صد على على البورة بكون سد صد على المناسمة المستقيم سد صد وأنه بفرض به ما لورة بكون سد صد على المناسمة به سام ع ما و

(٨٣) اذا فرض أن مماسين ثابتين لقطع مكافئ يقطعهما مماس متغير في نقطتى سه كا صد فالمطلوب بيان أنه اذا رسم وترله ذا القطع المكافئ مساو ومواز الستقيم سه صد فانه يكون غلافاً لقطع مكافئ مساو للقطع المكافئ المذكور

(٨٤) اذا فرض أرب ع ن وتربورى فى قطع مكافئ كا م أى نقطة مفروضة على القطر المار بنقطة ن فالمطلوب البرهنة على أن الوتر البورى الموازى

الستقيم ع م = ع <del>ع ت "</del>

(٨٥) اذا رسم مر\_ نقطة على منحنى قطع مكافئ وتران متساويا الميل على الهاس فى هذه النقطة فالمطلوب البرهنة على أن النسبة بين طول الوترين مساوية للنسبة بين جزئى القطرين المنحصرين بين الوترين والمنحنى

(٨٦) اذا فرض أن ع ع وتربورى فى قطع مكافئ ورسم عمودان على . المنحنى فى نقطتى ع ك ع َ فقطماه فى نقطتين اخريين ق ك ن َ فالمطلوب البرهنة على أن ق ، مواز للستقيم ع ع

(۸۷) المطلوب البرهنــة على أن المحل الهنـــنسى لبورة قطع مكافئ يمس مستقيمين معلومين ودليله يمر بنقطة معلومة هو محيط دائرة

(٨٨) اذا فرض أن ك ن ك ك ن مماسان لقطع مكافئ ورسم من نقطة ك قطر للنحنى فقطعه فى ع وقطع ن ن قطة كان المطاوب بيان أنه اذاكان الماس فى ع يقطع ك ن ك ك ن فى س ك س على التناظر فان المنتحنى يقسم كلا من ن س ك ن ك ك ت بنسبة ٨: ١

(٨٩) اذا رسمت دائرتان تمس كل منهما قطعا مكافئا فى نهايتى ضعف رأسى فالمطلوب البرهنة على أن مجموع طول الهاسين للدائرتين من أى نقطة على منحنى القطع المكافئ أو الفرق بينهما ثابت ومساو للبعد بين وترى التماس

(٩٠) اذا فرض قطع مكافئ ودائرتان تمس كل منهما المنحنى فى نقطتين فالمطلوب البرهنة على أن محورهما الأصلى واقع فىمنتصف المسافة بين وترى التمــاس

(٩١) اذا فرض أن ع ك ن ك سم أربع نقط على منحنى قطع مكافئ ثم وصلنا ع ق فقطع القطر المسار بنقطة سم في س وصلنا س سم فقطع القطر المسار بنقطة ف في ق فالمطلوب البرهنة على أن ق س مواز المستميم ع سم

(٩٢) المطلوب البرهنة على أن المحور القطبي للنقطة المنصفة للوتر العمودى على منحنى قطع مكافئ يقطع البعد البورى لنقطة تقاطع الوتر والدليـــل على العمودى فى الطرف الثانى للوتر

(٩٣) المطلوب البرهنة على أن محورى القطعين المكافئين اللذين يمران بأربع نقط مصلومة على محيط دائرة يكونان متمامدين ومتقاطعين في مركز النقل للنقط الأربعة

- (٩٤) المطلوب البرهنة على أنه اذا تفاطع قطعان مكافئان فى أربع نقط واقعة على محيط دائرة فان بحوريهما يلزم أن يكونا متعامدين وبالعكس اذا . كان محور قطع مكافئ عمودا على محور قطع مكافئ آخر وتقابل المنحنيات فى أربع نقط فان هذه النقط تكون واقعة على محيط دائرة
  - (٩٥) اذا فرض أن بماسا متحركا لقطع مكافئ معلوم يقطع مماسا ثابتا فى تقطة ع فالمطلوب البرهنسة على أن العمود من نقطة ع على المماس المتحرك يغلف قطعا مكافئا آخر
  - (٩٦) اذا رسمت دائرة قطرها وترمن أوتار قطع مكافئ فقطعت المنحنى في نقطتين أخريين فالمطلوب البرهنة على أن جزء المحور المحصور بين الوترالأصلى والوتر الواصل بين نقطتى تقاطع الدائرة بالمنحنى مساو للوتر البورى العمودى (٩٧) اذا رسم مثلث داخل منحنى قطع مكافئ ومددناكل ضلع مرب الأضلاع الثلاثة على استقامته فقطع انماس للنحنى في الرأس المقابل له فالمطلوب البرهنة على أن نقط التقاطع الثلاثة واقعة على خط مستقيم
  - (٩٨) المطلوب البرهنة على أن النسبة بين أجزاء مماس القطع المكافئ الناشئة من تقاطعه مع ثلاثة مماسات ثابتة هي ثابتة
  - (٩٩) اذا فرض أن طرح كا طرق مماسان لقطع مكافئ فالمطلوب البرهنة على أن العمودى من نقطة طرحلي أى مماس آخر وسطمتناسب بين بعدى على أك كاس آخر وسطمتناسب بين بعدى على أك كالعموديين عن هذا الماس
  - (۱۰۰) اذا رسمت أربعة مماسات لقطع مكافى لتكون شكلا رباعيا. ورسمت الأقطار الثلاثة لهذا الشكل وفرض أن نهاياتها هى ١ ك ١ . ٠ ك ن • ح ك ح َ فالمطلوب البرهنة على أن حاصل ضرب العمودين النازلين على أى مماس من نقطتى ١ ك ٦ يساوى حاصل ضرب العمودين النازلين من أى مماس من قطتى ١ ك ٦ يساوى حاصل ضرب العمودين النازلين من بي ك آ أو من ح ك ح على هذا الماس

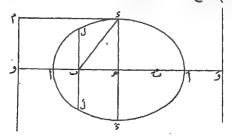
## الفصل الشالث

### القطع الناقص

٧ - القطع الناقص هو الحمل الهندسي لنقطة نتحرك في مستو مشتمل على نقطة معلومة نسمى البورة ومستقيم معلوم يسمى الدليل و يكون تحركها بكفية محموصة بحيث ان نسبة بعدها عن البورة الى بعدهاعن الدليل تكون ثابتة دائما وأصغر من الوحدة وقد أشتنا في الفصل الاول أنه يستنتج من هذا التعريف أن القطع الناقص سمائل بالنسبة للعمود النازل من البورة على الدليل وأشتنا أيضا أنه اذا كان العمود المستقيم المذكور يقطع المنحنى في نقطتى اكم 7 وفرضنا أن حهى النقطة المنصفة للمستقيم ا 7 قان منحنى القطع الناقص يكون مماثلا بالنسبة للستقيم المرسوم من نقطة ح موازيا للدليل ومن ذلك ينتج أن القطع الناقص له بورة أحرى على الحلط 17 ودليل آحر على هذا الحلط

واذا رمزنا للبورتين بحرفى ب كات ومددنا المستقيم 1 أ على استقامته ليقطع الدليلين فى تفطتى و كا و على التناظر فقد تقدّم البرهان أيضا على أن ح ب : ح 1 = ح 1 : ح و = ب 1 : 1 و

المستقيان المحدودان ٦١ كا د 5 يسميان (المحور الأكبر) و (المحور الأصغر) للقطع الناقص على التناظر



وانرسم د م عمودا على الدليل من نقطة د فيكون

• د : د م = ١ : ا و = ح ا : ح و

وحيث ان د : د م = ح و فيكون ١ د = ح ا

وحيث ان د كون د ك ح ت = ح ا ت ح ا ت ح ا ت ح ا

وواضح أن ح ا أ - ح ت = (ح ا - ح د) (ح ا + ح د)

= ا د ، د ا لأن ح ا = ح ا

وواضح أيضا أن ح ا أ - ح ت = ح د ، ح و - ح ت = ح د ، د و

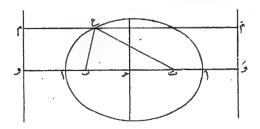
وحيث لذيكون (د ح ا = ح ا ا - ح ت = ا د ، د و ا = ح د ، د و )

واذا فرضنا أن ل د ل مو الوتر البورى العمودي يكون

ں ل : ں و = ں ا : ا و = <ں : < ا : (ں ل ، < ا = < ں ، ں و = < <sup>-7</sup>) ومن ذلك يتضح أن نصف المحور الأصغر وسط متناسب بين نصف

المحور الأكبر ونصف الوتر البورى العمودي من البوريين لأى نقطة على صحوح البعدين البوريين لأى نقطة على

منحني قطع ناقص ثابت



لنفرض س ك ت بورتى القطع الناقص ك ع أى نقطة على المنحنى ثم نصل س ع ك ت عودا على المستقيم م ع م عمودا على الدلياين ومنتهيا بهما

وحملئذ يكون

واذا فرضت نقطة خارجة عن المنحنى كنقطة ق مثلا فمن السمل البرهنـــة على أن ب ق + ت ق أكبر من ٢ ح ١

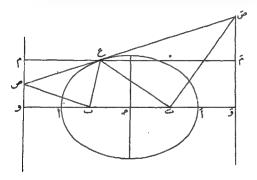
127=もご+もい

لأنه بفرض أن ب ن يقطع المنحني في نقطة ع يكون
ب ن + ت ن = ب ع + ع ن + ت ن > ب ع + ع ت و كذاك اذا فرضت نقطة ن داخل المنعني يكون ب ن ب ت ن < ۲ ء أ وكذلك اذا فرضت نقطة ن داخل المنعني يكون ب ن ب ت ن < ۲ ء أ و يمكننا بواسطة الخاصة السالفة الذكر رسم منحني القطع الناقص بواسطة نقطة متحركة تحركا مستمرا

وذلك أننا نَّاخذ خيطا له طول محدود ونربط طرفيه فى نقطتين مشـــل ں كا ت ثم نشــــد الخيط بقلم رصاص ونرسم المنتحنى . فلو فرضــنا ع أى نقطة مرـــ النقط التى يرسمها القـــلم الرصــاص يكون ب ع + ت ع ثابتا ومساو يا لطول الخيط وتكون نقطة ع اذا واقعــــة على منحنى قطع ناقص بورتاه ب ك ت ومحوره الأكبر مساو لطول الخيط ٤ مـــ النظرية الشانية ـــ الماس لمنحنى قطع ناقص فى أى نقطة
 متساوى المبل على البعدين البوريين لهذه النقطة

وللبرهنة على ذلك نفرض ب ك بَ بورتى القطع الناقص ك ع نقطة على المنحفي

ثم نريم من نقطة ح المستقيم م ع مَ عمودا على الدليلين ومنتهيا بهــما ونفرض أن الماس فى نقطة ع يقطع الدليلين فى نقطتى ص كا ص



ثم نصل ب ع ک ب ع ک ب صد ک بر صد آن فیؤخذ من تشابه المثلثین م ع صد ک م ع صد آن صد ع : ع صد = م ع : ع م آ

وواضح بمقتضی بند ۱۲ أن الزاويتين صدرع کا صدّ ررّع قائمتان وحينئذ فالمثلثان صدع ب کا صدّ ع رّ متشابهان ويؤخذ من تشابههما أن

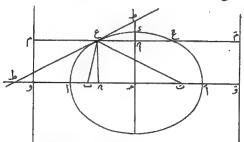
د د ع صہ اللہ د د و صربہ

ومن ذلك نرى أن الماس للقطع النــاقص فى نقطة ع ينصــف الزاوية الواقعة بين ب ع وامتداد ب ع

وحيث ان العسمودى على المنحنى عمود على الماس فيكون العمودى المذكور منصفا للزاوية ب ع بَ

٥٥ - النظرية الشائة - اذاكان الماس لقام ناقص في نقطة تا
 مثل ع يقطع امتداد المحور الاكبرح ا في نقطة ط وكان ع ت عمودا على
 المحور يكون ح ت ٠٠ ح ط = ح آ

وللبرهنة علىذلك نرسم م ع مَ موازيا للحور الأكبر فيقطع الدليليز\_ فى نقطتى م كم مَ

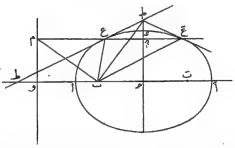


فیث ان طع منصف للزاویة الخارجة بع ت فیکون سط: ت ط = سع: ت ع

= 37:79 = 66:60

.. ب ط ب ن ط: ب ط - ب ط = ﴿ و + و ﴿ و : و ﴿ و - ﴿ و ا أَى أَنْ ٢ ح ط: ٢ ح ب = ٢ ع و: ٢ ع ه وعليه يكون حط × ع ٥ = ح ب × و = ع أ ٦٥ – النظرية الرابعة – اذا فرض أن الماس لقطع ناقص فى نقطة تما
 مثل ع يقطع امتداد المحور الأصغر ح د فى نقطة لم وكان ع ج عمودا على المحور يكون ح ج × ح لم = ح ء أ

وللبرهنة على ذلك نمد ع ? على استقامة ليقطع المنحنى فى نقطة أحرى ولتكن ع مثلا و يقطع الدليك فى نقطة م فيث ان كل وترعمودى على هــــذا المحور الاصغر ينصفه المحور المذكور يستنتج من ذلك كما فى بند ١٨ نتيجة ٢ أن الماسين فى نقطتى ع ك ع يتقاطعان على المحور الأصغر واذا يتقاطعان فى نقطة ط وواضح بمقتضى بند ١٠ وبند ١٧ أن ٠ م ك ١٠ ط هما المنصف الحارجى والمنصف الداخلى على التناظر للزاوية ع ب ع واذا فعما متعامدان

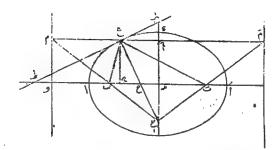


وحینئذ یکون المثلثان الفائما الزاویة حس ط ک و م س متشابهین و یکون  $a \to b$  :  $a \to b$ 

#### مسأئل

- (١) اذا علمت بورة قطع ناقص وطول المحور الاكبر ونقطة على المنحنى فالمطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي للركز هو محيط دائرة
- (٣) معلوم بورة قطع ناقص والدليل المناظر لهـــا ومعلوم أيضا أنهمستقيا
   معلوما يمس المنحني المذكور والمطلوب ايجاد البورة الثانية
- (۳) المطلوب ایجاد المحل الهندسی لمرکز قطع ناقص معلوم بورته و یمس
   مستقیا معلوما فی نقطة معلومة
- (ع) اذا فرض أن عدة قطاعات ناقصة لحمل محور اكبر مشترك و رسم مستقيم عمودى على هذا المحور ليقطع المنحنيات المذكورة فالمطلوب البرهنة على أن المإسات المرسومة مرب جميع نقط التقاطع تتقاطع فى نقطة على المحور الأكبر
- (٥) اذا فرض أن الماس لقطع ناقص فى نقطة منــه مثل ع والاحداثى
   الرأسى لهذه النقطة يقطعان المحور الاكبرح ا فى نقطتى ط ك ت على التناظر
   فالمطلوب البرهنة على أن ت ا أصغر من ا ط

∨٥ — النظرية الخامسة — اذا كان العمودى على منحى قطع القص فى نقطة منه مثل ع يقطع المحور الاكبر والاصغر فى قطتى ع ك ع على التناظر تكون النسبة ع ع : ع ع ثابتة وكذلك اذا رسم ع ⊙ ك ع ح عودين على المحور الاكبر والمحور الاصفر على التناظر تكون النسبتات ح 2 : ح < ك ح ع : ح < ثابتين</p>



وللبرهنة على ذلك نصل ع البورتين بى ت ثم نرسم من نقطة ع المستقيم م ع م عمودا على الدليلين ومنتها بهما. وحيث ان م م ك ب ت ينصفهما المحور الاصغر فينتج من ذلك أن امتداد المستقيمين م ب ك م ت ت يتقاطعان على المحور الاصغر ولنفرض نقطة التقاطع ع ثم نصل ع ع فيقطع المحور الاكبر في نقطة ح

وحينئذ يكون ع ع ع منصفا للزاوية ب ع ت واذا فيلزم أن يكون هو العمودى في نقطة ع [بمقتضى النظرية الثانية]

ثم ينتج من تشابه المثلثين أن

33:33=70:13=60:60

: 33:37= 90,00;90,00= 25:28 : ali

ع : ٩٥ = ٩٥ : ٩٥ = ٤٦ : ٤٦ = ٢ : ٩٦ = ٩٠ : ٩٠

وكدلك ح ع: ح ق = ع ع : ع ع = ع ب : ب ع = ح ب : ب و

 م ب النظرية السادسة - محيط الدائرة المار ببورتى قطع القص ونقطة تما على المنحنى مثل نقطة ع يمر بنقط تقاطع المحور الاصغر مع الماس والعمودى فى نقطة ع المذكورة

وللبرهنة على ذلك نفرض أن محيط الدائرة ب ع بَ يقطع المحور الأصغر فى نقطتين لح كم ع فواضح أن هاتين النقطتين واقعتان فىجهتين متقابلتين بالنسبة للستقيم ب بَ ولنفرض أن نقطتى ع و ع فىجهتين متقابلتين بالنسبة للستقيم ب بَ

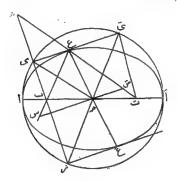
فیث ان المستقیم لم ع منصف للستقیم ب ت وعمود علیه فهو اذا قطر للدائرة والقوسان ب ع ک ت ع یلزم أن یکونا متساویین و بناء علیسه فالزاویتان ب ع م ک ت ع ع متساویتان و یستنتج من ذلك أن ع م هو المعمودی فی نقطة ع وحیث ان لم ع قطر للدائرة فتكون الزاویة لم ع ع زاویة قائمة و یكون اذا ع لم هو الماس للنحنی فی نقطة ع

نتیجة \_ حیث ان النقط ۱ ک ت کا م کا واقعة علی محیط دائرة فیکون ع م م م ک = ت م . ح ب = ح ت

وكذلك حيث ان المثلثين ع ح ع ك ط ح ط متشامان

فیکون ۶ ع : ۶۹ = ۶۹ : ۶ط وعله یکون ۶ ع ، ۶ ط = ۶ ۶ ، ۶۰ = ت ۶ ، ۶۰ = د ه النظرية السابعة - المطلوب البرهنة على أن موقعى العمودين النازلين من بورتى قطع ناقص على مماس له فى أى نقطة منه واقعان على محيط دائرة ثابتة وأن نصف المحور الاصغر وسط متناسب بين طولى العمودين للبرهنة على ذلك نفرض بى ك ت ى العمودين النازلين من البورتين على الهياس فى نقطة ع

ثم نصل بع کی تع ونمذ تع کی سیعلیاستقامتهمافیتقاطعان فی نقطة هم نصل حی



فیکون د ں ع ہے د ت ع س = د ه ع ہے

وکدلك د ں ے ع = زاویة قائمة = د ه ے ع

والضلع ع ہے مشترك بین المثلثین ں ع ہے كى ه ع ہے

وحینئذ فالمثلثان ں ع ہے كى ه ع ہے متساویان ومنه بنتج

د ہے ہے كہ ك ں ع ہے ع هـ

وعلیه یکون ت ه = ت ع + ع ه = ت ع + ع ب = ۲ م ۲

ولكن حيث ان ب ه = ٢ ب ي كاب ب = ٢ ب ح فيكون ح يم موازيا المستقيم ب ع ويكون ٢ ح ي = ي ه = ٢ م ا

وعليه يكون ح سے ح ا وحينئذ تكون نقطة س واقعة على محيط الدائرة التى مركزها ح ونصف قطرها ح أ

و يمكن البرهنة بمثل هذه الطريقة على أن ح ح َ مواز للستقيم ب ع ومساو للستقيم ح ا

ومن ذلك يتضح أن موقعي العمودين النازلين من بورتي قطع ناقص علي المياس له واقعان على عميط دائرة قطرها المحور الأكبر

تعريف ــــ الدائرة التي قطرها المحور الاكبر لقطع ناقص تسمى (الدائرة الأصلية أو المساعدة)

لنمد - و على استقامته ليقطع الدائرة الاصلية فى نقطة أخرى كنقطة مز فيث ان - ح من قطر للدائرة الاصلية فالزاوية - ت - من قائمة وبما أن الزاوية - ي - ب قائمة أبضا فيكون - ب من خطا مستقيا

نتیجه ۱ حـ او امتدادهما فی نقطتی سه کا سهٔ علی التناظر یکون به سه = ع سهٔ = ا م

وذلك لأن حسـ موازللستقيم ع- والمستقم ح- موازللستقيم ع-سـ. وحيلئذ ع سـ = ح- = ح ا وكدلك يكون ع س = ح - = ح ا تكيجة ٧ ـــ المستطيل المكون من العمودين النازلين من بورة قطع ناقص على مماسين له متوازيين ثابت

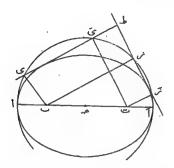
وعكس النظرية السابعة ذو أهمية وهو اذا كانت ب نقطة داخل محيط دائرة معلومة ووصلناها بأى نقطة مثل مع على المحيط فان المستقيم المرسوم من مد عمودا على مد يكون دائما مماسا لقطع ناقص احدى بورتبه نقطة والدائرة الاصلية له هى الدائرة المعلومة

## مسائل

- (١) المطلوب البرهنة على أن جزء المحورالاصغرلقطع ناقص المحصور بين الماس والعمودى فى أى نقطة على المنحنى لايمكن أن يكون أصغر من البعد بين البورتبرين
  - (٢) المطلوب البرهنة على أن ع ع يمس الدائرة ب ع م
- (٣) المطلوب البرهنة على أن الدائرتين ع ب م ك ع ت م متماستان
- ( ٤ ) المطلوب البرهنـــة على أن المثلثين ع ب م ك م ع م متشابهان وأن النسبة ب م : ع م ثابتة
- ( ہ ) المطلوب البرہنــة على أن المثلثين ع ں ع کا ت ع ع متشابهان وأن ع ع ، ع ع = ں ع ، ت ع
- (٢) المطلوب البرهنة على أن المثلثين ب ع ط كا لج ع ت متشابهان وأن ب ع . ت ع = ط ع . ع لج
  - (٧) المطلوب رسم مماس لقطع ناقص مواز لمستقيم معلوم
- ( A ) المطلوب ايجاد بورتى قطع ناقص اذا علم الماس له فى نقطة معلومة .
   وعامت الدائرة الأصالية

- (٩) المطلوب رسم قطع ناقص اذا عامت البورتان وعلم مماس واحد له
- (١٠) المطلوب رسم قطع ناقص اذا عامت ثلاثة مماسات واحدى البورتين
- (١١) المطلوب البرهنة على أن الدائرة التي قطرها ع تمس الدائرة الاصلية
- (١٢) اذا رسم مماس لقطع ناقص ايقطع الماسين له فى قطقى الراس فى ط ك ط فالمطلوب البرهنة على أن الدائرة التي قطرها ط ط تمر بالبورتين
  - (١٣) المطلوب البرهنة على أن ي سه سه ي متوازي أضلاع
- (١٤) المطلوب البرهنة على أن سي كل ت ي يتقاطعان في منتصف ع ع
- (١٥) المطلوب البرهنة على أن الدائرة ي حيّ تمر بموقع الاحداثي الرأسي لنقطــة ع
  - (١٦) المطلوب البرهنة على أن ع ﴿ منصف للزاوية ى ﴿ يَ
- (۱۷) اذا رسم من بورة قطع ناقص ب ی ک ب نر عمودین علی الماس سه والعمودی علی المنحنی فی أی نقطة منه فالمطلوب البرهنة علی أن ی نر پمر بمركز القطع الناقص
- (۱۸) اذا فرض قطع ناقص ذو اختلاف مركزى معلوم و يمس مستقيا
   معلوما فالمطلوب البرهنة على أن مركزه واقع على محيط دائرة ثابتة
- (١٩) اذا فرض قطعان ناقصان لها بورة مشتركة وكان المحور الأصغر لأحدهما يساوى المحور الأصغر للثانى فالمطلوب البرهنــة على أن بمــاساتهما المشتركة متوازية
- (٢٠) اذا رسم لقطع ناقص زوجان مر الماسبات المتوازية ورسمت موازيات لها من احدى البورتين فالمطلوب البرهنة على أن النقط الأربعة التى نتقاطع فيها الموازيات المرسومة من البورة مع الماسسات المذكورة واقعة على محيط دائرة

٩ - النظرية الثامنة - نقطة تقاطع مماسين متعامدين لقطع ناقص
 واقعة على محيط دائرة ثابتة



لنفرض ط نقطة تقاطع الماسين المتعامدين ثم نرسم س ى ك ت ى عمودين على أحد الماسين ونرسم ب ن ك ت نر عمودين على الماس الآخو

فیکون ظن، طن = دی، تی = دح

وحينئذ يكون ع طّ – ح أ = ء د

وبناء عليه فنقطة ط واقعة على محيط الدائرة التي مربع نصف قطرها مساو الى آح + ع ح

تعريف \_ الدائرة التي هي المحل الهندسي لنقطة تقاطع الماسات المتعامدة لقطع ناقص تسمى (دائرة الاستدلال)

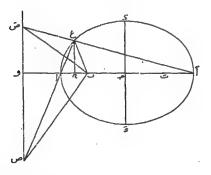
(مسألة ١) لا يمكن أن دائرة الاستدلال لقطع ناقص تقطع الدليل في نقط حقيقية

(مسألة ٢) طول المحاس لدائرة الاستدلال لقطع ناقص المرسوم من نقطة على الدليل يساوى بعد هذه النقطة عن البورة

(مسألة ٣) المطلوب ايجـاد المحل الهندسي لمركز قطع ناقص معلوم طول. كل من محوريه و يمس مستقيمين متعامدين ثابتين

٦١ -- النظرية التاسعة -- إذا رسم ع دعودا على المحور الأكر
 ٦١ لقطع ناقص من نقطة تما على المنحنى مثل نقطة ع فان النسبة

ع و ا د و ا تكون ثابتة



وللبرهنة على ذلك نصل ع ا ك ع ا وتمدّهما على استقامتهما ليقطعا أحد الدليلين في نقطتي صم ك صم على التناظر ثم نصل صم ك صم بالبورة م المناظرة لهذا الدليل فیکون صر ب منصفا للزاویة ع ب 7 کا صر ب منصفا للزاویة ع ب ا [بند ١٠] وحینئذ یکون صر ب کا صر ب متعامدین و بناء علیه یحدث

صر و ، وصد = و ا

وينتج من تشابه المثلثات أن

ع و : ١٥ = صد و : و١

وكذلك ع 1: ٥٠ = وصد : و ا

: ع هَا: اه ، ه ۱ = سرَ و ، سرو : و ۱ ، و ۱ = و سان : و ۱ ، و ۲

ومن ذلك يتضح ان النسبة ع ﴿ : ا ﴿ . ﴿ ا َ تَكُونَ ثَابِتَهُ مَهِمَا اخْتَلَفُ وَضَعَ نَقَطَةً عَ وَأَحْدَى نَهَا بِيَ المحور الأصغر يصير ع ﴿ هُو الْحَلَمُ ءَ ويصير ا ﴿ . ﴿ ا هُو ا ح ا أَى أَنَ النسبة النّابَةَ يَارَمُ أَنْ تَكُونَ مساوية للنسبة ء ح ؟ : آح آ

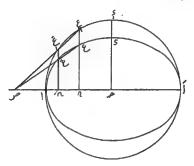
وحينئذ بكون ع 5 : ا 3 . 3 [ = رح : اح

نتيجة ـــاذا فرض أن ع ? عمود على المحور الأصغر من نقطة ع يكون وع ـــ ح ? و يكون ع ? ــــ و ح

٠٠ : ٢٥ = ٥٥ : ١٥٥ = ١٥٥ : ١٥٥ = ١٥٥ : ١٥٥ وويناء عليه يكون ع ت : ١٥٥ : ١٥٥ = ١٥٥ : ١٥٥ = ١٥٥ : ١٥٥ =

٣ - النظرية العاشرة - اذا فرض أن ع د هو الاحداثى الرأسى
 لنقطة على منحنى قطع ناقص مشل نقطة ع ثم مد المستقيم دع على
 الستقامته ليقطع الدائرة الأصلية في نقطة ع يكون

36:36=50:08



الأنه حيث ان ع و : او . 10 . 10 = 1 ع ا : ع ا الأنه حيث ان ع و ا الله ع الله ع

فيلتج أن ع 3 : ع أ = ع ع : م أ أو ع 3 : ع 3 = ع = ع : م أ

اذا مدّ الاحداثى الرأسى لنقطة ع من الفطع الناقص على استقامته ليقطع الدائرة الأصلية فى نقطة ع تسمى القطعان ع ك ع (النقطتين المتناظرتين) الماسات لقطع ناقص والدائرة الأصلية من نقطتين متناظرتين يتقاطعان على المحود الأكبر

للبرهنة على ذلك نفرض ع كى ع َ نقطتين ايا كانا على منحنى قطع ناقص ونفرض ع كى ع َ التقطتين المناظرتين لها على محيط الدائرة الأصلية ثم نصل ع ع َ فيقطع المحور الأكبر فى نقطة صــ

> نیکون ۵ سہ : ۵ سہ = ۵۶ : ۵ ع : = ۵ ع : ۵ ع : ۵ ع : ۵ ع :

وينتج من ذلك أن صر ع ع خط مستقيم ثم نتصور تحرك ⊙ ع ع ق في جهة ⊙ ع ع حتى ينطبق عليه فينتج أن الماسين في نقطتي ع ك ع يتقاطعان على المحور الأكبر وتسمى الدائرة التي قطرها المحور الاصغر (الدائرة الأصلية الصغرى) وليس لحواص هذه الدائرة أهمية عظيمة

واذا فرض أن العمود ع ﴿ على المحور الأصغر يقطع الدائرة الأصليــة الصغرى في نقطة ن يستنتج من نتيجة النظرية التاسعة أن

マタ・マーラロ:コミ

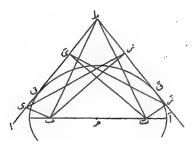
٣٣ – اذا رسم مستقيم من نقطة ع موازيا للستقيم ح ع ليقطع المحور الأصغر في نقطتي هـ ك صـم على التناظر يكون ع ح صـم ع الأكبر والمحور الأصغر في نقطتي هـ ك صـم ع ع ح ع ح ا وكذلك يكون ع هـ : ع ح = ع ح : ع د ت ح د : ح ا و بناء عليه يكون ع هـ = د د خينئذ تكون الخطوط ع هـ ك ع صـم ك ه صـم كلها ذات طول ثابت

(وبالعكس) اذا رسم مستقيم ه صه له طول ثابت وكانت نهايتاه على مستقيمين ثابتين ومتعامدين فان أى نقطة أخرى ثابتة على الحط أو على امتداده كنقطة ع مثلا ترسم قطعا ناقصا نصف محوريه مساويان المستقيمين صه ع على التناظر وهذا هو أساس برجل القطع الناقص

## مسأئل

- (۱) اذا فرض أن ق ق وترمن جملة أوتار متوازية في دائرة وفرضت نقطة ع على ق ق بحيث يكون ق ع ق ثابتا فالمطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي لنقطة ع هو قطع ناقص
- (۲) المطلوب ایجاد بورتی قطع ناقص اذا عامت نهایتا محوره الأکبر وتقطه علی المنحنی
- (٣) اذا فرض أن ۞ ع هو الاحداثي الرأسي لأى نقطة على منحني قطع ناقص فالمطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي للنقطة المنصفة للستقيم ۞ ع هو قطع ناقص آخر
- (٤) اذا فرض أن ع ع أى وترفى قطع ناقص مــواز لأحد المحورين وفرضت نقطة ن على الوترع ع بحيث يكون ع ن : ن ع م ساويا لنسبة معلومة فالمطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي لنقطة ن هو قطع ناقص آخر
- (ه) اذا فرضت ن نقطة تما على محيط دائرة معلومة ثم رسم ن م عمودا على مماس ثابت لهذه الدائرة من نقطة ن وكانت نقطة ع منتصف الحط ن م فالمطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي لنقطة ع هو قطع ناقص
- به ۲ ب النظرية الحادية عشرة ب اذا رسم ط ق كاط ق مماسين لقطع ناقص بورتاه ب كات فالزاويتان ب ط ق كات ط ق متساويتان
- والبرهنة على ذلك ننزل من البورتين العمودين ب ے كى ت ے على ط ق ونرسم ب نر كى ت نر عمودين على ط ق ثم نصل بے نر كى ہے نر كن فتكون د ب س نے د ہے ت نر كان كلا منهما مكلة المزاوية ق ط ق

وحیث ان سے ، ت کے = کی اور نر ، ت نر َ فیکون سے : ن نر = ت نر : ت ک



وحینئذفالمثلثان ے ں نر کی نر ک کے متشابہان واذا یکون کے در کے نر ک

ولکن النقط ں ک ہے کا ط کا نہ واقعة علی محیط دائرۃ لان الزاویتین ن سے ط کا ب نہ ط کا تمتان

الزاویتان ب ط ے ک ب ن بے اما متساویتان أو متكاملتان
 وكذلك الزاویتان ب ط ن ک ب ب ن اما متساویتان أو متكاملتان
 وخینئذ د ب ط ن ج د ب ط ن آذ من الواضح أنهما لا يمكن أن
 یكونا متكاملتین

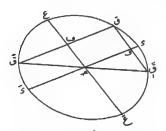
وحيث ان د ن ط ب = د ن ط ت فيستنتج من ذلك أن المنصف الداخلي والخارجي للزاوية ب ط ت هما أيضا المنصفان الداخلي والخارجي للزاوية و ط ن

# خواص الأقطار

و ٦ — قد تقدم البرهان على أن المحل الهندسي للنقط المنصفة لجملة أوتار متوازية في قطاع خروطي هو مسستقيم مار بمركز القطع يسمى قطر المنحني وتقد تم البرهان أيضا على أن الماسين في نهايتي أي وتريتقاطعان على القطر المنصف لهذا الوتر

و واضح اذا أن أى مستقيم مرسوم من مركز القطع الناقص يلزم أن يقطع المنحنى فى نقطتين حقيقيتين وتقــدم البرهان فى بند ١٨ على أن المـــاسين فى نهايتى أى قطر يكونان موازين الا وتارالتى ينصفها هذا القطر

٣ ٣ ـ النظرية الثانية عشرة ـ اذا كان القطر ع ح ع منصفا
 فكل أوتار القطع الناقص الموازية للقطر د ح د فيكون القطر د ح د منصفا
 فكل أوتار القطع الناقص الموازية للقطر ع ح ع



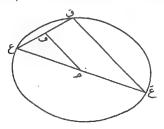
لیکن ں ں وترا لقطع ناقص مواز یا للقطر د حد َ فتکون نقطة ف المنصفة للوتر ں ں َ واقعة علی ع ح ع َ ثم نصل ں َ ح ونمدہ علی استقامته لیقطع المنحنی فی نقطة أخرى كنقطة ل َ ثم نصل ں ل َ فیقطع د ح د َ فی و وحيث ان ف منصفة الستقيم ن ن ونقطة ح منصفة السستقيم ن َ ٢٠ فينتج أن ن ٣ َ مواز للقطرع ح ع َ

وحيث ان ح د مواز للستقيم ن ن ومنصف للستقيم ن <sup>ن ن</sup> فيلزم أن يكون ح د منصفا للستقيم ن <sup>ن</sup>

فیتضح اذا أن ح ، منصف للوتر ق <sup>ب</sup> الموازی للقطر ع ح ع ولا بد اذا أن یکون منصفا لکل وترمواز للقطر ع ح ع

تعريف \_ اذا كان قطران من أقطار القطاع المخروطي في وضع خصوص بحيث ان كلا منهما ينصف جميع الأوتار الموازية للقطر الآسر يسمى القطران (مزاوجين) لبعضهما

٩٧ -- النظرية الثالثة عشرة -- المستقيان الواصلان بين أى نقطة
 على منحنى قطع ناقص و بين نهايتى أى قطرله يكونان موازيين للقطرين
 المتراوجين



لنفرض ع ح ع َ قطرا من أقطار القطع الناقص ونفرض ق نقطة مّا على المنحنى

ثم نصل وع ك وع وننصف و ع بنقطة ف

فحيث ان ف هى النقطة المنصفة للســـتقيم ع ن كا حـ النقطة المنصفة للستقيم ع ع فيكون حـف موازيا للسنقيم ن ع

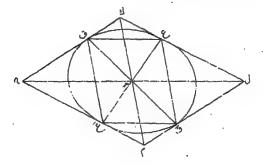
فحينئذ يكون القطر المزاوج الســـتقيم ع ن موازيا المستقيم ن ع َ وهذا ماأردنا اثناته

و بالعكس اذا فرضنا ع كى ى كى ع َ ثلاث نقط على منحنى قطع ناقص بحيث يكون ن ع كى ن ع َ موازيين لقطرين متزاوجين يكون ع ع َ قطرا للقطع الناقص

تعریف ــــ المستقیان الواصلان بین أی نقطة علی منحنی قطع ناقص وبین نهایتی قطر یسمیان (الوترین المکملین)

٩٨ - النظرية الرابعة عشرة \_ اذا كانت أضلاع متوازى أضلاع هماسة لمنحنى قطع ناقص تكون اقطار متوازى الأضمارع المذكور أقطارا متزاوجة في القطم الناقص

المبرهنة على ذلك نفرض ك ل م و متوازى أضلاع أضلاعه مماسة لقطع ناقص ولنفرض ع ك ع تقطتى تماس لماسين متوازيين ونقطتى ق ك ق نقطتى تماس الضلعين الأخيرين



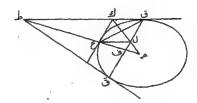
فحیث ان الماسین للقطع الناقص فی نقطتی ع که ع متوازیان فیکون المستقیم ع ح ع قطراللقطع الناقص المدکور وکدلك یکون ں ح ق قطراله وحینئند یکون الشکل ع ں ع ن متوازی أضلاع واذا فالضلعان ع ن كه ع ن متوازیان

وحیث ان حملئ منصف للوترع ق واذا فهومنصف أیضا للوترع ّق الموازی له فیکون لئے ح م خطا مستقیا ومن الواضح أنه مواز للسستقیم ع ق أو للستقیم ق ع ّ

و بمثل ذلك يتضحأن ل ح م خط مستقيم وأن ح ل منصف للوتر ع ق َ الموازى للستقيم ك-ح م

وحینئذ فالمستقیاری ك م ك ل ح قطران متزاوجان فی القطع الناقص (و بالمكس) اذا رسم قطران متزاوجان فی قطع ناقص وقطعهما مماس فی تفطتی ك ك ل فالمإنسان الآخران للقطع الناقص فی تقطتی ك ك ل متوازیان

وف وط عدوي



لأنه واضح من بند ١٨ أن الماس فى نقطة ع مواز للستةيم ٯ ؈ َفنفرض أن هذا الماس يقطع طـ ٯ فى نقطة ك

ثم نرسم على موازيا للستقيم ط ن فيقطع ن ن في نقطة ل وحيث أن ع ك ن ل متوازى أضلاع فيكون ك ل منصفا للستقيم ع ن ولكن من المعلوم من بند ١٨ أن ك ح منصف للستقيم ع ن فيستنتج أن ك ل ح خط مستقيم

> وحیث ان ل ف مواز للستقیم لئے ع فیکون ح ف : ح ع = ح ل : ح ك وحیث ان ع ل مواز للستقیم ط ن فیکون ح ل : ح ك = ح ع : ح ط وحینگذیکون ح ف : ح ع = ح ع : ح ط او حینگذیکون ح ف : ح ع = ح ع : ح ط

ويلاحظ أن النظرية الثالثة والنظرية الرابعة هما حالتان خاصـــتان لهذه النظرية العامة

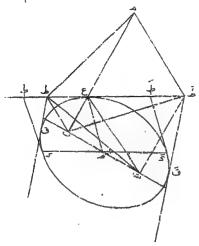
 ٧ - النظرية السادسة عشرة - اذاكان الماس فى تقطة ع لقطع ناقص بورتاه ب ك ت يقطعه مماسان آخران متوازيان فى تقطنى ط ك ط ت وكان ح د هو نصف القطر المزاوج الستقيم ح ع يكون

150 = e u . e u = 16 e . e b

لنفرض وه كا و تقطق تماس الماسين المتواذين ثم نصل ب ط كا ت ط كا ب ط كا ه ط كا ه ط كا ه ط كا ه ط كا به ط كا ه ط كا به كا ب

<sup>\*</sup> أول من أقام هذا البرهان الدكتور ك • تا يلر

وحيث ان ط ط منصف للزاوية ه ع ت والمستقيم ع ه 😑 ع ت



فیکون ط ہے ط ت کی ہ ط َ ہے ت ط َ ویحدث اذا أن المثلثین ہ ط ط ک ک ت ط ط َ متساویان وعلیہ یکون

ده ط ط = د ط ط ت

= د ب ط ق [ بمقتضى النظرية الحادية عشرة ]

: دهط ب = د ن طط<sup>۲</sup>

والمثل دهط ب حدن ط ط

وحينئذ دهط ب + دهط س = د ي طط + د ي ط ط

= زاويتين قائمتين لان ط ق كاط ق متوازيان

فيتضح اذا أن النقط ب كاط كاه كاط واقعة على محيط دائرة وحينئذ يكون ط ع . ع ع م ع ع . ت ع

ثم تفرض أن الماس فى نقطة ع يقطعه الماسان المواز يان للمستقيم ح ع فى نقطتى لج كا كلّ

نيحدث أن رع . تع = طع . ع أ

= ح د الأن ط ع = ع ل = ح د

وحينئذ يكون طع . ع ط = تع . تع = حداً

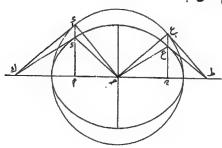
تتيجة \_ حيث ان أقطار متوازى الأضلاع الذى تمس أضلاعه منحنى قطع ناقص هى أقطار متزاوجة فيمكن وضع هذه النظرية فى المنطوق الآتى اذا كان الماس لقطع ناقص فى نقطة ع يقطعه قطران متزاوجان فى نقطتى

ط کا ط یکون طع ، وط = رو ، ن و = حوا

و پیمب ملاحظة أنه حیث ان الزاویتین ط ب ط َ کی ط ه ط َ متکاملتان فالزاویتان ط ب ط َ کی ط ب ک م متکاملتان أیضا

وحينئذ فحزء أى مماس لقطع ناقص المحصور بين مماسين متوازيين أو بين قطر من متراوجين يقابل زاويتين متكاملتين رأساهما البورتان

٧١ ــ النظرية السابعة عشرة ــ مجوع مربعى القطرين المتزاوجين في قطع ناقص ثابت



وللبرهنة على ذلك نفرض ح ع ع ح د نصفى قطرين متراوجين فى قطع ناقص شم نرسم مماسين فى نقطتى ع ك د فيقطعان المحور الأكبر فى نقطتى ط ك ك على التناظر ثم نرسم ح 3 ك د م عمودين على المحور الأكبر فيكون ع ط موازيا للستقيم ح ء ثم نمد ح ح ك م د ليقطعا الدائرة الأصلية فى م ك ك على التناظر

فيث ان ح و . ح ط = ح ا = ح مَمَّا فيستنتج أَن مَّا ط يلزم أَن يكون بمـاسا للدائرة الأصلية في نقطة ع وبالمثل يكون ك مُ ممـاسا للدائرة الأصلية في نقطة م

وحيث ان ع ط مواز الستقيم ح د فيكون المثلثان القائما الزاوية ط ﴿ وَ مِ

وينتج من تشابههما أن ط ۞ : < م = ۞ ۞ : م ٥ = ۞ ؟ : م ٥

و يستنتج من ذلك أن المثلثين ط ﴿ ٤ كَ ﴿ مِ مُ مَتَشَابُهَانُ وَحَيْثُ ذَ يَكُونَ حَ مُ مُوازِياً السّتقيم ط عُ ولكن ط عُ مُسَاسُ للدائرة الأصلية وعليه يكون عمودا على ح عُ

وحینئذ یکون ء ع کا ح <sup>۱</sup> متعامدین ومنه یحدث أن ء م = © ع کا ح © = ۲ م

و بناء عليه حيث ان ﴿ يَ الْ الله عَلَمُ الله ﴿ وَ الله َ الله َالله َ الله َ الهُ الله َ الله َالله َ الله َالله َالله َ الله َالله َ الله َالله َ الله َ الله َ الله َ الله َ الله َ الله َالله َ الله َالله َ الله َالله َالله َ الله َالله َ الله َالهُ الله َاللهُ اللهُ الله َ الله َاللهُ اللهُ الله َ اللهُ اللهُ الله َاللهُ اللهُ ال

#### مسائل

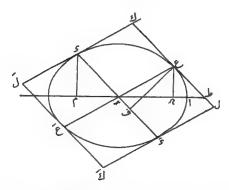
レクナリクー

- (١) المطلوب البرهنة على أن قطرى القطع الناقص الذين يكونان زاويتين متساويتين مع أحد المحورين هما متساويان
- (۲) المطارب البرهنة على أن القطرين المتساويين المتراوجين في قطع ناقص موازيان المستقيمين الواصلين بين نهاية أحد المحورين وبين نهايتى المحور الآخر
   (٣) اذا رسم متوازى أضلاع فى منحنى قطع ناقص فالمطلوب البرهنة على أن قطرى متوازى الأضلاع هما قطران للقطع الناقص
- (٤) اذا كان ح ع ك ح د نصفى قطرين متراوجين فى قطع ناقص ورسم مسان له فى شطقى ع ك د وتفاطعا فى شطة ط ورسم ح ط ليقطم المنحى فى نقطة م و يقطع ع د فى شطة ف فالمطلوب البرهنة على أن ٢ ح ف ح ح م وان ح ط الله ع ح م م ايجاد المجال الهندسية لنقطتى ف ك ط الله قطار المتراوجة المخلتفة

(ه) اذا كانت ع كا و نقطتين على منحى قطع ناقص كا ع كا أو نقطتين مناظرتين لهاعلى منحنى الدائرة الأصلية ورسم مماسان للقطع الناقص في نقطتي على و و من فقطتي على و فتقاطعا في نقطة طواب البرهنة على أرب طط عمود على المحور الأكبر للقطع الناقص .

ثم بفرض أن الزاوية ع ح ٢ ثابتة المطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي لنقطة ط هو قطع ناقص

٧ - النظرية الثامنة عشرة - مساحة متوازى الأضلاع المكون
 من الماسات لقطع ناقص فى نهايات قطوين متراوجين ثابتة



المبرهنة على ذلك نفرض ان الماسات للقطع الناقص فى نهايات القطرين المتراوجين ع ح ع َ ك د ح دَ تكوّن متوازى الأضلاع ك ل ك ك آل ونفرض أن الماس فى تقطمة ع يقطع المحور الأكبر فى نقطة ط ثم نرسم ع د ك د م عمودين على المحود

فيكون متوازى الأضـــــلاع ك ك ـ أربعة أمثال متوازى الأضلاع ك ح = ثمـــانية أمثال المثلث ء ح ع

b > 5 4 A =

b > . P 5 & =

و يمكن البرهنة كما تقدّم في النظرية السابعة عشرة على أن

P1: PU = DP: PS

٠١: ١٠٥٥ = ١٥٠ عط = دع ١٥٠١٠ ..

ولكن ود وط = وأ

وحینئذ یکون دم. حط = ت د . ا د

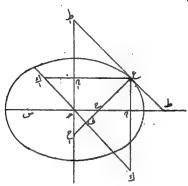
واذا فمتوازى الأضلاع المكوّن من الماسات لقطع ناقص في نهايات اى قطرين متراوجين ثابت ومساو الى ٤ أح × ص ح

نتیجة ـــ اذاكان العمودی فی نقطة ع يقطع القطر المزاوج فی نقطة ف يكون ع ب . ح د ـــ ا ح . ب ح

٧٣ – النظرية التاسعة عشرة – اذا كان العمودى على منحنى قطع ناقص فى أى نقطة عليه كنقطة ع يقطع المحور الأكبر والمحور الأصغر فى نقطتى على التناظر ويقطع القطر الزاوج الستقيم ح ع فى نقطة ف يكون ع ف . ع ع = 1 ح م ويكون ع ف . ع ع = 1 ح م

للبرهنة على ذلك نفرض ان المناس فى نقطة ع يقطع المحور الأكبر والمحور الأصغر فى نقطتى ُط كه لح على التناظر

ثم نرسم ح ﴿ ﴾ ح ٩ عمودين على المحورين وتمدهما على اســـتقامتهما ليقطما القطر المزاوج في نقطتي ك ك ك على التناظر وحیث ان الزاویتین التی رأساهما ﴿ ﴾ ف قائمتــان فیمکن رسم دائرة حول الشکل ع ف ك ﴾ ﴿



٠٠ عن ع = ع ٥٠ ع ك

= ح د م الأن دع = ح د كالع = ح ا

وحيث ان الزاويتين ع ف ۽ 6 ع ۾ ۽ ۾ اُه قائمتان فيمکن رسم دائرة حول الشکل ع ف ۾ ۽ اُ

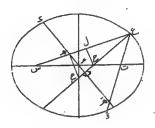
1. 30.39 = 3F.3°

وحیث ان ع ف. ح د = 1 ح ، ب ح [بمقتضی النظریة الثامنة عشرة] فینتج ممــا تقدّم أن ع ع : ح د = ب ح : 1ح

و . . . عع: حد = اح: ٥٠.

و ع: ١٥٤ = ١٥٤

٧٤ – اذا فرض أن ب ع يقطع ح ء فى نقطة هـ فمر المعلوم أن
 ع هـ = ح ا وحينئذ يكون ع ه ع = ع ف . ع ع ومن ذلك يستنج
 أن الزاوية ع هـ ع زاوية قائمة



وكدلك اذاكان ع ل عمودا على ب ع تكون النقط ل ك ع ك ف ك هو واقعة على محيط دائرة وحينئذ يكون ع ل . ع هد ع ع ف . ع ع أعنى أن ع ل . ع هد ع ع ف . ع ع أعنى أن ع ل . يساوى نصف الوتر البورى العمودى واذا يكون مسقطا ع ع ك ع ع على البعد البورى ب ع مساويين على التناظر الى نصف الوتر البورى العمودى ونصف الحور الأكبر

 ٧٥ – اذا علم قطرار متزاوجان في قطع ناقص يمكن ايجاد المحاور والبور وغيرها

ولاثبات ذلك نفرض أن ع ح ع َ ك د ح دَ هما المحو ران المتزاوجان المعلومان ونفرض أن العمودى فى نقطة ع يقطع د ح دَ فى نقطة ف

وبعد ایجاد ع و من الارتباط الآتی

とうじ・30=03+06

نرسم دائرة مركزها و ونصف قطرها و ح فتقطع عمودى المتحنى المرسوم من نقطة ع فى نقطتى ع 6 مج على المحورين واذا فقد علم اتجاها المحورين وعلم طول نصفى المحورين من الارتباطين الآتيين

> غن، ع ع = ٥٥٠. و عن، ع ع = ١ م

وحيث علم محورا القطع الناقص فيمكن ايجاد البورتين والدليلين يسهولة

# مسائل

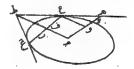
- (۱) المطلوب البرهنة على أن أكبر مساحة لمتوازى أضلاع يمكن وسمه فى منحنى قطع ناقص هى مساحة متوازى الأضلاع الذى تكون أقطاره متراوجة
- (۲) المطلوب البرهئة على أن متوازى الأضلاع الذى أضلاعه مماسة لقطع ناقص لا يمكن أن تكون مساحته أقل من مساحة متوازى الأضلاع المكون من الماسات فى نهايات المحورين

٧٦ ــ قد تقدم البرهان فى بند ٢٤ على أن النسبة الكائنة بين المستطيلين
 المكونين من أجزاء أى وترين لقطع نافص متقاطعين وموازيين لمستقيمين

معلومين على التناظر هى ثابتة لجميع أوضاع نقطة تقاطع الوترين واذا اعتبرنا الوترين المنارين بمركز القطع الناقص وموازيين لها يستنتج أن النسبة الكائنة بين المستطيلين المكتونين من أجزاء أى وترين فى قطع ناقص مساوى النسبة الكائنة بين مربعي نصفى القطرين الموازيين لها وتستنتج الحالة الخصوصية الآتية وهي أن النسبة الكائنة بين طول الماسين لقطع ناقص في نقطة ماتساوى النسبة الكائنة بين نصفى انقطرين الموازين لهذين الماسين

النظرية العشرون \_ طول الوتر البورى الذي قطع ناقص يتغير على حسب مربع نصف القطر الموازى له

لنفرض أن ع ب ع هو الوتر البوى وأن د ح د هو القطر الموازى له ونفرض أن الماسين في نقطتي ع كل ع يتقاطعان في نقطة ط فيكون حط منصفا المستقيم ع ع في نقطة ف ويكون ح ف ط موازيا الماس في نقطة د



ثم نفرض ان الماس فى نقطة ع يقطع امتداد ح د فى نقطة هـ ونرسم ع و موازيا للستقيم ح ف فيقطع ح د فى نقطة و فيكون ح د . ح هـ = ح ء آ [بمقتضى النظرية الحامسة عشرة] ولكن ح و = ف ع = أ ع ع ع و ح يقتضى النظرية السابعة] و ح هـ = ا ح [بمقتضى النظرية السابعة] وحنئذ يكون ع ع ع ح ا = ۲ ح د

٧٨ — النظرية الحادية والعشرين — اذا قطعت دائرة قطعا ناقصا في أربع نقط فان المستقم الواصل بين أى تقطتين من نقط التقاطع والمستقم الواصل بين النقطتين الأخريين يكتونان زاويتين متساويتين مع أى محور من المحوريين

بفرض حرع کا حرع نصفی القطرین الموازیین الستقیم ك ل ک م د علی التناظر [ بمقتضی بند ۷۸ ]

وبناء عليــه يكون نصفا القطرين الموازيين للوترين متساويين ولا بد اذا أن يكونا متسايي الميل على كل من المحورين

ثانیا نفرض ان ك ل ك م 🤉 متوازیان

وحيث أن المستقيم المنصف لوترين متوازيين فدائرةعمودطيهما فيكون الوتران ك ل ك م © عمودين على قطرالةطع الناقص المزاوج لها وحينشــذ يلزم أن يكون الوتران متوازيين لأحد المحورين

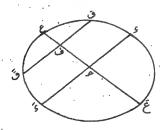
(و بالعكس ) اذاكان وتران لقطع ناقص غير متوازيين متساويي الميل على أحد المحورين تكون نهاياتها الأربعة واقعة على محيط دائرة

#### مسائل

- (١) اذا فرض أن و ع ك و و الالمال لقطع ناقص نصف محوريه
   ا ك ح ب فالمطلوب البرهنة على أن النسبة و ع : و و الايمكن أن تكون أكبر من ح أ : ح ب
- (۲) المطلوب البرهنة على أن عيط الدائرة لا يمكن أن يقطع منحنى القطع الناقص فى أكثر من أربع نقط
- (٣) اذا كان وترا القطع الناقص ع ق ك ع ق متساوي الميل على أحد المحورين فالمطلوب البرهنة على أن محيط الدائرة ع ق ق يس منحني القطع الناقص في نقطة ع

٧٩ — تعريف — المستقيم ن ف المرسوم من نقطة ن الواقعة على منحنى قطع ناقص موازيا للماس المرسوم فى احدى نهايتى القطر ع ف ح ع يسمى (الاحداثى الرأسى للقطر ع ح ع )

النظرية الثانية والعشرون ــ اذا فرض أن ق ف احداثى رأسى للقطرع ف ح ع َ في قطع ناقص وأرب ح د نصف القطر المزاوج للقطر ع ح ع َ ـ ح ف َ ع ح ء َ فانه يكون ق ف ٤ : ح ع ّ ـ ح ف آ ع ح ء ح َ : ح ع َ



وللبرهنة على ذلك تمد ى ف على استقامته فيقطع منحنى القطع الناقص فى نقطة ى وحيث ان ى ن مواز للماس فى نقطة ع فتكون ف هى النقطة المنصفة للستقيم ى ن ت

ومن المعلوم بمقتضى بند ٧٨ أن النسبة بينالمستطيلين المكوّنين منأجراء وترى قطع ناقص مرسومين في اتجاء معلوم هي ثابتة واذا يكون

# مسائل على القطع الناقص

- (۱) اذا رسم مماسان لقطع ناقص من أى نقطة على العمود المقام من البورة على المحور فالمطلوب البرهنة على أن طول الجزء من الدليل المناظر للبورة. المحصور بين الماسين المذكورين ينصفه المحور
- - (٣) اذا رسم مماسان لقطع ناقص فى نقطتى ع كى ى من نقطة على محيط الدائرة الأصلية ثم رسم قطرا القطع الناقص ع ح ع كى ى ح ى فالمطلوب البرهنة على أن ع ن كى ع ن و تران بوريان
  - (ع) اذا رسم من نقطة ط الماسان ط ع کا ط ق لقطع ناقص و رسم أى مستقيم مواز للماس ط ع ليقطع ط ن فى ل ويقطع ع ق فى م ويقطع المنحنى فى ~ ك ~ ت فالمطلوب البرهنة على أن ل م ا = ل ~ . ل ~

- ( o ) اذا رسم مماس للقطع الناقص الذى بورتاه ب كا ت فى نقطة ع فقطع الماسيزي له فى نقطتى الرأس فى طاكا كم تموصلنا طاب كا طآت فتقاطعا فى نقطة ق فالمطلوب البرهنة علىأن ق واقعة على العمودى فى نقطة ع وان الدائرة ب ع ت هى دائرة التسع النقط المثلث ق طاط
- (٦) اذا رسم من البورتين ٧ ك ت لقطع ناقص محمودان على ٧ ع ك ت على التناظر ك ت على التناظر على م على التناظر فقطعا عمودى نقطة ع فى نقطتى م ك م على التناظر فالمطلوب البرهنة على أن المحمور الأصغر منصف للستقيم م م
- (٧) اذا كان ع ب ق ك ع ب ق و ترين بوريين متوازيين في قطع ناقص فالمطلوب البرهنة على أن الماسات للقطع الناقص فى ع ك ب ك ع ب ك ق تكون متوازى أضلاع يكون أثنان من رؤسله الأربعة واقعين على الدليل والرأسان الآخران واقعين على محيط الدائرة الاصلية
  - ( A ) اذا فرض أن ع كا د نهايتا قطرين متزاوجين في قطع ناقص فالمطلوب البرهنة على أن المستقيات الواصلة بين البو رتين وبين النقطتين ح كا د تمس دائرة نصف قطرها مساو لنصف المحور الأصفر
- ( ٩ ) اذا فرض أن ع ك ع نقطنان متناظرتان على منحنى قطع ناقص ومحيط دائرته الأصلية فالمطلوب البرهنة على أن بمدى البورتين ب ك ت عن الماس للدائرة الأصلية فى نقطة ع يساويان المستقيمين بع ك تع على التناظر
- (۱۰) اذا فرض أن أضلاع متوازى الأضلاع ١ - د تمس منحنى قطع ناقص بورته ف فالمطلوب البرهنة على ان محيطات الدوائر ١ - ف ك - - ف ك - د ف ك د ١ ف كلها متساوية
- (١١) اذا فرض أن وترا بوريا لقطاع غروطي يمر بنهايات قطرين متراوجين لقطع ناقص فالمطلوب البرهنة على أن طول الوتريساوى نصف المحور الأكبر

(۱۲) أذا رسم المستقيم ا ب من النقطة الثابتة ا ليقابل محيط دائرة ثابتة فى نقطة ب ثم رسم من نقطة ب المستقيم ب ح عمودا على ا ب ليقطع دائرة متحدة مع الأولى فى المركز فى نقطة ح فالمطلوب البرهنة على أن المستقيم المرسوم من نقطة ح موازيا للستقيم ا ب يمس قطاعا محروطيا ثابتا

(١٣) انبا رسم مستقيم من بورة قطع ناقص ليقطع الماسين في نقطتي الرأس في حالي التناظر فالمطاوب البرهنة على أن محيط الدائرة التي قطرها ط ط يمس القطع الناقص في نهايتي وترمواز للحور الأكبر

(١٤) اذا فرض أن قطعين ناقصير لها دائرة أصلية واحدة وفرض أن أحدهما يمر ببورتى الآخر فالمطلوب البرهنــة على أن الثانى يمر ببورتى الاقل أيضا

(١٥) اذا فسرض أن 1 ? هو المحور الأكبر لقطع ناقص بورتاه ب ك ت وأن ع أى نقطة واقعة على المنتخيم ثم رسم ا س ك 7 س مواز بين المستقيمين ب ع ك ت على التناظر فقطعا الماس المنتخى فى نقطة ع فى س ك س فالمطلوب اثبات ما ياتى

#### 11=17+1

(١٦) اذا رسم قطع مكافئ يمر ببورتى قطع ناقص معـــلوم و بورته نقطة على منحنى الفطع الناقص فالمطلوب البرهنــــة على أن دليل القطع المكافئ دائمـــا ممــاس للدائرة الأصلية للقطع الناقص

۱۷) اذا رسم مماسان لقطع ناقص مركزه حقى نقطتى ع 6 د اللتين هما نهاينا قطرين متزاوجين للقطع الناقص فتقاطع المهسان في نقطة ط وفرض أن ح ط يقطع المنحنى فى نقطة ق ثم رسم الوثران ق س 6 ق س موازيين المستقيمين ح ع 6 ح د على التناظر فالمطلوب البرهنة على أن س س مواز للتقسيم ع د

(۱۸) اذا فرض البعدان ح 1 ک ح ب على مستقیمین معلومین بحیث یکون مجموع المربع معلوم ثم کمل یکون مجموع المربع معلوم ثم کمل رسم متوازی الأضلاع 1 ح ب ع فالمطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي لنقطة ع هو قطع ناقص

(۱۹) اذا رسم حمى عمودا من مركز قطع ناقص على الماس له فى أى نقطة على المنحنى كنقطة ع ورسم مماس آخر من نقطة مى وكانت ن حمى نقطة تماس الماس الآخر المرسوم من نقطة مى فالمطلوب البرهنة على أن العمودى على المنحنى فى نقطة ع يمر بالنهاية الثانية للقطر المرسوم من نقطة ق

(۲۱) اذاكان الاحداثى الرأسى لنقطة ع الواقعة على منحنى قطع ناقص يقطع الدائرة الاصلية فى نقطة ع فالمطلوب البرهنة على أن قطر الدائرة المرسوم من نقطة م والعمودى على منحنى القطع الناقص فى نقطة ع يتقاطعان على محيط دائرة ثابتة

(۲۲) اذا كانت ع نقطة تما على متحنى قطع ناقص ثم وصلت بالنقطتين أك آ. وهما نهايتا المحور الأكبر ثم رسم أف عمودا على المستقيم آح وفرض أن المستقيمين أح ك أف المطلوب البرهنة على أن آك 1 : آل = - ح أ : اح آ

(٣٣) اذا أنزل من أى نقطة على منحى قطع ناقص مثل نقطة ع عمود على القطر ح ع فقطع الدائرة الأصلية فى م كام فالمطلوب البرهنة على أن مر كاليق القطر المزاوج للقطر ح ع

- (۲٤) من نقطة ع الوافعة على منحنى قطع ناقص رسم المستقيم ع و ه ليقطع المحورين بحيث يكون الجزآن ع و ك ع ه مساويين لنصفى المحورين على التناظر ثم رسم عمود على المحورين من نقطتى ه ك و فتقاطعا فى نقطة و فالمطلوب البرهنة على أن ع و عمود على المنحنى
  - (٢٥) اذاكانت ع أى نقطة على منحنى قطع ناقص مركزه ح وبورتاه ب كم ت وفرض أرب القطر المزاوج للقطر ح ع يقطع ب ع فى نقطة ه فالمطلوب البرهنة علىأن الفرق بين المربعين المرسومين على حع كم ب ه ثابت
  - (٢٦) اذا فرض أن قطعا ناقصا معلوم نصفا محوريه يمس ثلاثة أضـــلاع من أضلاع مستطيل معلوم فالمطلوب ايجاد مزكزه وبورته
  - (۲۷) اذا كان وتر من أوتار قطع ناقص موازيا لاحد القطرين المتزاوجين المتساويين فالمطلوب البرهنة على أن العمودين على المنحنى فى نهايتى هذا الوتر يتقاطعان على القطر العمودى على القطر الثانى المزاوج والمساوى للا ول
  - (۲۸) اذا فرض أن ح ع ک ح د نصفا قطرين متزاوجين فى قطع ناقص وأن العمودين عليمه فى ح ک د يتقاطعان فى نقطة و فالمطلوب البرهنة على أن ح و عمود على ح د
  - (٢٩) اذا رسم عمودان على منحنى قطع ناقص فى نقطتى ع ك ع اللتين هما نهايتا وتربورى فقطعا المحور الأكبر فى نقطتى ح ك ح على التناظر وتقاطعا فى نقطة و فالمطلوب البرهنة على أن المستقيم المرسوم من و مواز يا المستقيم ع ع منصف المستقيم ح ح
  - (٣٠) اذا فرض أن قطعين ناقصين فى مسستو واحد لها بورة مشـــركة
     وكان أحد القطعين ثابتا والثانى يدور حول البورة المشتركة فالمطلوب البرهنة
     على أن المحل الهندسى لنقطة تقاطع الماسات المشتركة لها هو محيط دائرة

(٣١) اذا علمت البورة ب لقطع ناقص وعلم أيضًا طول المحور الأكبر ونقطة صـ على المنحنى كنقطة ع فالمطلوب البرهنة على أن القطع الناقص يمس دائمًا قطعا ناقصا آخر ثابتا بورتاة ب كل ع

(٣٢) اذا علمت بورة قطع ناقص وعلم طول المحور الأكبر وعلم ال البورة التانية واقعة على مستقيم ثابت فالمطلوب البرهنة على أن القطع الناقص يمس قطعين مكافئين ثابتين بورتهما البورة المعلومة

(٣٣) اذا علم مركز قطع ناقص ونصف قطر دائرةالاستدلال ونقطةعلى المنحنى فالمطلوب البرهنة على أن القطع الناقص يمس دائمًا قطعا ناقصا ثابتا متحدا مع القطع الناقص الاول في المركز

(٣٤) اذا فرض أن قطعين ناقصين معلومين متحدين فى المركز وواقعين فى مستو واحد متساويان فى المحور الأكبر فالمطلوب بيارى كيفية رسم الماسات المشتركة

(٣٥) اذا كان قطران من أقطار الشكل الرباعى المرسوم حول قطع ناقص يتقاطمان فى احدى البورتين فالمطلوب البرهنة على أن هذين القطرين متعامدان وأن القطر الثالث هو الدليل المناظر للبورة

(٣٩) اذا فرض أن ع ع وتر لقطع ناقص مواز للحور الأكبرو رسمت دائرتان تمران باحدى البورتين ب وتمسان المنحني في نقطتي ع كل ع على التناظر فالمطلوب البرهنة علىأن الدائرتين تتقاطعان في نقطة ف التي هي نقطة تقاطع ع ع كل حل مع فرض ط نقطة تقاطع الماسين في ع كل ع

والمطلوب البرهنة أيضا على أن المحل الهندسي لنقطة ف للاوضاع المختلفة للسقتم ع ع هو قطع مكافئ رأسه نقطة ب

(۳۷) اذا رسم محیط دائرة لیقطع مستقیمین متوازین معلومین ویکون منهما الوترین المتساویین ۱ ب ک ح د و یمرهندا المحیط بالنقطة الثابتة س الواقعة بين المستقيمين فالمطلوب البرهنة على أن المستقيمين المتقاطعين 1 د ك ب ح يممان دائماً منحنيا ثابتا احدى بورتية نقطة ب

(٣٨) اذا فرض أن ع ك ع نقطتان متناظرتان على متحتى قطعناقص ومحيط الدائرة الأصلية التي مركزها ح ثم مدّ ح على استقامته ليقطع الدائرة الإصلية في نقطة <sup>4</sup> فالمطلوب البرهنة على أن الماس للقطع الناقص في نقطة <sup>4</sup> عمود على ح ع وأنه يحدد من المستقيم ح ع طولا مساويا للستقيم ح ع

(٣٩) اذا فرض أن قطعين ناقصين فى مستو واحد ولها بورة مشتركة وعوراهما الأكبر ان متساويان ثم تصورنا أن أحد القطعين يدورفى مستويه حول البورة المشتركهوالتانى ثابت فالمطلوب البرهنة على أن الوتر المشترك فى القطعين الناقصين دائما يمس منحنيا آخر متحدا فى البور مع القطع الناقص الثات

- (.٤) اذا فرض أن الماس لقطع ناقص في نقطة على المتحى مثل نقطة على المنحى مثل نقطة على أن يقطع أي عند المارة التي قطرها م ⊆ يقطع الممودى على المنحنى في نقطية و في نقطتين متباعدتين عن بعضهما بقدر طول القطر المسزاوج للقطر حو و بعداهما من المركز يساويان مجموع وفرق نصفي الحورين على التناطر
- (٤١) المطلوب البرهنــة على أن قطر القطع النــاقص الموازى لأى وتر بورى يساوى الوتر الواصل بين النقطتين الواقعتين على محيط الدائرة الاصلية المناظرتين لنهايتي الوترالبورى
- (٤٢) اذا فرض أن أضلاع مستطيل تمس قطعا ناقصا فالمطلوب البرهنة على أن الدائرة المارة باحدى البورتين و برأسى زاويتين متجاورتين فى المستطيل تساوى الدائرة الاصلية

- (٤٣) اذا فرض أن أى ممــاس لقطع ناقص يقطع دائرة الاستدلال فى نقطتى ع كى ق ويقطع أحد الدليلين فى نقطة ك وكانت ب هى البورة المناظرة للدليل فالمطلوب البرهنة على أن المثلثين كــتـع كى بــكـ ق متشابهان
- (٤٤) المطلوب البرهنة على أن مساحة متوازى الاضمارع المكوّن من الماسات لقطع ناقص في نهايات قطرين من أقطاره لتقير تغيرا عكسيا بتغير مساحة متوازى الاضلاع المكوّن من توصيل نقط اليّاس
- (٤٥) اذا رسمت جملة أشكال متوازية الأضلاع فى قطع ناقص وكانت أضلاعها موازية للاقطار المتراوجة المتساوية فالمطلوب البرهنة على أن مجموع مربعات أضلاع أى متوازى أضلاع منها ثابت
- (٤٦) اذا رسم قطع ناقص قطره المستقيم الواصل بين بورق قطع ناقص معلوم والقطر المزاوج له مستقيم مساو للحور الاصغر للقطع الناقص المعلوم أيضا فالمطلوب البرهنة على أن هذا القطع الناقص يمس دائما القطع الناقص الأصلى
  - (٤٧) اذا فرض أن جملة قطاعات ناقصـة بورها واقعة على ضلمين متجاو رين من متوازى أضـــلاع معلوم وتمس الضلمين الآخرين فالمطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي لمراكزها هو خط مستقيم
  - (٤٨) اذا وصلنا نهاية قطر من أقطار منحنى قطاع محروطى ذى مركز بنهايتى أحد احداثياته الرأسسية فالمطلوب البرهنة على أن الوترين المرسومين بهذه الكيفية مناسبان للقطرين الموازيين لها
  - (٤٩) المطاوب البرهنة على أن الأوتار العمودية في منحنى قطاع محروطي. اذا كانت متعامدة فانها تكون مناسبة للاقطار الموازية لهـــا
- (٠٠) اذاكان ع ع وترا عموديا فى قطع ناقص فى نقطة ع وكان حى هو العمودى على الماس فى تلك النقطة وفرض أن ح ق هو نصف القطر الموازى الموترع ع في المطلوب البرهنة على أن ع ح َ . حى = ٧ ح ق

- (٥١) اذا فرض أن ع ح ع عبارة عن قطر مر أقطار قطع ناقص ورسم الوترع ق ومد على أستقامته ليقطع في نقطة م الماس في نقطة ع فالمطلوب البرهنة على أن القطر الموازى للوترع ق وسط متناسب بين ع ق ك ع م
- (٥٢) اذا رسم من نقطة على منحنى قطع ناقص وتران متساويا الميـــل على الماس فى هذه النقطة فالمطلوب البرهنة على أن النسبة بين هذين الوترين تساوى النسبة بين الوترين البوريين الموازين لهما
- (٥٣) اذا فرض قطع ناقص معلوم محوره الأكبر واحدى بورتيه التي هي بورة قطع مكافئ معلوم ومماس له فالمطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي لمركز القطع الناقص هو مستقيم عمود على محور القطع المكافئ وأن كل هذه القطاعات الناقصــة تمس قطعا مكافئا آخر مشتركا مع القطع المكافئ المعلوم في المحور والبورة
- (26) اذا فرض أن بماسا لقطع ناقص فى نقطة مامشل ع يقطع الدليلين المناظرين للبورتين ب ك ت في نقطق من ك ت على التناظر فالمطاوب البرهنة على أن نر ب ك ن ت يتقاطعان على الاحداثى الرأسى للنهاية الثانية للقطر المرسوم من نقطة ع .
  - (٥٥) المطلوب البرهنة على أن المستقيم الواصل بين بورتى قطع ناقص يقابل زاوية رأسها فى قطب أحد الاوتار مساوية لنصف مجموع الزاويتين اللتين يقابلهما هذا المستقيم ورأساهما فى نهايتى هذا الوتر
  - (٥٦) اذا فرض أن الاحداثى الرأسى لقطع ناقص فى نقطة ما على المنحى مثل نقطة ح قد مدّ على استقامته ليقطع فى نقطة ق العمود النازل من المركز على الماس للنحسنى فى نقطة ح فالمطلوب البرهنسة على أن المحل الهنسدسى لنقطة ق هو قطع ناقص

(٧٠) اذا فرض أن ع ع قطر قطع ناقص وفرضت نقطـــة ق على المنحنى بحيث يكون الماسان فى نقطتى ع ك ت€تعامدين فالمطلوب البرهنة على أن ع ق ك ع و ك ك كالتين مع الماس فى نقطة ق على أن ع ك ع أن المنحنى كتقطة م فالمطلوب البرهنــة على أن ق ع + ق ع أكبر من م ع + م ع

(٥٨) المطلو بالبرهنة على أن محيط متوازى الأضلاع المرسوم فى قطع ناقص لا يمكن أنب يكون أكبر من محيط متوازى الاضلاع الذى قطراه هما محورا القطع الناقص المذكور

(٥٩) اذا فرض أن ع ع عبارة عن أى وترمن أوتار قطع ناقص وأن ع ك 6 ع م العمودان عليه في نقطتي ع ك ع بفرض النقطتين ع ك ع و العمودان عليه في نقطتي ع ك ع واقعتين على المحور الأكبر فالمطلوب البرهنة على أن مسقطى ع ك ع ك ع ع على الوترع ع متساويان

(٦٠) المطاوب رسم قطع ناقص اذاعلم المركز وثماس وطول المحورالأكبر ونقطة على الدليل

(٦٦) اذا فرض أن وترالتماس للماسين المرسومين من نقطة و لقطع ناقص يقطع المحور الأكبر في نقطة ط وان العمود النازل من نقطة و على وترالتماس يقطع المحور الأكبر أيضا في نقطة ح فالمطلوب البرهنمة على أن الدائرة التي قطرها ط ح تقطعها دائرة أخرى بالتعامد

(٦٢) اذا فرضت نقطة على منحى قطع ناقص مثل نقطة ع ثم وصلت بالبورتين ومد الحطان على استقامتهما ليقطعا الدليلين المناظر بن للبورتين في نقطتى س كا مرَ فالمطلوب البرهنة على أن مر مرَ والماس للنحني في النهاية الثانية للقطر المار بنقطة ع يتقاطعان على محور القطع الناقص

(٦٣) اذا فسرض أن س س ك س س عمودان نازلان من بورتى قطع ناقص على الماس فى نقطة مثل ع وان و ك و موقعا الدليلين المناظرين المباطرين للبورتيز س ك س على التناظر فالمطلوب البرهنة على أن و س ك و س س يتقاطمان على المحور الاصغروان د س ك د س عمودان على و س ك و س س مع فرض د موقع الاحداثى الرأس لنقطة ع

(٦٤) اذا فرض ان ٢١ عبارة عن المحورالاكبر لقطع ناقص وان - ك - - موقعا العمودين النازلين من البورتين على الماس فى أى نقطة من نقط المنحنى فالمطلوب البرهنة على أن المحل المندسي لنقطة تقاطع ١ - ك ٢ - - هو منحنى قطم ناقص

(٦٥) أذا فرض أن أى قطرين متزاوجين فى قطع ناقص يقطعان دائرة الاستدلال فى نقطتى م ك م َ فالمطلوب البرهنة على أن م م َ مماس للقطع النـــاقص

(٦٦) اذا فرض أن ى ے كى ت عبارة عن عمودين نازلين من بورتى قطع ناقص على الماس فى أى تقطة على نقط المنحنى مثل نقطة ع فالمطلوب البرهنة على ان الماسين للدائرة الأصلية فى نقطتى كى ك يتقاطعان فى نقطة ط على الاحدائى الرأسى دع وان المحل الهندسي لنقطة ط هو منحنى قطع ناقص

(٦٧) اذا رسم من بورتی قطع ناقص العمودان ب ک سَ سَ علی أی ماس له وفرض أن و کی و هما موقعا الدلیاین المناظرین للبورتین ثم رسم و سَ کی وَ سَ علی التناظر و کی و سَ کی نَ علی التناظر فالمطلوب البرهنة علی أن نر نر مُ کساس للقطم الناقص

(٦٨) المطلوب البرهنة على أن مساحة المثلث الواقعة رؤوسه الثلاثة على منحى قطع القلائة من النقط الثلاثة. المناظرة للنقط الأولى على الدائرة الأصلية بينهما نسبة ثابتة (٦٩) اذا رسم مثلث فى منحنى قطع ناقص بحيث تكون مساحته أكبر مساحة ممكن رسمها فالمطلوب البرهنة على ﴿ نقطة تقاطع الخطوط المنصفة فى المثلث تنظبق على مركز القطع الناقص

(٧٠) المطلوب ايجاد مركز قطع ناقص اذا عامت احدى البورتين وعلم
 الدليل المناظر للبورة المجهولة وعلم مماس للمتحنى

(٧٢) المطلوب البرهنــة على ان المحور الاصــغر للقطع الناقص المرسوم داخل مثلث معلوم لا يمكن أن يزيد عن قطر الدائرة المرسومة داخله

(٧٣) اذا فرض أن منحنى قطع ناقص معلوم مركزه يمس أضلاع مثلث معلوم فالمطلوب ايجاد نقط التاس

(۷٤) اذا فرض أن ع ٮ ٯ وتربوری لقطع ناقص کا ع چ کا ۍ <sup>دې</sup> وتران محمودان علیه فالمطلوب البرهنة علی أن المثلثین ٮ ع ع کا ٮ ٯ <sup>دې</sup> متشابهان

(٧٥) المطلوب البرهنة على أن الزاوية الحارجة المكوّنة من مماسين لقطع ناقص تســـاوى نصف مجموع الزاويتين اللتين يقابلهما وترالتاس ورأساهما فى البورتيز\_\_\_

(٧٦) اذا فرض أن ضعف الاحداثي الرأسي ع ع العمود على المحور الأكبر في قطع ناقص مركزه ح يقطع الدائرة الاصلية في ع ك ع فالمطلوب البرهنة على أن الحزء من العمودي على المنحني في نقطة ع المحصور بير ح ع ك ح ع تتصفه نقطة ع

(٧٧) اذا فرض أن العمودى على قطع ناقص فى نقطة ع يقطع المحورين فى ح كاع ثم رسم حك عمونيشن المركز على المحاس فى نقطة ع وفرض أن وكا و عما منتصفا المستقيمين ح عكا ح على التناظر فالمطلوب البرهنة على أن و ∪ = و ك = و ع وأن و اً = و ك = و ع

(٧٨) اذا فرض أن 1 نقطة ثابتة داخل دائرة معلى وح نقطة على عيط الدائرة ورسم ع ك بحيث يصنع مع 1 ع زاوية معلومة فالمطلوب البرهنة علىأن ع ك يمس قطعا ناقصا ثابتا وأن الاختلاف المركزى للقطع الناقص لاعلاقة له بمقدار الزاوية الثابتة 1 ع ق

(٧٩) اذا فرض أن ع ع ع ضعف احداثى رأسى لقطع ناقص مركره ح وأن العمودى على المنحنى في نقطة ع يقطع ح ع في و فالمطلوب البرهنة على أن الحمل الهندسي لنقطة و اللاوضاع المختلفة المستقيم ع و ع ع هو قطع ناقص

(٨٠) اذاكان مماسان لقطع ناقص متعامدين على بعضهما فانه يطلب البرهنة علىأن المستطيل المكوّن من العمودين النازلين مرمم المركز ونقطة تقاطع الماسين على وترالتماس ثابت

(۸۲) اذا فرضت دائرتان متحدتا المسركر وكان مركزهما نقطة ج و رسم ح ن نصف قطر للدائرة الحارجة و ح <sup>ب</sup> نصف قطر للدائرة الداخلة وفرض أن نصفى القطرين المذكورين متساويا الميل على مستقيم ثابت فالمطلوب البرهنة على أن المحل الممندسي لتقطة ع المنصفة لنصف القطر ق <sup>ب</sup> هو قطع ناقص وأن ع ق هو العمودي على هــــذا القطع الناقص في نقطة ع وأن ق ٢ مساو للقطر المزاوج الستقيم ح ع

(۸۳) اذا رسم من نقطة ما على منحنى قطع ناقص مثل ع ممـــاسلدائرة الأصلية الصغرى فقطع دائرة الاســـتدلال فى ن ک ، فالمطلوب البرهنـــة على أن ع ن ک ن م يساويان البعدين البوريين لنقطة ع

(٨٤) اذا رسم من نقطة ط الماسان ط ع ك ط د القطع ناقص وكان المنصف الزاوية ع ط د يمر بنقطة ثابتة على المحور الا كبر المقطع النباقص المذكور فانه يطلب البرهنة على أن ط لابد أن تكون واقعة على محيط دائرة ثابتة المذكور فانه يطلب البرهنة على أن عبر ما دائرة تا بدر و دانا ما م ما دائرة أن مدا

(٨٥) اذا فسرض أن محيط دائرة يتدحرج داخل على محيط دائرة أخرى نصف قطرها ضعف نصف القطر للدائرة المتدحرجة فانه يطلب البرهنة على أن كل نقطة من نقط الدائرة المتحركة ترسم في سيرها قطعا ناقصا

(٨٦) اذا كانت ع نقطة ما على منحنى قطع ناقص بورتاه ب ك ت فالمطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي لمركز الدائرة الداخلة للثلث ب ع ت هو قطم ناقص

(٨٧) المطلوب البرهنة على أن الجنوء من أىّ وترعمودى فى قطع ناقص المحصور بين الدليلين يقابل زاوية رأسها فىقظب الوتر مساوية لنصف مجموع الزاويتين اللتين يقابلهما البعد بين البورتين ورأساهما فى نهايتى الوتر

(٨٨) اذا فــرض أن طـ ق ك طـ ق أى ممــاسين لقظم ناقص ورسم طـ © عمودا على المحمور الأكبر فالمطلوب البرهنة على أنــــ طـ © منصف للزاوية ق © ق ً

(٨٩) اذا فرض أن الماس فى نقطة ثابتــــة مثل ع لقطع ناقص بورتاه - كى ـــــ يقطعه ممـــاسان آخران متوازيات فى نقظتى طـ كى طـــ ثم رسم المستقيان طـ ــــ كى طـــ ك فتقاطعا فى نقطة و والمستقيان طـ ـــ كى طـــ ـــ فتقاطعاً فى نقطة و ً فالمطلوب البرهنــة على أن و ك و ً واقعتان على محيط دائرة ثابتة مارة بالبورتين ●

(. ) اذا رسمت ثلاثة قطاعات ناقصة فى مثلث حاد الزوايا وكانت كل تقطة من النقط الثلاثة التى فى منتصف الاعمدة النازلة من رؤوس المثلث على أضلاعه احدى بورتى أحد القطاعات الناقصة الثلاثة فالمطلوب البرهنة على أن هذه النقط الثلاثة والبور الثلاثة الاخرى تكوّن مسدّسا يتقاطع كل ضلعين متقابلين من أضلاعه فى رأس من رؤوس المثلث

(۹۱) اذا فرض أن ح ع هو العمودى على منحنى قطع ناقص فى نقطة ح ورسم ع ل عنودا على ح ح ورسم ح م موازيا لأحد البعدين البوريين لنقطة ح فقطع ح ع فى نقطة م فالمطلوب البرهنــة على أن المثلثين ح ل م ك م ح ح متشابهان

(٩٢) المطلوب رسم القطع الناقص اذاعلم ماس له وعلمت نقطة التماس ودائرة الاستدلال

(۹۳) اذا رسم الوترات و ق ک م مر ته تقطع ناقص موازيين لأحد القطرين المتراوي القطرين المتراوي القطرين المتراوي القلول في تقطق ف ک و في جهتين متقابلتين من المركز و بحيث يكون و ح . ح ف المطلوب البرهنة على أن الاحمدة على المنحى في النقط و ک و ک م ک م تتقاطع في نقطة واحدة على القطر العمودي على ع ح ع

(٩٤) اذا رسم قطع ناقص فى مثلث وكان مركزه هو مركز الدائرة المرسومة حول المثلث فالمظلوب البرهنــة على أن الاعمدة النازلة من رؤوس المثلث على الاضلاع المقابلة لها هى أعمدة على القطع الناقص المذكور

(٩٥) أَذَا رسم منحنيا قطاعين مخروطيين مركزكل منهما نقطة تقساطع أعمدة مثلث وكان أحد المنحنيين مماسا لاضلاع المثلث والثاني ماترا برؤوسه

فالمطلوب البرهنة على أن المنحنيين المذكورين متشابهان وأن المحاورالمتناظرة فيهما متعامدة

(٩٦) أذا فسرض أن ع س ف كى ع هـ س وترانب بوريان فى قطع ناقص فالمطلوب البرهنسة على أن الماس فى نقطسة ع والوتر ق س يقظمان المحور الاكبر فى نقطتين على بعدين متساويين من المركز

(٩٧) اذا فرض أن ع ب ن ك ع ه م وتران بوريان في قطع ناقص وفرض أن الماسين في ن ك م يتقاطمان في نقطة ط فالمطلوب البرهنة على أن النقطة المنصفة المستقم ط ع واقعة على المحور الاصغر وأن المحل الهندسي لنقطة ط هو قطع ناقص

(٩٨) اذا كان المحور الاكبرلقطع ناقص عمودا على المحور الأكبرلقطع ناقص آخر وتقاطع المتحنيان في أربع نقط فالمطلوب البرهنة على أن هـذه النقط الاربعة واقعة على محيط دائرة

(٩٩) اذا كان المحوران الاكبران لقطعين ناقصين متوازيين وتقاطع المنحنيان فى أربع نقط فالمطلوب البرهنة على أن هذه النقط الأربعة واقعة على محيط دائرة الا اذا كان الاختلاف المركزى فيهما واحدا

(۱۰۰) اذا فسرض أن و ع ك و ن مماسان لقطع ناقص وأن ح ع َ كا ح ن نصفا القطرين الموازيين لها فالمطلوب البرهنة على أن و ع ، و ن ب ح ع ، ح ق = و ب ، و هـ

# الفصل الرابع ألقطع الزائد

• ٨ — القطع الزائد هو المحل الهندسي لنقطة تتحرك في مستو مشتمل على نقطة معلومة تسمى البورة ومستقيم معلوم يسمى المدليل و يكون تحركها بكيفية بحيث ان نسبة بعسدها من البورة الى بعدها العمودي من الدليل تكون دائمًا ثابتة وأكبر من الوحدة وقد تقدم لنا البرهان في الفصل الأول انه بناء على هذا التعريف يكون القطع الزائد متماثلا بالنسبة للعمود النازل من البورة على الدليل وتقدم البرهان أيضا على أنه اذا فرض أن المستقيم يقطع منحني القطع الزائد في تقطقي ١ ك ٦ وفرضت ح منتصف الحلا ١ ٢ فان القطع الزائد يكون متماثلا بالنسبة للستقيم ع ح ء المرسوم من ح مواذيا للدليل ومن ذلك يستنج أن هناك بورة أخرى واقعة على المستقيم به ١٠ ودليلا آخر عمودا على ١ ١

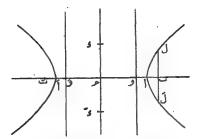
وقد تقدم البرهان ایضا فی بند ؛ أنه اذاکان ب کا ب هما البورتان وان ب ا 1 ب يقطع الدليلين في تقطتي و کا و على التناظر يحدث أن

٥٠: ١٠ = ١٥: ١٥ = ١٠ : ١٥

ويتكون منحنى القطع الزائد من فرعين منفصلين كما فى الشكل ولا شئ من أجزاء المنحنى بين المسستقيمين المرسومين من الرأسين موازيين للدليلين [ بند ٣ ]

والمستقيمان ١ ح ٢ ك ، ح دَ اللذان يكون القطع الزند متماثلا بالنسبة لهما يسميان (المحور القاطع والمحور الغير القاطع على التناظر)

والمحور ا ح 1 يقطع المنحني في تقطتين والجزء ا 7 من هذا المحور يسمى أيضا بالمحور القاطع



و - د ۲ = ۱ - ح ت

بحدثأن دم = حــ م ا = (حــ + م ا) (حــ م ا) = آ ـ. ا ـ. وأيضا دم = ح ت ــ م ا ا = ح ت ــ حــ د و = حــ . و ــ واذا كان ل ــ ل َ هــ الوتر البورى العمودى فانه يحدث

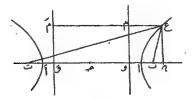
ىل: وى = ى ا: او

10:00=

وحینئذ یکون (ںل ، حا = حب ، وں = دح)

۸ / كرا النظرية الأولى — الفرقيين البعدينالبو ريين لأى نقطة
 على منحنى قطع زائد هو ثابت

وللبرهنة على ذلك نفرض س ك سَ بورتى القطع الزائد كَلَ عَ نقطة ما عليه ثم نصل س ع ك سَ ع ونرسم ع م. مَ عمودا على الدليليز في فقطعهما في نقطتي م ك مَ مَ



فیحدث

و ت ع : ۱ ع = 2 1 : 2 و

و ت ع : ۱ ع = 2 1 : 2 و

... ت ع - 2 ع : ۱ ع - 1 ع = 2 1 : 2 و

ولكن ٢ ع - ٢ ع = ٢ ١ = و و = ٢ ع و

وحينئد يكون ت ع - 2 = ٢ ٢ = و

واذا فرض ان ع نقطة ماعلى الفرع المار بنقطة ١ يحدث

ت ع - 2 ع = ٢ ع ا

واذا فرض ان ع نقطة ماعلى الفرع المار بنقطة ٦ يحدث

و يمكننا أن نبرهن كما برهنا فى بند ٥٥ على آنه اذا فرضت نقطة ماخارجة عن منحنى القطع الزائد مثل نقطة ق أى اذاكانت نقطة ق موضوعة بحيث ان ب ن يقطمه المنحنى فى نقطة واحدة ليس الابين ب كى ق يحدث

### 11>00~00

وكذلك اذا فرضت نقطة ق داخل القطع الزائد أى اذا كانت موضوعة مجيث ان ص في يقطعه المنحني في نقطتين بين ب كا ق أو لايقطعه بالمرة فانه يحدث ماياًتي في من ق ح / 1

ويمكننا بواسطة الخاصة المتقدمة الذكر للقطع الزائد رسمه بحركة مستمرة وذلك أن تؤخذ مسطرة كالمسطرة ال في الشكل ثم ينبت أحد طرفيها فى نقطة ثابت مشل نقطة المجيث تسمع بحركة الطرف الثانى ل حول النقطة الثابت قم يؤخذ خيط له طول ثابت وينبت أحد طرفيه فى طرف المسطرة ل وينبت الطرف الثانى فى نقطة ثابتة مشل نقطة ب ثم يشد الخيط بقلم رصاص و يحرك القلم الرصاص بحيث يكور... دائك متكنا على حافة المسطرة ل ا



فاذا فرضـــنا ع نقطة ما مر نقط أوضاع سن القلم الرصاص يكون ل ع + ع ب مساويا لطول الحيط ويكون ل ع + ع ا مساويا لطول المسطرة وحيئئذ يكون ا ع — ب ع مساويا للفرق الثابت بير طول الحيط وطول المسـطرة وبناء عليه تبكون نقطة ع دائمــا واقعــة على منحنى قطع زائد بورتاه نقطتا ا ك ب

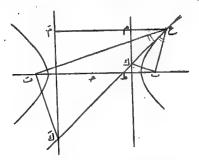
### مسائل

- (١) المطلوب رسم منحنى قطع زائد اذا علمت احدى البورتين وعلمت نهايتا المحور القاطع
- (۲) المطلوب ایجاد المحل الهندسی لمرکز الدائرة (۱) التی تمس مستقیا
   معلوما ودائرة معلومة (۲) التی یمر محیطها بنقطة معلومة و یمس محیط دائرة
   معلومة (۳) التی یمس محیطها محیط دائرتین معلومتین
  - (٣) المطالوب ايجاد المحل الهندسي لمركز الدائرة التي تقطع دائرتين معلومتين
     بحيث يكون كل وتر من الاوتار المشتركة مساويا لمستقيم معلوم

- (٤) اذا فرض أن انسانا فى ميدان يسمع فى آن واحد صوت عيار نارى وصوت تصادم المقذوف الهدف فالمطلوب ايجاد المحل الهندسى لوضع هذا السامع
- (٥) اذا علم مركز قطع زائد وطول المحور القاطع ونقطة على المنحنى فالمطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي للبورتين هو منحني قطع زائد آخر

٧ ٨ \_\_ النظرية الثانية \_ المستقيم الماس لمنحنى قطع زائد فى أى نقطة من نقطه يصنع زاويتين متساويتين مع البعدين البوريين لنقطة التماس لنفرض أن الماس فى نقطة ع يقطع الدليايز المناظرين للبورتين ب ك ت في نقطتى ك ك ك على التناظر

ثم رسم ع م م عمودا على الدليلين ونصل بع ك تع ك سك ك سك



فيحدث من تشابه المثلثين م ع ك ك م م ع ك أن ك ع : ك ع = م ع : م ع = س ع : ت ع

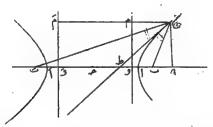
وواضح أيضا [ بمقتضى بند ١٢ ] أن الزاويتين ك س ح ك ك ت ب ع قائمتان

وحینئذ فالمثلثان ك ب ع ک ك ع ب متشابهان و يحدث من تشابههما ان < ب ع ك = < ك ع ب وحینئذ فالماس فی نقطة ع منصف للزاویة ب ع ب

وحیث ان العمودی علی المنحنی عمود علی الماس فینتج أن العمودی منصف للزاویة الواقعة بین ب ع وامتداد ب ع

واذا فرض أن الماس في نقطة ع يقطع المحور القاطع في نقطة ط يكون ع ط منصفا الذاوية بع ب ع : ع ب واذا يكون بن ط : ط ب ح ب واذا فرض ان ع نقطة ما على الفرع المار بالراس ا يكون ب ع أكبر من ع ب و بنزم أن تكون نقطة ط اذا على وينزم أن تكون نقطة ط اذا واقعة بين ح كه ا

صعبہ بر النظرية الثالثة ــ اذاكانالماس لمنحى قطع زائد فى نقطة تا على المنحنى يقطع المحور القاطع فى نقطة ط وكان ع ۞ عمودا على المحور يكون ح ۞ . ح ط = ح أ



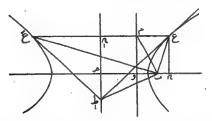
وللبرهنة على ذلك نرسم ع م م عمودا على الدليلين وحيث ان ع ط منصف المزاوية ب ع ب فيكون ي ط : ط ب = ي ع : ب ع = م ع : م ع = و 3 : و 3

وبناء عليه يحدث

تط+طب: تط -طب = و ق+ و ﴿ : و و - و ﴿ أَى أَنْ ٢ حب: ٢ حط = ٢ ح ﴿ : ٢ ح و وإذا يكون حط ، ح ﴿ = حب حو = ح ١١

٨ = النظرية الرابعة - اذاكان الماس لمنحنى قطعزائدفى نقطة تا على المنحنى مثل نقطة ع يقطع المحور الغير القاطع فى نقطة ط ورسم ع ح عموداعلى هذا المحور يكون المستطيل ع ح ، ح ط ثابتا

وللبرهنة على ذلك نمد ح p على استقامته ليقطع المنحنى فى نقطة أحرى مثل عَ و يقطع الدليل فى نقطة م



وحیث ان کل وتر عمودی علی المحور غیر القاطع بنصفه هذا المحور فینتج کما تقدم فیبند ۱۸ نتیجة ۲ ان الماسیز\_ فی نقطتی ع که ع یتقاطعان علی المحور غیر القاطع وحینئذ یتقاطعان فی نقطة ط

وواضح اذا [بمقتضى بند ١٠ و بند ١٧] أن ب م كا ب لم هما المنصفان الداخلى والخارجى الزاوية ع سرع على التناظر فيكونان اذا متعامدين وبناء عليه يحدث أن

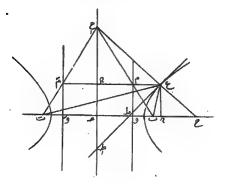
< ء ٠ الزاوية المتممة للزاوية و ٢ = < و م ٠

وحينئذ يكون المثلثان القائمًا الزاوية < ب لم كل و م ب متشابهين وينتج من تشابهما أن

م ع ع ع د د د و ع = و د : م م الله ع م

• ٨ — النظرية الخامسة — اذا كان العمودى على منحى قطع زائد فى نقطة مثل ع يقطع المحورين فى نقطتى ع ٤ ع ٢ كون نسبة ع ٤ : ع ٢ تابتة وكذلك اذا كان ع ٥ ٥ ع ٩ عمودين على المحور القاطع والمحور غير القاطع على التناظر تكون اللسبتان ح ٤ : ح ٥ ٥ ع ٢ : ح ٩ ثابتين وللبرهنة على ذلك نصل نقطة ع بالبورتين ب ٤ ت ثم نرسم من نقطة ع المستقيم ع ٢ م ٣ عمودا على الدليلين ومنتهيا بهما

وحيث ان المحور غير القاطع منصف لكل من المستقيمين م م كل ت فاذا مددنا م س كل م م ت على استقامتهما فانهما يتقاطعان على المحور غيرالقاطع و بفرض مج نقطة تقاطعهما وأن ع م يقطع المحور غير القاطع فى نقطة z



وحينئذ فالمستقيم ع ع ع منصف للزاوية الواقعة بين س ع ک امتداد ت ع فيلزم أن يكون هو العمودي في نقطة ع [بمقتضى النظرية الثانية] وينتج من تشانيه المثلثين أن

> ع ع : ع = ج د : ۱ ع = ب و : و م ع ع : ع = ج د ، و د : ح د ، م و = ج د ت : ح ا

 ٨٦ — النظرية السادسة — محيط الدائرة المار ببورتى قطع زائد
 و بنقطة ما على منحنيه مثل نقطة ع يمر بنقطتى تقاطع المحور غير القاطع بالماس والعمودى فى نقطة ع

وللبرهنة على ذلك نفرض أن محيط الدائرة ب ع ب يقطع المحور غير القاطع في نقطتي لم ع ع وواضح أن هاتين النقطتين في جهتين متقابلتين مر.
المستقيم ب ت ثم نفرض أن ع ك ع في جهة واحدة من المستقيم ب ت وحيث ان لم ع منصف للستقيم ب ت وعمود عليه فيكون قطرا للدائرة ويكون القوسان ت لم ك لم ب متساويين وعلى ذلك تكون الزاويتان و يكون القوسان ت لم ك لم ب متساويين وعينه يكون ع لم هو الماس في نقطة ع

وحیث ان ط ع قطر الدائرة فتکون الزاویة ط ع ۲ قائمة وحینئذ یکون ع ۶ هو العمودی علی القطع الزائد فی نقطة ع

نتيجة \_ حيث ان النقط ب كات كالج كالج واقعة على محيط دائرة فيكون ع ح . ح لج = ت ح . ح ب = ح ن

وكذلك حيث ان المثلثين ع حرم كاط حرط متشابهان

نيحدث حع: حع = حط: حط

وحينئذ يكون ح ع . ح ط = ع ح . ح ل = ت ح . ح ب = ت

والبرهان على ذلك هو نفس البرهان المقرر في بند ٧٣

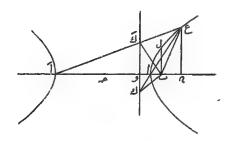
## مسائل

- (۲) معلوم بورة قطع زائد والدليل المناظر لها ومعلوم أيضا أن مستقيا
   معلوما يمس المنحني والمطلوب ايجاد البورة الثانية
- (۳) المطلوب ایجاد المحل الهنـــدسی لمرکز قطع زائد أذا عامت احدی بورتیة ومس مستقها معلوما فی نقطة معلومة
- (٤) اذا عامت احدى بورتى قطع ناقص وعامت تفطئان على المنحى فالمطلوب ايجاد المحل الهندسي للبورة الثانية والمحل الهندسي للركز

- (ه) المطلوب البرهنــة على أن المثلثين ع ٢ ٥ م ع ٢ متشابهـــان وأن النسبة ع ٢ : ب ٢ ثابتة
- (٣) المطلوب البرهنة على أن المثلثين ع ع ع ع ع ع متشابهان وأن ع ع ع ع و ع و ع ع . ت ع
- (٧) المطلوب البرهنة على أن المثلثين ع ب ط ك ع لم م تشابهان وأن
  - 60.60=46.46
- (٨) المطلوب البرهنة على أن الزاويتين ع + 6 ع ط متكاملتان
- (٩) المطلوب ایجاد نقطة ع علی منحنی قطع زائد بحیث تکون الدائرة ص ع ت نهایة صغری
- (١٠) المطلوب البرهنة على أن حط . ﴿ ع = د ح م ك طح . ﴿ ع = اح ا
- (۱۱) اذا فرض أن العـمودى على المنحنى فى نقطة ع يقطع المحور غير القاطع فى م فالمطلوب البرهنة على أنمسقط ع مع على أحد نصفى القطرين البوريين يساوى نصف المحور القاطع
  - (۱۲) اذا فرض أن أى بماس لقطع زائد يقطع في نقطة ط & لم المماسين من نهايتي المحور القساطع فالمظلوب البرهنة على أن محيط الدائرة التي قطرها ط ط يمر بالبورتين
  - ٨٨ النظرية الثامنة ــ اذاكان ع حمودا على المحور القاطع ٢١ لقطع زائد من نقطة تما على المنحنى مثل نقطة ع فان النسبة ع هـ : ١ هـ . ٦ هـ تكون ثابتة
  - لنفرض أن ع 1 ك ح 7 يقطعان أحد الدليلين فى نقطتى ك ك ك على التناظر ثم نصل ك ك ك البورة المناظرة لهذا الدليل

وحيث أن المستقم ك منصف للزاوية الواقعة بين بع وامتداد اب والمستقيم ك سنصف للزاوية ٦ سع [ بمقتضى بند ١٠ ] فيكون المستقيان ك م ك ك ت متمامدين و بناء عليه يحدث

كو وك = وا



و ينتج في تشابه المثلثين أن

ع ١: ١٥ = ك و : ١٥

ع و: 1 و = و ك : و ٦

ت ع و : او . أو . وك : أو . و ا

= وت: او . و٦

فمن الواضع إذا أن النسبة ع ﴿ : ١ ﴿ . ٦ ﴿

أي ع و ا : ح و ا - ح ا

تكون ثابتة لجميع أوضاع نقطة ع

ثم نفرض ل ب نصف الوتر البورى العمودى على المحور فتكون النسبة الثابتة مساوية الى ل ن : ح ب ــ ح أ وبناه عليه يحدث ع و تا : حوا ت ال تا : حا ما الم

= د ح : ح ا المجتمعين بند ١٨٠ [

و بالعكس اذا فرضت نقطة ما على امتداد المستقيم 11 مثل نقطة ⊙و رسم ⊙ عمودا على 11 بحيث تكون النسبة ⊙ غ′: 1 ⊙ ، 1 ⊙ ثابت.ة يكون المحل الهندسي لنقطة ع هو منحني قطع زائد محوره القاطع هو المستقيم 1 1 (مسالة ۱) اذا فرض أن ⊙ نقطة خارج محيط دائرة و واقعة على القطر الثابت 1 1 ورسم ⊙ عمودا على 1 1 ومساويا للاس للدائرة المرسوم من نقطة ⊙ فالمطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي لنقطة ع هو منحني قطع زائد

(مسألة ۲) اذا فرض أن ع ع وترةا لمحيط دائرة معلومة وعمود على القطر الثابت 11 فالمطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي لنقطة تفاطع 1 ع ك 7 ع هو منحني قطع زائد

٨ ٩ \_ اذا قرض أن الارتباط

90: 20 = 12 - 12 = 20 : 20

صحیح لجمیع أوضاع الاحداثی الرأسی ع 3 وفرض أرب ح م هو طول نصف القطر العمودی علی ۱ ح 7 فانه یکون

1 =: 1 = 1 = -: 1 =

ومن ذلك يستنتج أن ح  $z^{\prime} = -z$  أو ح  $z^{\prime} = -z$ 

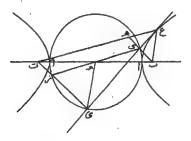
واذا فالطول التخيلي لنصف المحور الغير القاطع يعينه الارتباط

1 = - 2 = 1 - el.

و يجب أن نلاحظ أن الارتباط بين حربعي المحورين وبين البعد بين البورتين في القطع الزائد هو نفس الارتباط الموجود في القطع الناقص  ه – النظرية التاسعة — المطاوب البرهنة على أن موقعى العمودين الناذلين من بورتى قطع زائد على الماس فى نقطة تما على المنحنى واقعان على محيط دائرة ثابتة وأن المستطيل المكون من هذين العمودين ثابت

للبرهنة على ذلك نفرض ٮ ے ک ت ے العمودین النازلین من البورتین على الماس فی نقطة ع الواقعة على منحنى القطع الزائد

ثم نصل ب ع ک ت ع ونمد ب على استقامته ليقطع ت ع في تفطة هـ ونصل ح ب



وحیث ان ع سے منصف للزاویة ں ع ہ وأن ں سے ہ عمود علی ع سے فیکون ں سے ۔۔ سے ہو ریکون ں ع ۔ ع ہ

وحیلند کون ت ه ـ ـ ت ع ـ ـ ه ع ـ ـ ت ع ـ ـ ب ع ـ ۲ م ا وحیث ان ب م ـ ـ م ت ک ب ب ـ ـ ب ه فیکون م ب موازیا السنقیم ت ه ع و یکون م ب ـ ـ ت ت ه ـ م ا

واذا فنقطة ى واقعة على محيط الدائرة التي مركزها حونصف قطرها حا و بمثل هــذه الطريقة يمكن البرهنة على أن حــك مواز للستقيم ت ع ومساو للستقيم ح ا واذا فموقعا العمودين النازليز\_ من بو رتى قطع زائد على أى ممــاس له واقعان على محيط الدائرة التى قطرها المحور القاطع لمنحنى القطع الزائد المعروفة بالدائرة الأصلية

ثم نمد ے ح علی استقامته ایقطع محیط الدائرة الأصلیة فی نقطة نر . وحیث ان ے ح نر قطر لهذه الدائرة فتکون الزاویة ے ے نر قائمة وکذلك تکون الزاریة ے ے ک ک قائمة وحینئذ یکون ک نرے خطا مستقہا .

وحیث ان ح سے ح ن ک ں حے ح ن ک لاں ہ سے لا ن ح ن فیحدث ان المثلثین ں ح س ک ں ح ن متساویان ویکون ں ن ہے ں سے و بناء علیہ یکون سے ں . ں س کے ہے ت ن . ں ک تے ہے ں 1 . ں 1

نتیجة ۱ \_ اذا رسم من نقطة ح مستقیم مواز للے اس فی نقطة ع نقطع ب ع ک بَ ع أو امتدادهما فی نقطتی ه م و هم علی التناظر یکون ع هم = ع هم = ۱ ح

وذلك لأن ح هم مواز للســـتقيم ع ـــ ك ح ـــ مواز للستقيم ـــ هــ ع وعليه يكونــــــــ ع هـــ = ح ـــ = ح ١

نتيجة ٧ ـــ المستطيل المكون من العمودين النازلين من بورة قطع زائد على مماسين له متوازين يكون ثابتا

وعكس النظرية التاسعة له أهمية وهو

د اذا فرضنا ب نقطة خارج محیط دائرة معلومة مركزها ح ووصلنا ب بنقطة على المحیط كنقطة ب فان العمود القائم من ب على ب س القطع الزائد الذي نقطة ب بورة له والذي دائرته الأصلية هي الدائرة المعلومة ونقطة التماس لهذا المماس هي نقطة تقاطعه مع مستقيم مرسوم من البورة الثانية

موازيا للستقيم ح ے

## مسائل

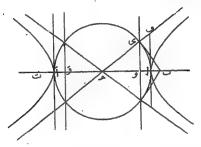
- (١) المطلوب البرهنة على ان المحل الهندسي لمركز قطاع محروطي معلوم يو رته ويمسه مستقيان معلومان هو خط مستقيم
- ( ٢ ) معلوم احدىبورتى قطاع نخروطى وثلاثة ممــاسات له والمطلوب ايجاد البورة الثانية
- (٣) المطلوب البرهنة على أن محيط الدائرة المرسومة على المثلث المكون
   من ثلاثة مماسات لقطاع محروطي لايمكن أن يمر ببورة هذا المنحى الا اذا
   كان قطعاً مكافئاً
- (ع) اذاكان وتر دائرة معلومة يقابل زاوية قائمة رأسها في نقطة معلومة فانه يطلب البرهنة على أن هذا الوتريمس قطاعا مخر وطيا ثابتا بورتاه النقطة المعلومة ومركز الدائرة المعلومة
- ۱۹ هـ اذا كانت ى نقطة تماس أحد المماسين المرسوه بن من البورة ب نحيط الدائرة الأصلية فإن المستقيم المرسوم من عودا على ب يكون بمقتضى عكس النظرية السابقة مماسا لمنحنى القطع الزائد و يكون العمود المقام من على عدمارا بمركز المنحنى وفضلا عن ذلك تكون نقطة التماس لحذا انماس هى نقطة تقاطعه مع المستقيم المرسوم من البورة الثانية موازيا للماس نفسه

واذا فيمكن رسم مماسين للقطع الزائد يمران بالمركز ونقطتا التماس لها تكونان على بعد لانهائي من المركز

وهذه القضية يمكن استنتاجها أيضا من بند ٨٣

تعريف — المستقيم الذي يمسن منحنيا تما في نقطة على بعد لانهائي يسمى (الحط التقربي) للنحثي

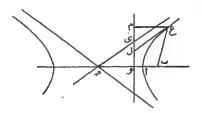
واذا فالخطان التقربيان لقطع زائد يمران بنقط تقاطع محيط الدائرة الاصلية مع أحد الدليلين



اذاكان الماس فى نقطـة الراس ا يقطع الحط التقربى فى نقطة ف يكون المثلثان المتشابهان ف ا ح كا ب ح متساويين لأن ح ب ح م المثلثان المتشابهان ف ا ح كا ب ويحدث واذا يكون ح ف ح ح ن ويحدث

سے ہے ا ف ہے ہو ف ہے ہوا ہے ہے۔ اسے استحر من زاویة قائمة وتكون الزاوية الواقعة بين الحطين التقر سين أكبر أو اصغر من زاوية قائمة على حسب مااذاكان و ح أكبر أو أصغر من ح ا

ومتی کان د ح = ح ا یکون الخطان التقر بیان متعامدین ویسمی القطع الزائد فیهذه الحالة قطعا زائدا قائم ٧ ٩ \_\_ و يجب أن يلاحظ أن البعدين البورين لنقطة تما على منحنى قطع زائد مساويان لبعدى هــذه النقطة عن الدليلين مقاسين بالتوازى لأحد الخطين التقر بيين



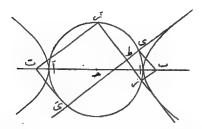
وللبرهنة على ذلك نفرض ع نقطة تما على منحنى قطع زائد ونرسم ع م عمودا على الدليل و لـ م كل ع لـ موازيا لاحد الخطينالتقر بيين فيكون المثلث ل ع م مشابها للثلث – ح و

ويحدث لع:عم=حك:مو=ما:مو=دع:هم ن لع=دع

٣ - النظرية العاشرة - نقطة تقاطع مماسين لقطع زائد متمامدين
 واقعة على محيط دائرة ثابتة

وللبرهنة على ذلك تفرض – ك – موقعى العمودين النازلين من البورتين ب ك ب على مماس تما فتكون النقطتان – ك – واقعتين على محيط الدائرة الأصبطية

وبناء عليه اذ فرض ان الماس العمودى على - - يقطع - - في نقطة ط يكون هذا الماس موازيا للستقيم - - والستقيم - - -



فاذا رسمنا ب نر کا ب نر عمودین من البورتین علی الماس الثانی المرسوم من نقطة ط یکون ب نر = ک ط کا ب نر = ک ط و بناء علیه یکون ک ط د ط ک = ب نر ، نر ت = د ح کا و لکن النقطان کے کا ک واقعتان علی محیط الدائرة الأصلیة

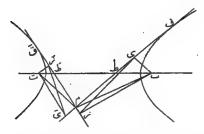
ولهن النفطنان عني عنو وافعنان على عيط الدارة الأصليه فينئذ يكون د م ع = - ع ط . ط - = - ا ع - ح ط

وبناء عليه تكون نقطة ط واقعة على عميط الدائرة التي مربع نصف قطرها هو ء ا ً ـــ ح د ً وتسمى هذه الدائرة (دائرة الاستدلال)

وفى حالة ما اذا كانالقطع الزائد قائمًا فنصف قطر دائرة الاستدلال يساوى صفرا ولا يكون للمنحني مماسان متعامدان سوى الخطين التقر بيين

وتكون دائرة الاستدلال دائرة تخيلية متى كان حو الأكبر من حا أ اعنى متى كانت الزاوية الواقعة بين الحطين التقريديين أكبر من زاوية قائمة وفى هذه الحالة لابه جد ممماسان متعامدان

٤ هـ - النظرية الحادية عشرة - المستقيان المرسومان من نقطة تما مثل نقطة م ماسين لمنحنى قطع زائد بورتاه ب ك ت متساويا الميل على منصفى الزاوية ب م ت



والمبرهنة على ذلك نرسم ى ى ك ى ى عمودين بوريين على ٢ ن ونرسم ى ن ك ت ن عمودين بوريين على ٢ ن ثم نصل ى ك ن وكذلك ى ك ن وحينئذ يكون المستقيان ى ى ك ك ى متوازيين وفى جهتين متقابلتين وكذلك يكون ى ن ن ك ن ن متوازيين وفى جهتين متقابلتين ومن ذلك يحدث أن الزاويتين ى ى ن ن ك ى ت ن متساويتان ولكر ي ى ، ت ى = د ح = ي ن ، ث ن مثن وحينئذ يكون المثلثان ى ى ن ك ن ت متشابهان وتكون وحينئذ يكون المثلثان ى ى ن ك خ ن ت متشابهان وتكون

وحیث ان الزاویتین سیم ک سنرم قائمتان فتکون النقط س کی ی نر ک م و اقعة علی عیط دائرة وحینفذ فالزاویتان و نری ک سم می اما متساویتان أو متکاملتان و کذلك الزاویتان سی نر ک سم نر امامتساویتان أو متکاملتان

وبناء عليه فالزاويتان ب م ى ك ت م ن الما متساويتان أو متكاملتان وكذلك الزاويتان ب م ن ك ت م ن إما متساويتان أو متكاملتان واذا فرضنا أن الماسين يقطعان المحور القاطع فى نقطتى ط ك ط على التناظر تكون النقطتان ط ك ط واقعتين بين ب ك ت وحيثلة تكون الزاويتان ب م ط ك ت م ط متساويتين وبناء عليه فالمنصف الداخلي والمنصف الخارجي للزاوية ط م ط ك للزاوية ط م ط

## خواص الأقطار

و ه \_\_ تقدم البرهان على أن المحل الهندسي للنقط المنصفة لجملة أوتار قطاع غروطي متوازية هوخط مستقيم مار بمركز المنحني يسمى قطرالمنحنى وتقدم البرهان أيضا على أن الجماسين في نهايتي وترما يتقاطعان على القطر المنصف لهذا الوتر وأن الجماسين في نهايتي قطر ما موازيان لجميع الاوتار التي ينصفها هذا القطر.

الا أن هناك فرقا عظيما بين القطع الناقص والقطع الزائد وهو أن كل قطر من أقطار القطع الناقص لابد أن يقطع المنحني فى نقطتين حقيقيتين وليس الإمركذلك في كل أقطار القطع الزائد

اذا رسم مماس لقطع زائد في نقطة ما على المنحني مثل نقطة ع وقطع أحد الدليلين في نقطة ك فن الواضح أن ع ك يقابل زاوية قائمة رأسها في البورة المناظرة للدليل وحينئذ يازم أن يكون بع أصغر من ع ك

فاذا فرض أن القطر الموازى الماس فى نقطة ع يقطع المنحنى فى نقطة ق فن حيث انه لا يوجد جن من المنحنى بين الدليلين يكون المستقيم ح ق قاطعا للدليل فى نقطة مشل ل بين ح كى ق وكذلك حيث ان ح مركز المنحنى

فيكون ن ح قاطعا للنحني في نقطة أخرى مثل ن. بحيث يكوب

้บ > = > บ

وحيث ان و ح مواز للماس في ثقطة ع فبمقتضى تعريف المنحنى يلزم أن نحصل على النتيجة الآتية

ع: عك = بن: ىل = بن : لل = بن + بن : ىل + ل ن ولكن بن ع دع ك وحينئذ بن + بن د ده ل + ل ن ولكن هذا مستحيل اذ أن ل واقعة بين ين كا ين

وبناء عليه فالقطر الموازى للماس لقطع زائد فى تقطة ما على المنحنى مشل تقطة ع لا يمكن أن يقطع المنحنى فى نقط حقيقية

واذا فكل قطرين متراوجين في قطع زائد يقطع أحدهما فقط المنحنى في نقط حقيقية

٦ هـ - النظرية التانية عشرة - اذاكان القطرع حرى لقطع زائد
 منصفا لجميع الأوتار الموازية للقطر دح د ككون القطر دح د منصفا لجميع الأوتار الموازية للقطر ع حرى

أنظر بنسد ٢٦٦

٩٧ - النظرية الثالثة عشرة - المستقيان الواصلان بين أى نقطة
 مر نقط منحنى القطع الزائد و بين نهايتى أى قطر من أقطاره موازيان
 للقطرين المتراوجين

أنظر بند ٦٧

٩ ٨ - النظرية الرابعة عشرة - اذا كانت أضلاع متوازى أضلاع المنطق منحني قطع زائد فقطراه يكونان قطرين متراوجين في القطع الزائد أنظر بند ٦٨ -

٩ ٩ - قياس الخطوط - لكى نههم خواص القطع الزائد حقى
 الفهم يلزمنا أن لانقتصر على معرفة أجزاء المستقيات فقط بل يجب أن نراعى
 جهة قياس هذه الاجزاء

وتعين جهة أى جزء من المستقيم بترتيب وضع الحوفين الدالين على نهايتيه. فمثلا اذا قيل ١ - فان هذا يدل على أن الخط مقاس من ١ الى - واذا قيل. - ١ فانه يدل على أن الخط مقاس من جهة - الى جهة ١

واذا تمددت أجزاء المستقيم الواحد فتعتبركل الاجزاء المأخوذة في جهة. واحدة موجبة وبناء على ذلك تعتــبر الاجزاء الماًخوذة في الجهــة الإنحرى. سالبـــة

وليس من الضرورى أن تحصص احدى الجهتين لأن تكون هي الموجبة لعدم أهمية ذلك ومن البديهي أن ١ ب + ١ = .

والارتباط ا ب + ب ح = ا م صحيح لجميع أوضاع ا ك ب ك ح على خط مستقيم

وفى الحقيقة يقصد من هذا الارتباط أن المسافة بين 1 كا ب وكذلك المسافة بين ب كا ح تساويان المسافة بين 1 كا ح وهذا بديهى مهما كان ب بالنسبة للنقطتين 1 كا ح

ثم ان المستطيل المكون من جزئى مستقيم فى جهة واحدة يعتبر موجب والمستطيل المكون من جزئى مستقيم فى جهتين متضادتين يعتبر سالبا وافا

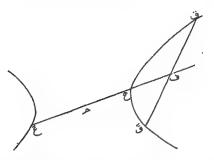
واذا لاحظنا هذه القواعد اتضح لنا التناظر بين خواص القطع النـــاقص وخواص الفطم الزائد مثال ذلك قد برهنا فى بند A يلى أن d - a G = a a مع فرض أن d - a G - a مسومان فى جهة واحدة وحينئه يكون a - a - a = a - a - a [ بند a ] و بناء عليه فنى القطع الزائد كما فى القطع النائد كما فى القطع النائد كما فى القطع النائد كما فى القطع الناقص يكون a - a - a مساويا لمربع نصف المحور غير القاطع

م م م ح وتقدم البرهان فى بند ٢٤ على أن النسبة بين المستطيلين المكتونين من أجزاء أى وترين لقطع زائد متقاطعين وموازيين على التناظر لمستقيمين معلومين تكون ثابتة لجميع أوضاع نقطة التقاطع ، وإذا كانت هذه الخطوط مارة بمركز القطع الزائد فان النسبة بين المستطيلين المكتونين من أجزاء أى وترين للقطع الزائد تساوى النسبة بين مربعى نصفى القطرين الموازيين لها

واذا فرض أن المستطيل المكون من جزئى أحد الاوتار موجب [انظر بند ٩٩] والمستطيل المكون من جزئى أحد الثانى سالب كان أحد نصف القطرين الموازيين الوترين حقيقيا والآخر تخيليا ولكن اذا فرض أتكلا المستطيلين موجب أوكلاهما سالب كان كلا نصفى القطرين الموازيين للوترين حقيقيا أوكلاهما تخيليا

۱۰۱ — النظرية الخامسة عشرة — اذا كان ق ف احداثيارأسيا للقطرع حرع في القطع الزائد تكون النسبة ق ف : ح ف - ح ع ثابتة وللبرهنة على ذلك نمد ق ف على أستقامته ليقطع منحني القطع الزائد في نقطة أخرى مثل نقطة ق فيث أن ق ق مواز الماس في نقطة ع فتكون نقطة ف وسط المستقبم ق ق .

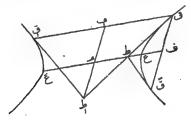
وواضح [بمقتضى بند . . ] أن النسبة بين المستظيلين المكونين من أجزاء وترى قطع زائد مرسومين في جهتين معلومتين ثابتة وحينئذ ف ٠٠ . ف ٠٠ : ف ع . ف ع ثابت أغنى أن ـــ ٠٠ ف : ح ف ا ــ ح ع ثابت



واذا فرضــنا أن هذه النظرية لاتزال صحيحة اذا تقــاطع الوتران فى المركز وفرضنا أن ح 4 نصف القطر الموازى للســــتقيم ق ق مع علمنا أن طول هذا المســتقيم تخيلي يحدث ما ياتى

تقیجة \_ اذا فرضت نقطة كنتطة ى على الاحـــدائى الرأسى ق ف للقطر الثابت ع ع في الفطع الزائد بحيث تكون النسبة ف م : ف ق ثابتة يكون المحل الهندسي لنقطة م هو منحنى قطع زائد آخر قطره ع ع اذا كان القطر حاط يقطع المنحني في نقط حقيقية فبرهان هــذه النظرية هو البرهان المقرر بند ٧١ بنصه

واذا كان الماسان النحنى فى نقطتى عن كا ب اللبين هما نهايتا وترقاطع للفرءين معا يتقابلان فى نقطة لم يكون حط منصفا السستقيم ع ب واذافرض أن ع ع مواز الى ح ب فارى الماسين فى نقطتى ع كا ت يتقابلان فى نقطة ط الواقعة على القطرع ح ع الموازى المستقيم ع ب



فيكون ٢ = ٥ ق و يحدث حط: طف = حض: ٥ ق ... حف، حط: حف، طف = صح، حض: ٥ ف وواضح من الحالة الاولى أن حف، طف = حف ساح من محط = حف ساح ع) ( مقتضى الحالة الاولى ) とっしょことっこい・ちゃっつ

= - حام في النظرية الخامسة عشرة)

وحينئذيحدث ب- مرح = - حري او ح ب ، ح ب = حري

۱۰۳ – النظرية السابعة عشرة ــ طول الوترالبورى للقطع الزائد يتغير بنسبة مربع نصف القطر الموازى له

البرهان على هـــذه النظرية هو نفس البرهان المقرر ببنـــد ٧٧ سواء كانت نهايتا الوتر البورى واقعتين على فرع واحد من فرعى القطع الزائد أو لا

١٠٤ — النظرية الثامنة عشرة — اذا قطع محيط دائرة منحى قطع زائد في أربع نقط فارب المستقيم الواصل بين أى نقطتين من نقط التقاطع والمستقيم الواصل بين النقطتين الاخريين يصنعان زوايا متساوية مع محورى القطع الزائد

والبرهان المقرر فى بنسد ٧٨ ينطبق هنا تمساما ومع ذلك فيجب ملاحظة أنه حيث ان القطرين الموازيين للوترين متساويان فيلزم أن يكونا حقيقين مما أو تخييليين معا وعليه فان كلا الوترين اما أن يقطعا فرعى منحنى القطع الزائد أو لا يقطعه واحد منهما وإذا فالنقط الاربعة التى تنشأ من تقاطع محيط الدائرة بمنحنى القطع الزائد يلزم أن تكون كلها واقعة على فرع واحد من فرعى منحنى القطع الزائد أو يكون اثنان منها على فرع واثنان على الفرع الآخر

#### مسائل

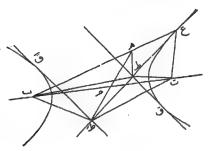
(١) اذا رسم متوازى أضلاع فى منحنى قطع زائد فالمطلوب البرهنـــة على أن أقطارالمتوازى الاضلاع هى أقطار للقطم الزائد

(٢) الطلوب البرهنة على أن عميط الدائرة لا يمكن أن يقطع منحنى
 القطع الزائد في أكثر من أربع نقط

- (٣) اذا كان وترا القطع الزائد ع ى ك ع ى متساوي الميل على
   المحور القاطع فالمطلوب البرهنة على أن الدائرة ع ى ى تمس القطع الزائد
- ( ٤ ) اذا فرض أن العمودى على منحنى قطع زائد فى نقطة ع يقطع المحدور الفاطع والمحدور غير التقاطع فى 2 % على التناظر فانه يطلب البرهنة على ان مسقطى ع 2 % ع على أحد نصفى القطرين البوريين يكونان مساويين لنصف الوتر البورى العمودى ونصف المحدور القاطع على التناظر
- (ه) اذا كان ق ق أحد جملة أوتار متوازية فى قطع زائد فالمطلوب البرهنة على أز ق أحد الهندسي لنقطة مثل ع على ق ق بحيث يكون ق ع : ع ق أبتا هو منحني قطع زائد آخر
- (٦) اذا كان ب ع ك ن هما العمودان النازلان من بورة قطع زائد
   على مماسين متقاطعين في نقطة ط فالمطلوب البرهنة على أن ع ن عمود
   على المستقيم الواصل بين ط والبورة الثانية
- ۱۰۵ النظرية التاسعة عشرة اذافرضأن الماس في نقطة على لمنظرية التاسعة عشرة اذافرضأن الماس في نقطتي على خطة ورتاه ب كان يقطعه عماسان أيضا متوازيان في نقطتى لا كان ويقطعه خط تقربي في نقطة ل يكون ع ط . ع ط = ع ل ع ك = ع ل ع ك = ع ل ع ك .

والبرهنة على ذلك نفرض و ك و تقطق التماس المستقيمين الماسين المتوازيين ثم نصل سط ك ت ط ك و ك ت ثم ناخذ نقطة على س ع مشل نقطة ه محيث يكون ع ه = ع ت ثم نصل ه ط ك ه ط

فحیث ان ط ط َ منصف للزاویة ه ع تَ ک ع ه = ع ت فیکون ط ه = ط ت ویکون ط َ ه = ط َ ت وحینئذ فالمثلثان ه ط ط َ ک ت ط ط َ متساویان



وبناءعليه تكون دهط ط ع د ت ط ط

= د ب ط ق مقتضى النظرية الحادية عشرة ]

: Luda=Ldd.

وَكَذَلِكَ تَكُونَ لَدَ بِ طُ ۚ هِ = لَـ لَمْ طُ ۖ قُ

ولكن دط ط ب = دطط ن

لان ط ق ك ك ك و متوازيان

٠ د ب ط ه = د ب ط ه

واذا ١٠ كا ط كا ط كا ه واقعة على محيط دائرة وحينئذ يكون

こと・しと=しと・あと=」と・しと

تثبيجة ــ حيث ان قطرى المتوازى الأضلاع الذى تكون أصلاعه مماسة لمنتخى قطع زائد هما قطران متزاوجان فيمكن وضع النظرية فىالمنطوق الآتى

اذا فرض أن المماس لمنحنى قطع زائد فى تقطة ع يقطعه قطران. تتزاوجان أيا كانا فى نقطتى ط كى ط يكون

でき、しゃ= ちゃ、から

وحيث ان الحط التقربي هو في اتجاه القطرين المتزاوجين المنطبقين في فقطة ل فينتج أنه اذاكان الهماس في نقطة ع قاطما للخط التقربي في نقطة ل يحدث أن ع م م ع ت = ع ل

وواضم مما تقدّم أن الجزء من أى مماس لمنحنى قطع زائد الذى يحدده مماسان متوازيان أو قطران متزاوجان يقابل زاويتين متساويتين رأساهما فى البورتين

## مسائل

- (۱) اذاكان الماس فى نقطة ما مثل نقطة ع على منحنى قطع زائد بورتاه ب كات يقطمه قطران متزاوجان أياكانا فى نقطتى طكاط على التناظر فانه يطلب البرهنة على أن المستطيل المكوّن من الممودين النازلين على بع من طكاط أباب
- (۲) اذا فرض أن مماسا ما لمنحنى قطع زائد يقطعه الماسان المتعامدان ف نقطتى ط ك ط قانه يطلب البرهنة على أن الدائرة المازة بنقطتى ط ك ط و باحدى البورتين تساوى الدائرة الاصلية
- (٣) اذا فرض أن محاسا ما لمنحنى قطع زائد يقطعه محاسان منوازيان
   ف نقطتى ط كل ط أفانه يطالب البرهنة على أن الدائرة المارة بنقطتى ط كل ط و الحدى البورتين لا يمكن أن تكون أقل من الدائرة الأصلية

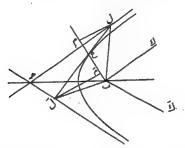
## خواص الخطوط التقربية

١٠٦ — النظرية العشرون — الجزء من الماس لمنحنى قطع زائد
 المحصور بين الحطين التقربين تنصفه نقطة التاس

للبرهنة على ذلك نفرض أن الماس لمنحنى القطع الزائد فى نقطة ع يقطع الحطين التقر بيين فى نقطتى ل ك ل

ثم نِصل ع بالبورة ب ونرسم ب ك موازيا للخط التقربي حل

ثم نرسم من ل کال المستقیمین ل م کال م عمودین علی ب ع فیکون الحط التقربی حال ہو ممساس نقطة تمساسه علی بعد لانهائی وحینئذ ب ل یصنع زاویتین متساویتین مع ح ب کا ب ك [ بند ۱۷]



واذا فالممود النازل من نقطة ل على ع ب يساوى العمود النازل من ل على ب ك وبالضرورة يكون مساويا للعمود النازل من ب على ح ل المساوى للسنقيم د ح [ يمقتضى بند ٩٤]

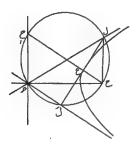
واذا ل م = د ح

وكذلك لَ مَ = ء ح

وحيث ان العمودين ل م ك ل م متساويان فيكون ل ع = ع ل

(مسألة ۱) المطلوب البرهنــة على أن محيط الدائرة المرسومة على المثلث المكوّن من مماس ما لمنحنى قطع زائد ومن الخطين التقر بيبيز\_ يمر بنقط تقاطع العمودى المناظر للماس مع المحور

وللبرهنة على ذلك نفرض أن الهاس يقطع الخطين التقربيين فى نقطتى ل كا لَ ونفرض أرب محيط الدائرة ل حلَ يقطع المحور القاطع والمحور غير القاطع فى نقطتى ع كاع على التناظر ونفرض أن ع هى نقطة تقاطع ع ع مع ل لَ



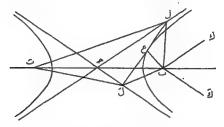
فیمدثأن دع ل ع + دع ع ل = دع ح ل + دع ح ل فیمدثأن دع ل ع + دع ع ل = دع ح ل + دل ح ؟

= زاویة قائمة

وبناء عليه يكون ع ۾ عمودا علي ل ل

وحيث ان القطر ع م في الدائرة ل حلّ عمود على الوتر ل ل َ فيلزم أن يكون منصفا لهذا الوتر في نقطة ع

ومر هنا تكون ع نقطة التماس الماس ل ل وحينئذ يكون ع ع هو العمودي في نقطة ع



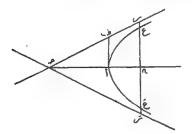
وحيند يحدث أن ١ ح ل ل ل = دك و + دع ما ك ك ك ك ك حد ما ك ك ك حد ما ك ح

وبناء عليه فالزاويتان ل ل ل ك ل ك ل متكاملتان وإذا حيث ال م ك ك في م ي ك ك في متكاملتان وإذا حيث السود ك ك في في كون النقط الأربع ك ك ك ل ك ل واقعة على محيط دائرة

(مسألة ٣) المطلوب البرهنة على أن المثلثين ل س ل ك ل ح س متشابهان (مسألة ٤) المطلوب البرهنة على أن المثلثين ل ح س ك س ح ل متشابهان وأن ل ح م ح ل = ح ك

(مسألة ه ) المطلوب البرهنـة على أن ل ب مماس للدائرة حــ ل وأن ل مماس للدائرة حــ ل

١٠٧ ــ النظرية الحادية والعشرون ــ اذا مدضعف الاحداثى الرأسي ع وع تلحور القاطع في منحنى قطع زائد على استقامته ليقطع الخطين التقريبين في نقطتى م ك م ت كون م ع ٠٥٠ ت = م ع م م ع = ع ح م برهانه ــ لنفرض أن الماس في نقطة الرأس ا يقطع أحد الخطين التقريبين في نقطة ف فيئناذ [ يمقتضى بند ١٤٤] يكون ا ف = ع ح



وحیث ان المثلثین ء ا ف ک ء د م متشابهان فیکون م د آ : د م آ = م د آ : م آ : م ا آ : م ا آ : م ا آ : م ا

نتيجة ــ حيث ان المستطيل سرع . ع سَ غير متغير كا ع سَ يزداد الى ما لا نهاية بازدياد ح ۞ فيسستنتج أن سرع ينقص الى ما لا نهاية بازدياد ح ۞

وحينشذ يتضع أن الحط التقربى يقرب من المنحنى قربا لانهائيا ولكن لايقطعه أمدا

١٠٨ — النظرية الثانية والعشرون — اذا قطع مستقيم منحنى قطع زائد في النقطتين مثل ع كاع وقطع الحطين التقربيين في نقطتين مثل كاك خاف المستطيل ع كلم ع كاك يكون مساويا لمربع نصف القطر الموازى لهذا المستقيم ويكون ع كلم مساويا الى كات ع

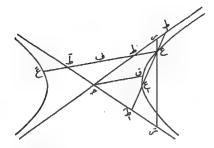
وللبرهنة علىذلك نريسم من نقطة ع عمودا على المحور القاطع فيقطع الخطين التقريبين في س كا س على التناظر

وواضح [بمقتضى النظرية الحادية والعشرين] أن المستطيل ع س . ع سَ ثابت ومساو لمربع نصف القطر الموازى للستقيم المذكور

ولكن اذا رسم الوترع ط ط َ ع َ فى أى اتجاه معلوم فكل من المثاثين رع ط ك س ع ط ككون غير متغير وحينشــذ يكون ع س : ع ط ثابتا وكذاك ع س : ع ط آثابت لجميع أوضاع نقطة ع

وبناه عليه تكون النسبة بين المستطيل ع ط ، ع طَ والمستطيل ع ر ، ع مَ ثابت عليل ع ر ، ع مَ ثابت

واذا فالمستطيل ع ط ، ع ط ً ثابت لجميع أوضاع نقطة ع بفرض أن ع ط ط َ ضرموم في اتجاه معين



واذا رسمنا الوتر من نقطة ق الواقعة على منحنى القطع الزائد بحيث يكون ق ح موازيا للوترع ط ط َ يكون

عط، عط = دم

وإذا قطع الوترع ط ط َ فرعين مختلفين من منحنى القطع الزائد فان القطر الموازى له يقطع المنحني في نفط حقيقية

ومع ذلك اذا رسمنا من نقطة ع مستقيا يقطع فرةا واحدا من المنحفي في نقطتين مثل ع كا على التناظر ويقطع الخطين التقربيين في نقطتين مثل ط كا ط على التناظر أيضا فان القطر الموازى له يقطع المنحني في نقط تخيلية ولكن المستطيل ع ط ، ع ط لايزال مساويا لمربع نصف القطو الموازى للخط القاطع ولكن في هذه الحال يكون كل من المستطيل ع ط ، ع ط ومربع نصف القطر الموازى سالبا

واذا قطع الوتر ع ط ط َ منحنى القطع الزائد في نقطة أخرى مشــل عَ وكانت ف منتصف المستقبم ط ط َ يكون

ع ط ، ع ط = ع ط ، ع ط ف ط ف الله ع ف ا

ولکن ط ف = ف ط َ فحینئذ ع ف = ف ع َ وبناءعلیه تکون نقطة وسط ط ط َ هی وسط ع ع َ أیضا وحینئذ یکون ع ط = ط ع ع

وفى الحالة الخصوصية التى فيها يكون الوترفى وضع فيه تنطبق النقطتان ع كم ع على بعضهما فان النقطة المتوسطة للخط ط ط تنطبق على ع أو ع وهذا برهان آخرللنظرية العشرين

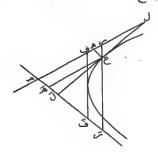
تتيجة \_ اذاكان الماس فى تقطة ع يقطع الحطين التقربيين فى ل كال وكان ء لم هو نصف القطر الموازى للخط المذكور يكون

Je - = Je · Je = " = >

لأن لع = عل

١ - ١ - النظرية الثالثة والعشرون - مساحة المثلث المكون من الحطين التقريبين ومن مماس لقطع زائد ثابتة

وللبرهنة على ذلك نفرض أن الماس فى نقطة ع يقطع الحطين التقربيين فى نقطتى ل كا لَ ثم نرسم ع هـ كل ع هـ موازيين للستقيمين ح لَ كل ح ل فيقطمان ح ل كل ح ل َ في هـ كل هـ على التناظر ثم ننزل عمودا من نقطة ع على المحور القاطع فيقطع ح ل كل ح ل َ في نقطتى حـ كا مـ على التناظر



وحیث ان کلا من المثلثین هر ع س کا هر ع س ذو شکل ثابت فتکون النسبتان ع هر : ع س ثابتتین وحیلئذ ینتیج أن ع هر ، ع هر تابت ع هر ، ع هر ، ثابت

ومن المعلوم أن سرع . ع س ّ = ع ح ا [ بمقتضى النظرية الحـادية والمشرين]

وحینئذ یکون ع ه . ع ه َ ثابتاً ولکن بما أن نقطة ع هی منتصف الخط ل ل آ ک ع ه َ ک ع ه موازیان للخطین ح ل کا ح ل َ علی التناظر فیکون ح ل َ یساوی ۲ ه ع ک ح ل یساوی ۲ ه ع

واذا یکون حل . حل ﷺ ع ع ه . ع ه ﷺ عقدارا ثابتا وحلثذ فمساحة المثلث ل حل تکون ثابتة

واذا كان الماس فى نقطة الرآس قاطعا للنطين التقريبين فى نقطتى ف كى فَ على التناظر فن المعلوم ان ح ف = ح ف = ح ب وعليه يكون ح ل ، ح ل = ح ف ، ح ف = ح ب

وأيضاً ع ع ه . ع ه ّ = ح ل . - لَ = ح ل ويمكن البرهنة على ذلك بطريقة أخرى فنقول

حیث ان ح هی منتصف المستقیم ب ت فیکون بع ۵ ل ح ل ً = ۵ ل ت ل ً — ۵ ل ل ّ ب

-7 D D D - 7 D D D - 7 D D D - 7

= ت ع.ع - - سع. ع - [بمقنصي بند ١٠٩]

= 712.59

أو بطريقة أخرى هكذا

النقط ل كال كى سكات واقعة على محيط دائرة [ بمقتضى بند١٠٦ مسألة ٧]

ثم نفرض أن الدائرة ل ل تقطع الحط التقربى حل فى نقطة ثانية مثل ل وحيث ان ح هى منتصف ب ت ك وأن حل ك حل يصنعان مع ب ب زاويتين متساويتين فضلا عن كون هذين المستقيمين فى جهة واحدة بالنسبة المستقيم ب ت فيكون حل = حل

وحينئذ يكون حل . حل = حل . حل = ٥٠ . حت

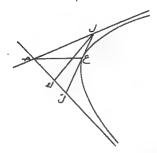
#### مسائل

- (١) المطلوب رسم متحنى قطع زائد اذا علم الحطان التقربيان وعاست نقطة على المنحنى
- (۲) المطلوب رسم منحنی قطع زائد اذا علم خط تقــر بی وعامت ثلاث نقط منه
- (٣) المطلوب رسم متحنى قطع زائد اذا علم خط تقر بى وعلمت نقطتان
   على المنحنى ومماس فى أحدى التقطئين
- (ع) اذا تحرك مستقيم بكيفية بحيث ان المثلث المكوّن منه ومن مستقيمين ثابتين تكون مساحته ثابتة فالمطلوب البرهنة على أن هذا المستقيم دائم يس منحنى قطع زائد ثابت والمطلوب البرهنة أيضا على أن المحل المندسي للنقطة التي تقسم بنسبة معلومة الجزء من المستقيم المتحرك الذي يحدده المستقيان الثابتان هو منحنى قطع زائد أيضا خطاه التقربيان هما المستقيان الثابتان
- (ه) اذا فرض أن مماسين لمتحىقطع زائد يقطعان الخطين التقربيين فى ل ك ل ً وفى م ك م ً على التناظر فالمطلوب البرهنة على أن ل م ً ك ل َ م موازيان لوتر تماس المماسين المذكورين وعلى بعدين متساويين منه

(٦) المطلوب رسم منحنى قطع زائد اذا علم أحد الحطين التقربيين وعلم
 مماسان للنحنى ونقطة تماس أحدهما

۱۱۰ - النظرية الرابعة والعشرون - مجـوع مربعى القظرين المتزاوجين في قطع زائد ثابت

وللبرهنة علىذلك نفرضأن المستقيم الماس لقطع زائد فى نقطة منه مثل ع يقطع الخطين التقربيين فى ل كا ل على التناظر فمن الواضح اذن ان نقطة ع هى منتصف المستقيم ل ل ك



وحينئذ يكون حلّ + حلّ = ٢ = ع ' + ٢ ع لَّ ا وكذلك اذا كان ل ك عمودا على حلّ من نقطة ل يكون حلّ + حلّ - ٢ حلّ ، حك = ل ل ً = ٤ ع لَّ وحينئذ يكون حلّ ، حك = ح ع م - ع لَّ

ولكن من المعلوم أن ح ل ، ح ل َ ثابت وأنه مر حيث ان المثلث ل ح ك ثابت الشكل فيكون ح ك متغيرا بتغير ح ل وحينئذ فالمستطيل ح ل َ . ح ك ثابت وبناء عليه يكون حريًا \_ ع ل ً ثابتا ولكن [بمقتضى نتيجة النظرية الثانية والعشرين] يكون ع ل ً = \_ ح أ ً ً

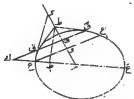
بفرض ان ح <sup>4</sup> ہو نصف القطر الموازی لاستقیم ل ح ل َ وعلیــــه یکون ح ع ّ + ح <sup>۲۶ ث</sup>ابتاً.

۱۱۱ — اذا علم قطران متزاوجان فى منحنى قطع زائد يمكن تعييز\_ المحورين والبورتين وغير ذلك

لذلك نفرض أن ع ح ع م هو القطر المعلوم الذى يقطع المنحنى فى نقطتين حقيقيتين ونفرض أن ك ح ك م و اتجاه القطر المزاوج فيكون القطر ك ح ك قاطعا المنحنى فى نقطتين تخيليتين مثل ك ك ك بحيث يكون – ح ك مساويا لمربع معلوم فيكون المستقيم المرسوم من ع موازيا المستقيم ك ح ك هو الماس في نقطة ع . وإذا أخذنا على هدا الماس نقطتين مثل ل ك ل متساويتى البعد من نقطة ع بحيث يكون

تكور ل كى ل واقعتين على الخطين التقربيين وبذلك نكون قد عينا الخطين التقربيين وبذلك نكون قد عينا الخطين التقربيين وهما حل كى حل وأما المحورات فهما منصفا الزاوية للى ويكون المحور القاطع هو منصف الزاوية التى نقطة ع بين ضلعيها ثم ناًخذ على الخطين التقربيين نقطتين مثل ك كى ك بحيث يكون

فيكون ك ك هو الماس للقطع الزائد فى احدى رؤوسه وبكون ح ك = ح ب واذا فالدائرة التى مركزها ح ونصف قطرها ح ك تقطع المحور القاطع فى البورتيزي ١١٢ — النظرية الخامسة والعشرون — أذا رسم مستقيم من نقطة ثابتة ليقطع قطاعا محروطيا فان الماسسين في نقطتي التقاطع يتقاطعان على مستقيم ثابت



لنفرض ق ق وترا تما مرسوما من النقطة الثابتة ك ولنفرض أن الماسين فى ق كى ق يتقاطعات فى نقطة ط فيكون ط ح منصفا الوترق ق فى نقطة ف ثم نرسم ط لم موازيا للقطر المزاوج للقطر ح ك فيقطع حك فى نقطة لم.

فاؤلا \_ اذا فرض أن حك يقطع المنحنى فى تقطتين حقيقيتين مثل ع ك ع نريم ع مع موازيا للوتر ق ق ونفرض أن الماسسين فى ع ك ع يتقاطعان فى نقطة ء فتكون هـنده النقطة واقعة على القطر حط ويكون ح ف . ح ط = ح ء . ح و بفرض و نقطة تقاطع ع ع مع حط

عيث ان ط ط مواز للستقيم ع ء فيكون

50: bo = 60: bo

= حو: حف لأن حق ، حط = ٥٠٠٥ و

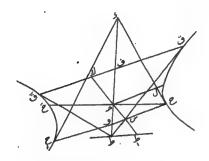
= حع : حك لأن ع و كم ك ف متوازيان

و ِناه عليه يكون حك . ح ا = ح ع وإذا فنقطة لم ثابتة (\*)

<sup>(&</sup>quot;) راجع كذلك بند ١٢٤

وثانياً ــ اذا فرض أن ح ك لا يقطع المنحنى فى نقطتين حقيقيتين فان القطر المزاوج للستقيم ح ك يقطعه فى نقطتين حقيقيتين وليكونا ع ك ع ً

ثم نفرض أن ع م وتر مواز الستقيم ٯ ؈ وقاطع السستقيم ط ح في و وقاطع الستقيم ك ح لم في سه فيكون الماسان في نقطتي ع ك م متقاطعين على ط ح في نقطة مثل نقطة ، بحيث يكون و ح . ح د = ط ح . ح ڡ [ بمقتضى بند ١٠٢]



ثم نفرض أن الماس فى نقطة ع يقطع القطر الموازى للوتر ق ق فى نقطة ل فيث ان ح ل ك ح ء قطران متزاوجان فيكون المستطيل ع ل . ع ، ثابتا لجميع اتجاهات الوترق ق [ بمقتضى بند ١٠٥]

وحيلئذ يكون شه ح: حك و ح: ح ف

= ~ +: とっといっといっと

25: 40=

لان المثلثين ط ح الم ك ح د ع أضلاعهما متوازية واذا فهما متشابهان ومنه ينتج أن ح ك . ع ح . د ع = \_ ع ل . ع د = مقدارا ثابتا . واذا فنقطة الم ثابتة وبناء عليه تكون نقطة ط واقمة على مستقيم ثابت

تعريف \_ المستقيم الذى هو المحل الهندسي لنقطة تقاطع الماسير لقطاع خروطي المرسومين من نهايت أى وترمار بنقطة ثابتة يسمى الهور القطبي لهذه النقطة بالنسبة المنحني وتسمى النقطة الثابتة قطب هذا المستقيم بالنسبة المنحني أيضا ومن السهل استنتاج عكس هذه النظرية فتقول

اذا أخذت نقطة ما على مستقيم معلوم ورسم منها ممـــاسان لقطاع مخروطي فان المستقيم الواصل بين نقطتي التماس يمر بنقطة ثابتة

اذا فرضت نقطة ك خارج المنحنى فانه يمكن رسم مستقيمين منها يقطع كل منهما المنحنى فى نقطتين منطبقتين وهذان المستقيان هما الماسان من نقطة ك وعند ماينطبق الماسين المرسومين من ك ن واذا فاذا فرضت نقطة خارج منحن مثل نقطة ك فان الماسين فى نهايتى أى وتر مار بها يتقاطعان على المستقيم الواصل بين نقطتى التماس الماسين المرسوه بين من نقطة ك

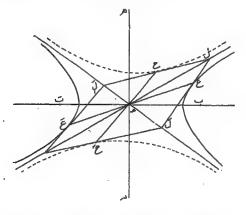
نتيجة ١ \_ المحور القطبي لنقطة ثابتة بالنسبة لقطاع مخروطي يقطع المنحني في نقطتين حقيقيت بن أو لا يقطعه على حسب ما اذا كانت النقطة الثابتة خارج المنحني أو داخله

تقيجة ٧ ــــ اذا كان المحور القطبي لنقطة مثل نقطة ١ بالنسبة لقطاع غروطي يمر بنقطة – فان المحور القطبي لنقطة – يمر بنقطة ١

# . القطع الزائد المزاوج

١١٩ القطعان الزائدان اللذان لها خطان تقر بيان مشتركان و بورهما على بعد واحدمن المركز المشترك يسميان قطمين زائدين متناظرين. أو متزاوجيين وحيث ان محورى القطم الزائد منصفان للزاويتين الواقعتين بين الحطين. التقر بيين فتكون محاور القطمين الزائدين المتزاوجين منطبقين بمعتى أن المحور القاطع لأحد المنحنيين يكون هو المحور غير القاطع للنحني الثانى

لنفرض نقطة مثل نقطة ع على منحنى قطع زائد بورتاء ب كا تَ و: وض أن انماس فى نقطة ع يقطع الخطين التقربيين فى ل كا ل َ على التناظر



ثم نرسم من نقطة ل المستقيم ل ع لَ مماساً للقطع الزائد المناظر في نقطة ع و يقطع الحط التقر بى ح ل َ فى نقطة لَ فتكون نقطـة ع منتصف ل لِ و يكون ح ل ، ح ل َ = ح هـ أ بفرض ها احدى بورتى القطع الزائد المناظر وحينئذ يكون ل ح. ح آ = ح ها = ح ما = ل ح. ح ل : ل م = ح ل

ولكن ل ع = ع ل كال ع = ع ل واذا يكون ح ع موازيا للاس ل ع ل ك ح ع موازيا للاس ل ع ل

فيتضح اذا أن القطعين الزائدين المتراوجين اقطارهما المزدوجة منطبقة وأن القطر الذى يقطع أحد المنحنيين فى نقط حقيقية منطبق على القطر الذى يقطع المنحني للثاني في نقط تخيلية

وحیث ان ع ح ع ل متوازی اضلاع فیکون المستقیم ع ع وکذلک ع ع موازیا لأحد الحلمین التقربیین وینصفه الحط التقوبی الآخر

وحیث أن ع ع = ع لـ فبمقتضی بند ۱۱۳ یکون ح ع ٔ – ع ع ٔ ثابتا فیتضح اذا أن الفرق بین مربع أی قطر من أقطار القطع الزائد ومربع القطر المزاوج فی القطع الزائد المناظر ثابت

# القطع الزائد القائم

١١٤ — اذا قطع دليل قطع زائد قائم الحطين التقريبين حى كاحى فى فى قائد فى نقطتى ى كى كى على النظائر وكانت ب هى البورة المناظرة لهذا المدليل فيمقتضى بند ١٩ تكون كل من الزاويتين ب ى ح كاب ي ح قائمة ومنه ينتج أن الشكل ب ى ح ي مربع وأن ح ت ح ٢ ح ي ح ٢ ح الله وحينئذ فالاختلاف المركزي للقطع الزائد القائم يساوى ٢٧

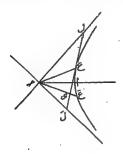
١١٥ ــ النظرية السادسة والعشرون ــ القطران المتزاوجان
 ف قطع زائد يصنعان مع الخط التقربي زاويتين متساويتين

البرهنــة على ذلك نفرض أن المماس فى نفطــة ما مشــل نقطة ع يقطع الحطين التقريبين فى نقطتى ل كل آ

فیث ان الزاویة ل ح ل آ فائمة کی ع منتصف ل ل [ بمقتضی بند ١٠٦] فتکون ع مرکز الدائرة ل ح ل آ وتکورن الزاویتان ع ح ل ک ع ل م متساویتین واذا فاذا کان ح م هو القطر المزاوج للقطر ح ع والموازی بناء علی ذلك للستقیم ل ع ل آ فیکون ح ع کی ح م صانعین زاویتین متساویتین مع كل من الحطین التقربیین

نتیجة ــــ الزوایا الواقعــة بین ای قطر بن أو أی وترین لقطع زائد قائم اما مساویة أو مكملة للزوایا الواقعة بین القطرین المزاوجین لهما

١١٩ ــ النظرية السابعة والعشرون ــ مجموع مربعى القطرين
 المتزاوجين أو القطرين المتمامدين في قطع زائد قائم يساوى صفرا



لنفرض أن المماس فى تقطة مامثل ع يقطع الحطين التقربيين فى ل كا لَ فَمَنَ المُعْلَمِ بَقَعْضِي النظرية الثانية والعشرين أن مربع ح مُ الذي هو نصف القطر المزاوج للستقيم ح ع يساوى ــ ع ل ً

ولكن الزاوية ل حلَ قائمة كى نقطة ع منتصف ل لَ فحينك لـ يكون ع ل = ح ع و بناء عليه يكون ح ع ا + ح م ا = ح ع ا \_ ع ل ا = ٠

ثم نفرض أن ح ع َ هو نصف القطر الموضوع بحيث تكون الزاويت ان ع ح م ا م ا ا ح ع م مساويتين ونفرض أن ح ع يقطع ل ع ل ق في نقطة ى فيحدث ح ح ح ع + ح ح ع ح ا ح ا ح ع + ح ح ح ح ل ا ح و ا ح و ا وية قائمة الم الم ح ا ح ل ا ح ل ا وية قائمة

فحینئذ یکون ح ع عموداعلی ل ع ل

وحيث ان ح ع کی ح ع متساويا الميل على الهور الفاطع نيکون ح ع = ح ع ا + ح ک = •

وحيث لا يوجد فى القطاع المخروطى سوى زوجين من الأقطار المتساوية وكل اثنين من هذه الاقطار متساويا الميسل على المحور فينتج أنه اذا كان مجموع مربعى قطرين فى قطع زائد قائم يساوى صفرا فيلزم أن يكون القطران الم متزاوجين أو متعامدين

و المكس اذا كان فى قطاع غروطى (١) مجموع مربعى قطرين متزاوجين يساوى صفراً أو (٢) مجموع مربعى قطرين متعامدين يساوى صفرا فالقطاع فى كل من هاتين الحالتين هو قطع زائد قائم

ويلزم أن يكون القطاع قطعًا زائدًا لانب طول أحد القطرين حقيقي والثاني تخيل لنفرض ع احدی نہایتی القطر الحقیق ونفرض أن الماس فی نقطة ع يقطع الحطين التقربيين في ل کا ل

ففي الحالة الاولى حيث ان

ح ع = - ح الم = ع ل فيكون ح ع = ل ع = ع ل واذا فالزاوية ل ح ل يلزم ان تكون قائمة

> وحیث ان ح ع عمود علی ك ع ك ك ك ك ع . ك ع َ = ح ع ُ فینتج أن الزاویة ك ح ك َ قائمة

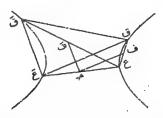
(مسألة ١) المطلوب رسم قطع زائد قائم اذا علم المركز ونقطتان على المنحني

(مسألة ٣) المطلوب رسم قطع زائد قائم اذا علم خط تقــــر بى ونقطتان على المنحني

(مسألة ٣) المطاوب رسم قطع زائد قائم اذا عامت نقطتان على المنحنى وعلم الماسان في هاتين النقطتين

۱۱۷ — النظرية الثامنة والعشرون — كل وتر من أوتار القطع الزائد القائم يقــابل زاويتين متساويتين أو متكاملتين رأساهما في نهايتي أى قطر من أقطاره

لنفرض ق کی ق ُ نہایتی وترما فی قطع زائد قائم وغرض ان ع ح ع َ قطر من أفظارہ



فتكون الزاوية ص ع ق الواقعة بين الوترين ع ق ك ع ق مساوية أو مكملة للزاوية ف ح ف الواقعـة بين القطرين المزاوجين لها ح ف ك ح ف

ولكن حيث ان ع ق تنصفه نقطة ف كم ع ع تنصفه نقطة ح فيكون ح ف موازيًا للستةيم ع َ ق وكذلك يكون ح ف ّ موازيًا للستقيم ع ّ ق

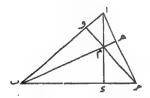
وحینئذ تکون ف < ںع ں = < ہ ت

وحینئذ فالزاویتان ں ع ؑ ں ؑ ک ں ع ں ۖ إما متساویتان أو متكاملتان

نتیجة \_ المحل الهندسی لنقطة ما مثل نقطة حالتی تتحرك بحیث یكون الفرق بین الزاو بتین حدا 6 حا ب ثابتا مع فرض ا 6 ب نقطتین ثابتتین هو قطم زائد قائم أحد أقطاره المستقیم ا

وذلك لأنه اذا رسم القطع الزائد القائم الذىقطره 1 س ويمتر باًحد أوضاع النقطة المتحركة فمن السمل البرهنة على أن كل وضع آخر لهذه النقطة المتحركة يكون على هذا القطع الزائد ١١٨ — النظرية التاسعة والعشرون — اذاكان قطعزائد قائم يمر برؤوس مثلث فانه يمر أيضا نقطة تقاطع الاعمدة النازلة من الرؤوس على الاصلاع وبالعكس كل منحن يمر برؤوس مثلث وبنقطة تقاطع الاعمدة النازلة من الرؤوس على الاضلاع فهو قطع زائد قائم

لنفرض ا ء كى ب هـ كى ح وأعمدة نازلة من رؤوس المثلث ا ب ح على الاضلاع المقابلة لهــا ونفرض أنها تتقاطع فى نقطة م



فمن الواضح أن المستطيلين - د . د ح ك د م . د ا متساويان ثم نفرض أن المستقيم د ا يقطع القطع الزائد القائم المار بالرؤوس الثلاثة ا ك - ك ح فى نقطة أخرى مثل ع وحيث ان مجموع مربعى القطرين المتمامدين يساوى صفرا فيلزم أن يكون دع . د ا = - د - . د ح = - د . د ح

واذن یکون دم . د ا = دع . د ا أی أن نقطة ع یلزم أن تکون منطبقة علی نقطة م و بالعکس اذا فرض أرب قطاعا محروطیا بمر بالرؤوس الثلاثة ا ک س ک ح و بنقطة م فهو قطع زائد قائم لأنه حیث ان

#### 2000 = - 2000

فينتج أن مجموع مربعي اىقطرين متعامدين يساوى صفرا وذلك لايتأتى الا اذا كان المنحني قطعا زائدا قائمــا [بمقتضى النظرية السابعة والعشرين] تتيجة \_ جميع المنحنيات المارة بنقط تقاطع قطعين زائدين قائميز\_\_ هي قطاعات زائدة كائمة

١١٩ ــ النظرية الثلاثون ــ المحل الهندسي لمراكز القطاعات الزائدة
 القائمة المرسومة على مثلث هو دائرة التسع النقط لهذا المثلث

لنفرض ا كى ب كى حرقوس المثلث الثلاثة كى د نقطة تقاطع الارتفاعات فمن المعلوم أن كل قطع زائد قائم ماتر بالنقط الثلاثة ا كن ب كى ح بمركذلك منقطة د

ولنفرض أرب هـ ك ف ك و ك ك هى النقط المنصفة السستة يات ب ح ك ح ا ك ا د على التناظر



فيث ان الزاوية الواقعة بين أى وترين مساوية أو مكملة للزاوية الواقعة بين القطرين المزاوجين لها فاذا فوض أن م هى مركز أحد القطعين الزائدين القائمين فتكون الزاوية هـ م ك مساوية أو مكملة للزاوية الواقعة بين ب ح ك ما دروهي زاوية قائمة واذا تكون م واقعة على محيط الدائرة التي قطرها هـ ك وهى دائرة التسع النقط في المثلث ا ب ح

(مسألة 1) المطلوب ايجاد مركز القطع الزائد القائم الذي يمر بأربع نقط معلومة

( مسألة ٧ ) المطلوب البرهنة على أن دوائر التسع النقط في المثلثات الأربعة التي رؤس كل منهائلات نقط من أربع نقط معلومة لتقابل في نقطة

# الأشكال النهائية للقطاعات المخروطبية

ب ب ب حد اعتبرنا فىكل ماتقدم أنبورة القطاع المخروطى على بعد عدود من الدليل ولكن قد لايكون الامركنك فعند ما تكون الدورة على الله المؤتف المركزي أكبر من الوحدة من الواضح أن المنحنى في هذه الحالة يكون عبارة عن مستقيمين مارين بالبورة وهذان المستقيان يقر بان من الإطباق كاما قرب الاختلاف المركزي من الوحدة

واذا فيمكن اعتبار المستقيمين المتقاطعين قطعا زائدا بورتاه ومركزه هي تقطة تقاطعهما ودليله أحد المنصفين للزوايا الواقعة بينهما وكدلك يمكر... اعتبار المستقيمين المنطبقين على بعضهما قطعا مكافئا

و بيحب أن نلاحظ أن الدائرة عبارة عن قطاع مخروطى دليله فى مالانهاية و بورتاه منطبقتان على مركز الدائرة واختلافه المركزى يساوى صفرا وكذلك يمكن اعتبار المستتميمين المتوازيين قطعا مكافئاكل من بورته ودليله على بعد فى ما لا نهاية

# مسائل

- (١) من نقطة ثابتة مثل نقطة ب قد رسم المستقيم ب ع ليقطع محيط دائرة ثابت في نقطة ع ثم رسم ع ق بحيث تكون الزاوية ب ع ق ذات مقدار معلوم والمطلوب البرهنة على أن ع ق يغلف منحنيا احدى بورتيه نقطة ب ثم ايجاد وضع البورة الثانية
- ( ۲ ) من نقطة على منحنى قطع زائد مثل نقطة ع قد رسم مستقيم مواز
   لاحد الحطين التقربيين فقطع الحط التقربى الثانى فىنقطة م ومن نقطة مثل
   نقطة ق قد رسم مستقيم مواز للخط التقربى الثانى فقطع الحط التقربى الأول
   فى نقطة @ والمطلوب البرهنة على ان م @ مواز المستقيم ع ق

- (٣) اذا فرض أن انماس لقطع زائد فى نقطة منه مثل ع يقطع أحد الخطين التقريبين فى نقطة ط ورسم ط ق مر موازيا للخط التقربي الثانى فقطع المنحنى فى نقطة ق وقطع المستقيم المرسوم من ع موازيا للخط التقربي الأول فى م نتصف ط م
- (ع) اذا فرض ان مماسا لقطع زائد فى نقطة ما مثل ع يقطع خطا تقريبا فى نقطة كم مرسم مرع م مع موازيا لهذا الحط التقربي فقطع أحد اللملين فى م وقطع ب ك مع فرض أن ب هى البورة المناظرة لهمذا الدليل فالمطلوب البرهنة على أن ع منتصف م م
- (٦) اذا رسمت حملة منحنيات قطاعات غروطية ذات بورة مشــتركة ومحاورها القاطعة مساوية لمستقيم معلوم ومراكزها واقعــة على محيط دائرة ثابتة فالمطلوب البرهنة على أن جميع هذه المنحنيات تمس منحنيين ثابتين
- المطلوب ایجاد مزکز ومحوری قطع زائد قائم اذا علمت احدی یورتیه وخط تقربی ومماس آخر
- ( A ) المطلوب رسم القطاعات الزائدة التي لهب بورة معاومة وتمر بنقطة معلومة والتي خطوطها التقر بية موازية لمستقيمين معلومين
- (٩) اذا رسم خط مستقيم في اتجاه معلوم ليقطع قطعين زائدين ثابتين مشتركين في الحطين التقربيين في النقطتين و ع والنقطتين و ك و على التناظر فالمطلوب البرهنة على ان المستطيل و و و و ع ثابت

- (١٠) ع ﴿ عارة عن راسى نقطة من منحى قطع زائد قائم مثل نقطة ع ك ﴿ و مو الحاس للدائرة الاصلية والمطاوب البرهنة على أن ع و عمر باحدى راسى القطع الزائد
- (١١) اذارسمت مماسات متوازية لحملة دوائر مارة بنقطتين معلومتين. فالمطلوب البرهنة على ان المحل الهندسي لنقط التماس هو قطع زائد قائم
- (۱۲) اذا رسمت جملة أزواج من دوائر متساوية تمر بنقطتي 1 ك س ونقطتي 1 ك ح على التناظر فالمطلوب البرهنة على أن نقطة التقاطع الثانية واقعة على قطع زائد قائم مارّ بالنقط 1 ك س ك ح وأحد أقطاره هو المستقيم س ح
- (۱۳) اذا فرض أن نقطة تتحرك بحيث ان المستقيمين الواصلين بينها و بين نقطتين ثابتتين يصنعان مع مستقيم ثابت زاويتين متساويتين فالمطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي لهذه النقطة هو قطع زائد
- (۱٤) اذا رسم مثلث متساوى الاضلاع فى قطع زائد قائم فالمطلوب البرهنة على أن مر تز الدائرة 'لمرسومة عليه واقع على منحى القطع الزائد المذكور
- (١٥) المطلوب البرهنة على أن المحل الهنسى لنقط تقاطع دائرتير... متساويتين يمسهما مستقيان متوازيان معلومان في نقطتين ثابتتين مثل ١ ك ٦ على التناظر مركزاهما في جهة واحدة من ١٠ هـ هو قطع زائد قائم
- (١٦) اذا رسم متوازى أضلاع فى قطع زائد قائم فالمطلوب البرهنة على أن المستطيل المكوّن من العمودين النازلير... من نقطة تما من المنحنى على ضلعين متوازيين يساوى المستطيل المكون من العمودين النازلين من هذه النقطة على الضامين الموازيين الآخرين.
- (١٧) اذا فرضت نقطتان مثل ع ك ى على قطع زائد قائم والقطع الزائد المناظر له على الناظر بحيث يكون ع ن مقابلا لزاوية قائمة رأسها المركز

المشــــترك فالمطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي لمنتصف ع ن هو قطع زائد قائم آخرخطاء التقربيان هما محورا المنحنيين الاصليين

(١٨) اذا رسم مماسان لقطع زائد في نقطتى تقاطعه بمستقيم مماسالقطع الزائد المناظر الاول فالمطلوب البرهنة على أن نقط تقاطع المماسات الثلاثة واقعة على القطع الزائد المتاظر

(١٩) المطلوب الرهنة على أن الاوتار المشتركة بين قطع زائدودائرة أيا كانت يمكن أن تتجمع أزواجا بحيث تقطع الحطين التقربيين في نقط جميعها على محيط دائرة وأن هذه الدوائر مشتركة مع الدائرة الاولى في المركز

(۲۰) اذا فرض أن العمودين على قطاع مخروطى فى تقطنى ق ك ق تقاطعان على زوايا قائمة فى تقطة ك و يقطعان المتحنى فى تقطتين أخريين مثل ق ك ك ك على التناظر فالمعللوب البرهنة على أن ق ك مواز للسقيم ق ق (۲۱) اذ نرض أن مستقيا يقطع الحطين التقريين تقطاع مخسروطى فى تقطتى من ك م و يقطع أى قطرين متزاوجين فى ع ك ع وكانت فى متصف م ك م فا فلطلوب البرهنة على أن ف م ك ه و ع م ف ع ك

(۲۲) اذا رسم قطع زائد بورته بورة قطعزائد معلوم ودليله ممـــاس للقطع الزائد المعلوم أيضا وكان المحور غير القاطع لهـــذا المنحنى ممــاسا له فالمطلوب البرهنة على أن المنحنيين متشابهان

(٢٣) اذا رسم من نقطة تاعلى قطع زائدىماس للدائرة الأصلية فالمطلوب البرهنة على أرب هذا الهاس يساوى نصف المحور الأصغر للقطع الناقص المدترك مع المنحني الأول في البور ومار بالنقطة المذكورة

(۲۶) اذا فرض أن الماسين لقطع زائد في نهايتى وترتما يتقاطعان في نقطة ط ورسم طـ م كا طـ م موازيين للخطين التقربيين فقطعا فى م.ك م الماسين المذكورين فالمطلوب البرهنة على أن م م مواز للوتر المذكور (٢٥) اذا فرض أن محيط دائرة يقطع قطعا زائدا قائمًا في ع ك ع ك ق ك ق ت قاططان على القطر ك ق ت قاططان على القطر العمودي على ق ق ق ق ق العمودي على ق ق ق

. (٢٦) اذا رسم مستقيم حيثًا اتفق من نقطة معاومة مثل نقطة ع ليقطع مستقيمين ثابتين في نقطتي ق ك ق ع على التناظر وأخذت نقطة ع على مدا المستقيم بحيث يكون ق ع = ع ق ت فالمطاوب الرهنة على أن المحل الهندسي لنقطة ع هو قطع زائد

(٢٧) اذا فرضأن مستقيما يمر بنقطة ثابتة فالمطلوب البرهنة علىأن المحل الهندسي لمنتصف جزء المستقيم المحدود بمستقيمين معلومين هو قطع زائد

(۲۸) اذا كان طـ ق ك طـ ق مماسين لقطع زائد قائم مركزه نقطة ح وكان المنصفان للزاوية ق طـ ق يقطعان ق ق في نقطتى د ك د َ فالمطلوب البرهنة على أن ح د ك ح د َ هما المنصفان للزاوية ق ح ق

(۲۹) اذا فرض أنه من نقطة ثابتة مثل نقطة لئه رسم الوترع و فىقطع زائد ورسم ع لى كى و لى موازيين للخطين التقريبين فالمطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي لنقطة ل هو قطع زائد خطاهالتقربيان موازيان للخطين التقريبين للقطع الزائد المعلوم ومركزه النقطة الثابتة ك

(٣٠) اذا فرضت ع نقطة تما على قطع زائد بورتاه ب كه ه وكان انماس
 فى نقطة ع قاطعاً لأحد الحطين التقريبين فى نقطة ط فالمطلوب البرهنة على
 أن الزاوية الواقعة بين الحط التقربي والمستقيم هرع هى ضعف الزاوية ب طرع

(٣١) اذا فرض أن مماسين لقطع زائد من نقطة تما مثل نقطة ك يقطعان أحد الدليلين في نقطتي ط كل ط وكانت ب هي البورة المساظرة لهذا الدليل فالمطلوب البرهنة على أن الدائرة التي مركزها نقطة ك و يمسها المستقيان

ط ک ب ط تقطع هـــذا الدلیل فی نقطتین محیث یکون نصفا القطرین
 الواصلین الیهما من المرکز ك موازیین للخطین التقربیین

(۳۲) المطلوب رسم قطع زائد يمر برؤس متوازى أضلاع معلوم و يكون أحد خطيه التقر بيين في اتجاه معلوم

(۲۳) اذا فرض أن 1 ک ب ک ح ثلاث نقط ابته فالمطاوب البرهنة علی أنه يمكن رسم قطمين مكافئين يمران بالنقطتين 1 ک ب و بورتهما نقطة ح وأن محوری هــذين المنحنيين موازيان للخطين التقر بيين للقطع الزائد الذي يمكن رسمه مارا بنقطة ح و بورتاه هما النقطتان 1 ک ب

(٣٤) اذا رسمت دائرة تمر بنقطتى ع كى عَ وهما نهايتا قطرتما فى قطع زائد قائم وتقطع فى ط المستقيم المماس للنحنى فى ع فالمطلوب البرهنة على أن عَ ط والمماس للدائرة فى نقطة ع يتقاطعان على القطع الزائد المذكور

(٣٥) اذا فرض أس المماس لقطع زائد قائم في نفطة ثابتة يقطع أى قطرين متزاوجين مثل حط كا حط في طكاط فلطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي لمركز الدائرة حطاط هو خط مستقيم

(٣٦) اذا فرض أن ع ع قطر حيثما اتفق فى قطع زائد قائم كى ن نقطة تما على المناظر على من من من على التناظر على المناظر فقطة فى نقطة ن فالمطلوب البرهنة على أن ق م كى ف م تساويان على أن ق م كى ف م تساويان

(٣٧) المطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي لبور القطاءات المخروطيــة التي تمسها الاضلاع الاربعة لمتوازي أضلاع هو قطع زائد قائم

(٣٨) اذا رسمت دائرة وقطع زائد قائم على المثلث القائم الزاوية ١ ب ح بفرض أن ح هى الزاوية القائمة وكان الهاس للدائرة فى نقطة ح قاطعا للقطع الزائد فى حَ فالمطلوب البرهة تهى أرب الهاسين للقطع الزائد فى ح كا حَ يتقاطعان على أ ب

- (٣٩) اذا فرض أن الهاسين لقطاع محروطى معلوم من نقطة بصنعان زاويتين متساويتين مع مستقيم معلوم فالمطلوب البرهنة على أن هذه النقطة يلزم أن تكون واقعة على قطع زائد قائم ماز ببورتى المنحنى الأول
- (٤٠) المطلوب ايجاد مركز قطع زائد قائم اذا عامت ثلاث نقط على المنحني والماس في احداها
- (٤١) اذا فرض أن ك ط هو المماس فى نقطة ك لمنحنى قطع زائد قائم مركزه ح وأن ع و وتريقطع فى ثقطة ط الماس المذكور بالتعامد فالمطلوب البرهنة على أن منصفى الزاوية ك ح ط ينصفان المستقيمين ك ع ك ك و
- (٤٢) المطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي لنقط تقاطع المستقيات الهاسة لقطع ناقص والتي تصمنع زوايا متساوية مع المحور الأكبر والمحور الاصغر على التناظر ولكنها غير متعامدة هو قطع زائد قائم رأساه بورتا القطع الناقص المذكور
- (٤٣) المطلوب البرهنة على أن المحل الهنـــدسي لنهايات الاقطار المتوازية لجملة دواثرذات محور مشترك هو قطع زائد قائم
- (ه٤) اذا فسرض أن الوتر ع ع فى قطع زائد يقطع الحطين التقربيين فى س كا س وفرض أن ح ط ف هو القطر المنصف لهذا الوترفى نقطة ف وأن ط هى نقطة تقاطع المماسسين فى نهايتى الوتر فالمطلوب البرهنة على أن متوازى الاضلاع الذى قطره ط ف وأضلاعه موازية للخطين التقربيين

تكون رؤســـه الأخرى واقعة على المنحتى وقطره الثانى مواز للستقيم ع عَ والله هو الثالث المتناسب مع الحطين ~ ف كل ع ف

(٤٦) اذا فرضت جملة نقط على قطر ثابت فى قطاع نحروطى ذى مهكر وأنزلت منها أعمدة على محاورها القطبية فالمطلوب البرهنسة على أن المحل الهندسي لمواقع هذه الاعمدة هو قطع زائد قائم

(٤٧) اذا فرض أن ع ع قطر قطع زائد قائم وأن محيط الدائرة التي مركزها نقطة ع ونصف قطرها ع ع يقطع المنحني فى 1 كا س كا ح فالمطلوب البرهنة على أن 1 س ح مثلث متساوى الأضلاع

(٤٨) المطلوب رسم قطع زائد اذا عامت ثلاث نقط على المنحى واتجاها الحطين التقر بيين

(٤٩) اذا رسم محیط دائرة مار بالبورة ب لمنحنی قطع زائداختلانه المرکزی پیناوی ۳ ومار بالرأس الثانیة آ لهذا المنحنی فقطعه فی آ که ع که ن که م فالمطلوب البرهنة علی ان ع ن مر مثلث متساوی الاضلاع

 (٥٠) اذا علم خط تقربى لقطاع غروطى وعاست نقطتان منه فالمطلوب الهيهنة على ان المحورين يغلقان قطعا مكافئا

(٥١) اذا فرض أن قطاعا محروطيا يمس الأصلاع الثلاثة ب ح كه ح ا ك أ ب للثلث أ ب ح في ع ك ن ك س على التناظر فالمطلوب البرهنة على أن أ ج ك ب ن ك ح س لتقابل في نقطه

(۵۲) اذا فرض ان قطاعا مخروطیا یمس الأضلاع الثلاثة ب ح کا ح ا کا ب لمثلث تما فی ع کی ن کی س علی التناظر وفرض از بالمستقیات ق س کی س ع کی ع ن تقطع ب ح کا ح ا کی اب علی التناظر فی ل کی م کی د فالمطلوب البرهنة علی ان ل کی م کی د واقعة علی خط مستقیم

- (۱۵۲) اذا فرض أن قطاعا محروظيا يقطع الاضلاع الثلاثة ٥٠٥ ك م ا كا اللائك الدو في تقطتي ع كاح و قطتي لا كال و وقطتي ما كام على التناظر فالمطلوب البرهنة على ان م ع ٠٠٥ م م ع ٠٠٠ ق انظر ية كارنوت ] = ١٠٠٠ م م ١٠٠ م ١ ل ق ٠ م ع ٠ م ع ق [ نظرية كارنوت ]
- (٥٤) اذا رسم مجاسان لقطع زائد من نقطة مّا على قطع زائد مشترك مع الأول في الحطين التقربيين فالمطلوب البرهنة على أن وتر التماس يحدد مساحة ثابتة على الحطين التقربيين
- (٥٥) اذا فرض ان محيط دائرة يقطع قطعا زائدا في أربع نقط فالمطلوب البرهنة على أن حاصل ضرب أبعاد همذه النقط عن أحد الخطين التقر بيين يساوى حاصل ضرب أبعادها عن الحط التقربي الثاني
- (٥٦) اذا فرض أن قطع زائدا قائمًا يقطع محيط دائرة في أربع تقط فالمطلوب البرهنة على ان مركزالوضع المتوسط للنقط الاربعة يكون في منتصف البعد بين مركزي المنحنيين
- (٥٧) معلوم أربع نقط على محيط دائرة والمطلوب البرهنة على أن مراكر القطاعات الزائدة القائمة الخمسة التي يمركل منها بأربع نقط من الخمس التقط المعلومة واقمة جميعها على محيط دائرة نصف قطرها يساوى نصف قصف قطر الدائرة المعلومة
- (٥٨) اذا رسم مماسان لقطاع نخروطي معملوم من نقطة خارجة عتمه وفرض ان النقط الاربعة التي تقاطع فيها الماسان بحورى هذا المنتحقي واقعة على عميط دائرة فالمطلوب البرهنة على أن النقطة المرسوم منها الماسان واقعة على قطع زائد قائم مار ببورتي المنحني المذكور
- (٥٩) اذا فرض ان الماسين لقطاع مخروطى معملوم فى نقطتى ق 6 ق متعامدان فالمطلوب البرهنة على ان المستقم ق ق كيس على الدوام متحنياً ثابتا متحدا مع المنحنى الأول فى البور

(٩٠) اذارسم المستقيان طع كلطع من نقطة تما مثل طورسم منها أيضا مماسان لقطاع محروطي واحد من نقطة تما مثل طورسم منها أيضا المستقيان طو كلط و كلم علم ماسين المنحن آخر متحد مع الأول في البور فالمطلوب البرهنة على ان عن كلم عن متساويا الميل على الماس في نقطة على الماس في نقطة على الذا فرض ان عع كل و و و ورااتماس ازوجين من الماسات المرسومة من نقطة طلكل من قطاعين محروطيين متحدين في البور و بورتاهما المرسومة من نقطة طلكل من قطاعين محروطيين متحدين في البور و بورتاهما و كل من قطاعين عمروطيين متحدين في البور و بورتاهما و كل كل من قطاعين عمروطيين متحدين في البود و بورتاهما و كل كل من قطاعين عمروطيين متحدين في البود و بورتاهما و كل كل من قطاعين عمروطيين متحدين في المورود و ورتاهما

مســـتقیم یکون ق ت ع وکداك ع ت ق على خط مستقیم والمطلوب البرهنة أیضا علی ان المحل الهندسی لنقطة ط هو خط مستقیم عمود علی ب ت

(٦٢) اذا فرض أن ط ع مماس لقطاع مخروطى وأدب ط ن عمودى على هـذا المنحنى وبمــاس لمنحن متحد مع الاول فى البور فالمطلوب البرهنة على أن المستقيم الواصل بين ط ومركز المنحنيين منصف الستقيم ع ن

(٦٣) اذا فرض ان طرح مماس لمنحنى قطاع مخروطى ثابت وان طرق معودى على هـذا المنحنى ومماس لمنحن آخر متحد مع الاول فى البور فالمطلوب البرهنة على ان ع ق يمس منحنيا ثالث ثابتا متحدا مع المنحنيين الآخرين فى البور

(٦٤) أذا رسمت مماسات موازية لمستقيم معلوم لجملة منحنيات متحدة فى البور فالمطلوب البرهنة على أن نقط التماس واقعـــة على قطع زائد قائم مار جذه البورة

(٦٥) اذارسم متوازى أضلاع على منحى قطاع محروطى وكانت موازية أضلاعه لمستقيمين ثابتين فالمطلوب البرهنــة على ان رؤسه الأربعة واقعة على قطع زائد قائم لجميع المنحنيات المشتركة فى البور (٦٦) اذا فرض أن ع نقطة تما على منحنى قطع ناقص ك ع النقطة المناظرة لها على الدائرة الأصلية فالمطلوب البرهنة على أن أحد الحلطين التقر بيين للقطع الزائد المتحد مع القطع الناقص المذكور في البور وماز بنقطة ع يمر بنقطة ع

(٦٧) اذا رسمت مماسات لجملة قطاعات مخروطية مشتركة فى البور من نقطة ثابتة على المحور القاطع فالمطلوب البرهنة على أن نقطة التماس واقعة على محمط دائرة

(٦٨) اذا فرض أن أضلاع مثلث مرسوم فيمنحنى قطاع مخروطى تمس قطاعا مخروطيا آخر متحدا مع الاقل فى البور فالمطلوب البرهنة على أن نقط التماس وافعة على الدوائر التي تمس أضلاع المثلث من الحارج

(٩٩) اذا فرض أن العمود النازل من نقطة تما على المحور القطبي لها بالنسبة لقطاع محروطي معلوم يمر ينقطة ثابتة مثل نقطة ك فالمطلوب البرهنة على أن هسندا المحور القطبي مغلف لمنحني القطع المكافئ الذي يمس محوري المنحني المملوم ، والمطلوب البرهنة أيضا على أنه يمكن تعيين منحني القطع المكافئ أيضا اذا كان المنحني المعلوم أحد جملة منحنيات معلومة متحدة في البور

(٧٠) اذا فرض أن ك ع ك ك ت مماسان لقطاع محروطي فالمطلوب البرهنة على أن عمودي المنتحني في ع ك ن والمستقيم ع ن جميعها مماسة لمنتحني قطع مكافئ مماس لمحوري المنتحني الأقل

(۷۱) اذا فرض أن ٢ ت ح مثث مرسوم في قطع ناقص وأر قطما ناقصا 7 كل ت كا ت القصا آخر متحدا مع الاقل في البوريمس أضلاع المثلث في ٢ كل ت كا ت على التناظر فالمطلوب البرهنة على أن النقطتين ٢ كل ٢ واقعتان على منحنى قطع زائد متحد مع المنحنيين المذكورين في البور

(٧٢) اذا فرضت جملة قطاتات مخروطية متحدة فى البور ثم رسم مستقيم من احدى البور ليقطع هــذه المنحنيات فالمطلوب البرهنة على أن المإسات لهذه المنحنيات فى نقط التقاطع تمس جميعها قطعا مكافئا ثابتا.

(٧٣) اذا فرض أن ط ن ك ط ن كماسان متعامدان نقطع ناقص وأن ط س ك ط س تماسان لقطع ناقص آخر داخل الاقل ومتحد معه في البور فالمطاوب البرهنة على أن النقط س ك س ك ك ك ك آ واقعة على محيط دائرة مع فرض أن ك ك ك آ هما نقطتا تقاطع المستقيمين ق س ك ك ن س مع المستقيمين ق س ك ن ك ن س مع المستقيمين ق س ك ق س على التناظر

(٧٤) اذا رسم من نقطة ثابتة مثل ط الماسان ط ق ك ط ق لأحد حملة متحنيات قطاعات محروطية متحدة فى البور فالمطلوب البرهنة على أن محيط الدائرة ط ق ق يمر بنفطة ثابتة أخرى

(٧٥) اذا فرض أن ق ك ق تقطتان حيثما اتفق على منحنى قطع ناقص ورتاه ب ك ت وأن ق ت ك ق ت تقاطعان في م وأن ق ت ك ق ت تقاطعان في م وأن ق ت ك ق ت تقاطعان في ه وأن الماسين في ق ك ق تقاطعان في ه فالمللوب الرهنـة على أن م ك 3 و افعتان على منحنى قطع زائد متحد مع المنحنى المذكور في البور وأن ط ش ك ط م محاسان للقطع الزائد المذكور

## الفصل الخامس

## قطاعات المخروط

۱۲۱ – تعریف – السطح الذی یتولد من حرکة خط مستقیم ماز بنقطة ثابتة مثل نقطة ف بحیث یمز علی الدوام بنقط محیط دائرة مستویها عمود علی المستقیم الواصل بین مرکزها ح ونقطة ف یسمی (محروطا دائریا قائما) . وتسمی نقطة ف (وأس) هذا المخروط . والمستقیم ح ف (محوره)

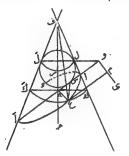
۱۲۲ — اذا قُطع محروط دائری قائم بمستو فحط التقاطع هو دائمـــا قطاع مخروطی

فمن الواضح أنه اذا قُطع المخروط المذكو ر بمســـتو عمود على محوره فخط التقاطع يكون دائرة

لنفرض د ا ع مستو ا قاطعا أياكان ولنفرض أن مستوى الرسم يشتمل على محود المخروط ف ح وأن مســتوى الرسم المذكور عمود على المســتوى الرسم القاطع وأن ف ك ك ف ك هما راسما المخروط الموجودان في مستوى الرسم

ثم نفرض أن المستوى القاطع يقطع المستوى ك ف ك في الحط سـ د

واذا فیمکن رسم کرة مرکزها هو مرکز الدائرة التی تمس المستقیات الثلاثة ف ك ك ف ك ك ا د وتمس المستوى د ا ع فی نقطة مثل نقطة سر علی ا د وتمس المخروط فی دائرة مثل ل س ل بفرض ان ل ل هو قطر الدائرة فی مستوى الرسم لنفرض وی خط تقاطع المستوی القاطع بمستوی تماس المخروط بالکرة فیث ان هذین المستوییز عمودان علی مستوی الرسم فیکون الحط و ی عمودا علی مستوی الرسم وإذا فهو عمود علی الحط ا سه ﴿



ثم نرسم من نقطة تما على المنحنى ﴿ ا ع مثل نقطة ع مستويا عمودا على محور المخروط ونفرض ان هذا المستوى يقطع الحفروط ونفرض ان هذا المستوى يقطع الحفروط فى الدائرة ك ع ك فيكون ع ﴿ عمودا على اســ ﴿ واذا فهو مواز المستقيم وى

ثم نصل ع سه ونازل ع معودا على وى

فاذا فرض أن ع ف يقطع الدائرة ل م ل َ في نقطة م يكور ع سه كى ع مر مماسين للكرة واذا فهما متساويان وكذلك يكور ع م و ⊙ مستطلا وإذا ع م = ⊙ و

ومن هنا یکون سہ ع : ع ۲ = ع ۲ : ﴿ وَ

= كل: وو

= ال: او

است: او

وبناء عليه فالمتحنى د اع هو قطاع مخروطى بورته نقطة سه ودليله وى ويكون القطاع المخروطى المذكور قطما ناقصا أو مكافئا أو زائدًا على حسب ما اذاكان اسه أو ال أصغر أو مساويا أو أكبر من او أى على حسب ما اذاكانت الزاوية ل و الصغر أو مساوية أو أكبر من الزاوية الله و أو الزاوية ل ل ف واذا فيكون المنحنى قطما ناقصا او زائدًا على حسب ما أذاكان المستوى القاطع يقطع ك اك ك آف نقطتين في جهة واحدة أو في جهتين مختلفتين من الرأس ف ويكون قطعا مكافئا اذاكان المستوى القاطع موازيا لأحد رواسم المخروط

نتیجهٔ ۱ ــ خطوط تقاطع أی مخروط دائری قائم معلوم بمستویات متوازیه هی قطاعات مخروطیهٔ متساویهٔ فی الاختلاف المرکزی

نتیجة ۲ \_ الزاویة الواقعة بین الحطیر التقر بیین للقطاع الزائدی لمخروط دائری قائم تساوی الزاویة الواقعة بین المستقیمین اللذین یحدثان من قطع هذا المخروط بمستو مواز للقطاع المذكور ومار بالرأس

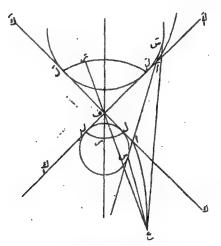
۱ ۲۳ — وهناك برهان آخر على أن خط تقاطع مستو عجروط دائرى قائم هو قطاع مخروطي ولكن هذا البرهان يشترط فيه أن لايكون المستوى القاطع مواز يا لأحد رواسم المخروط

لنفرض أن مستوى الرسم يشتمل على محور المخروط وانه عمود على المستوى القاطع وانب ك ف ك و ك ما راسما المخروط الموجودان المستوى الرسم على المستوى الرسم

وحیث آنه مفروض آن خط تقاطع المستوی القاطع بالمستوی ك ف ك عرب مواز لأحد الراسمین ك ك ك ك ك في ايم الأعلم الم الم التناظر

فيمكن رسم كرير تمس كل منهما المستوى القاطع فى نقطة ما على المستقيم 1 أو تمس المخروط فى دائرة مستويا عمود على محور المخروط أو ومراكز الكتين هما مركزا دائرتين فى المستوى ك ف 4 ومماستين المستقيات الثلاثة اف 6 أ ف 6 أ أ آ ]

ثم نفرض سہ کا سہ نقطتی تماس الکرتین بالمستوی القــاطع ونفرض ان ل ۔ لاکا ل َ ۔ ً لاَ ہما دائرتا تمــاس الکرتین بالمخروط



ثم نفرض ع نقعة ماعلی خط التقاطع ونصل ع سم کی ع سم کی ع ف ونفرض أن ع ف يقطع دائرتى تماس الكرتين فى نفطتى سر کی سرّ على التناظر فيكون ع سم = ع سر الانهما مماسان لكرة واحدة وكذلك ع سم = ع سرّ واذا فاذا كان 1 ك 1 في جهة واحدة من الرأس يكون

シャーチャーや

واذا کان 1 کی آ فی جھتین مختلفتین من الرأس (کیا فیالشکل) یکون \* ع سہ ع سہ ع سہ ع سہ ت

ولكن من الواضح ان ف س ك ف س ثابتان وحينئذ يكون س س ثابتا واذا فحط التقاطع بالمستوى هو قطاع مخروطى بورتاه نقطتا تماس الكرتين اللتين يمكن رسمهما داخل المخروط مماستين للستوى التقاطع

١٢٤ – واضح من الشكل المرسوم ببند ١٢٢ أن

آ ف – ا ف = آ ل ؔ – ال = آ سہ – ا سہ = سہ سہ َ وکذاك واضح من الشكل المرسوم ببند ۱۲۳ أن

٢ ف + ان = ال + ال = ١ سم + اسم

وحينئذ فرأس المخروط الدائرى القائم الممار ذلك الرأس بقطع ناقص

(أو زائد) معلوم يلزم أن يكورن على قطع زائد (أو قطع ناقص) فى مستو عمود على مستو المنحنى المعلوم ومار بمحوره القاطع و بورتاه هما رأسا القطع الناقص (أو الزائد) المعلوم ورأساه هما البورتان

و بالعكس اذا فرض أن 1 آ هو المحور القاطع لقطع ناقص (أو زائد) معلوم و سم كل سمة هما البورتان كل ف نقطة ماعلى القطع لزائد (أو الناقص) الذي مستويه عمود على مستوى المنحنى المعلوم وبورتاه هما نقطتا 1 كل وعموره القاطع هو سم سمة يلزم أن يوجد محروط دائري قائم راسه نقطة ف مازا بالمنحنى المعلوم

<sup>\* `</sup> هذه العلامة تدل على الفرق بين الكيتين بدون بيان أسما هو الاكبر

لأن خط تقاطع مستوى المنحنى المعلوم بالمخروط الدائرى القائم الذى راسماه هما ف 1 كل ف 1 هوقطاع خروطى محوره القاطع هو المستقيم 1 1 وحيث ان ف 7 ــ ف 1 ــ 1 ســ ســ م ا ــ 1 ســ ســ م ا فينتجأن ســ كا ســ هما بورتا هذا القطاع بحيث يكون القطاع المذكور هو نفس المنحنى المعلوم

[واذاكان المنتحنى المعاوم قطعا مكافئا رأســـه نقطة 1 و بورته سم تكون 1 ى نقطة مثل ف على قطع مكافئ آخر بورته نقطة 1 و رأسه سم ومستو يه عمود على مستوى القطع المكافئ المعلوم هى رأس مخــر وط دائرى قائم ماثر بالقطع المكافئ المعلوم]

(واذا فيمكن ان يمر عدد لانها من المخاريط الدائرية القائمة بأى قطاع مخروطي معلوم )

1 ٢٥ — لنفرض ف رأس أحد المخاريط الدائرية القائمة التي تمر بنتحن معلوم ولنفرض أن ع و وترماني المنحني المعلوم ما تربنقطة ثابتة ك ثم نفرض أن الراسمين ف ع ك ف و المخروط يقطعان قطاعا دائريا ثابتا في نقطتي ع ك و فواضح أن ع و بم بنقطة ثابت مثل نقطة ك التي هي نقطة تقاطع ف ك بمستوى القطاع الدائري ثم اذا فرض أن المستقيمين الملتويان في عمان المنتويان في وقطة ط يكون المستويان في تقطة ط يكون المستويان في وقطعه القطاع الدائري في الحطين الماسين ع ط ك و ك و كوركون في ط ط خطا الدائري في الحطين الماسين ع ك و ك و ك و كوركون في ط ط خطا مستويين الماسين المخروط في نقطتي ع ك و و او نقطتي ع ك و و نقطتي ع ك و و

وواضح أنه اذا مرت حملة أوتار في دائرة بنقطة ثابتة فالماسات المرسومة من نهاياتها تتقاطع على مستقيم ثابت واذا فالمحل الهندسي انقطة ط اللاوضاع المختلفة للوترع ق هوالمستقيم و ح و هوالمستقيم و ح و هوالمستقيم فتكون نقطة ط على الدوام في المستوى المنحنى المعلوم واذا فالمحل المندسي لنقطة ط هو خط مستقيم

واذا فاذا تقاطعت جملة أوتار لأى قطاع مخروطى فىنقطة ثابتة فالماسات المرسومة من نهاياتها نتقاطع على مستقيم ثابت [أنظر بند ١١٢]

۱۲۹ تعریف ــ السطح الذی یتولد من حرکة مستقیم بحیث یکون عمودا علی الدوام علی مستوی دائرة معلومة و یکون دائمـا مارا بحیط هذه الدائرة یسمی (اسطوانة دائریة قائمة)ویسمی المستقیم المقام من مرکز الدائرة عمودا علی مستویها (محور الاسطوانة)

ومن ذَّلك نرى أنُ الاســطوانة الدائرية القائمة هي الوضع النهائي لمخروط دائري قائم رأسه بعيدة عن القاعدة بعدا لانهائيا

و واضح أن كل القطاعات التي تنشأ من قطع الاسطوانة بمستويات عمودية على محورها هي دوائر متساوية وواضح أيضا أن القطاع الذي ينشأ من قطعها بمستو مواز للحور يتركب من خطين مستقيمين متوازيين فاذا كان المستوى الموازى للحور مماسا للاسطوانة انطبق الحطان المتوازيان وصارا مستقيا واحدا و يمكن البرهنة بالطريقة المقررة ببند ١٢٣ على أن كل قطاع آخر للاسطوانة محيث هو قطع نقص بورتاه نقطتا تماس الكرتين المرسومتين في الاسطوانة بحيث يمسان المستوى القاطع

## مسائل

- (۱) المطلوب ايجاد المحل الهندسي لبور خطوط تقاطع محروط داثري قائم بمستويات متوازية
- ( ٢ ) المطلوب ايجاد أصغر زاوية لمخروط يمكن قطعه بمستو بحيث يكون خط التقاطع قطعا زائدا قائمــا

(٣) المطلوب البرهنة على أن المحور الأصغر لأى قطع ناقص ناشئ من قطع مخووط بمستو هو وسط متناسب بين قطرى الدائرتين الناشئتين من قطع المخووط المذكور بمستويين عموديين على محوره ومارين بنهايتي المحور الأكبر (٤) المطلوب البرهنة على أن الحاور الصغرى لجميع القطاعات الناقصة التي تنشأ من قطع اسطوانة دائرية قائمة بمستويات هي متساوية

۱۲۷ سف الطريقة المقررة ببند ۱۲۲ قد أوجدنا البورة والدليل المناظر لها لكل قطاع مستو للمخروط الدائرى القائم و يمكن البرهنة أيضا على أرب خط التقاطع بأى مستو هو قطاع مخروطى بدون احتياج لايجاد البورة أو الدليل ولنفرض أن مستويا قاطعا يقطع المستوى العمودى المار بحور المخروط فى المستقيم 1 7 بفرض أن نقطق 1 ك 1 فى جهة واحدة من نقطة ف التي هي رأس المخروط



ثم نفرض نقطة اختيارية على المنحنى مثل نقطة ع وبرسم مستو يا مارا بها وعمودا على محور المخروط فيقطع ا أ` فى نقطة ۞

وإذا فهذا المستوى يقطع المخروط فىدائرة قطرها هو ك ك بفرض أن ك 6 ك على انقطتا تقاطع المستوى بالراسميز\_ ف 1 ك ف 7 على التناظر . وكذلك يكون ك ك مارا بنقطة 3 وعمودا على ع 3 وحينئذ يكون ع ۞ = ك ۞ . ۞ ك

وحيث ان أضلاع كل من المثلثين ك ﴿ أَ كُلُ اللَّهُ ﴿ أَ هَى فَى اتَجَاهَاتُ ثابتة مهما كان وضع نقطة ﴿ فَتَكُونَ النسبتانُ لَكَ ﴿ : أَ ﴿ كَا ﴿ لَكَ : ﴿ أَ نَا نَتِينَ وَإِذَا فَتَكُونِ النسبة

ك ٥٠ . ١٥ . ١٥ . ١٥ ثابتة أيضا

وحيلئذ فالنسبة ع ٦٠ : ١ ه . ٦ ثابتة لجميع نقط المنحني و بناء عليه فالمنحني قطع ناقص

واذا فرض أن 1 6 1 في جهتين مختلفتين من الرأس يمكن البرهنة بمثل هذا البرهان على أن خط التقاطع بالمستوى هو قطع زائد وأنه في حالة مااذا كان المستوى القاطع موازيا لاحد رواسم المخروط يكون خط التقاطع قطعا مكافئ

١٢٨ — النظرية الآتيــة تعتبر تعريفا عاما للقطاع المخــروطى بدلالة البورة والدليل

اذا فرض أن محيط دائرة يمس قطاعا مخروطيا فى نقطتى ع ك ع اللتين هما نهايتاً ضحف الرأسي ع © ع كلحور القاطع فان النسبة بين طول الحاس لهذه الدائرة من نقطة على المنحنى مثل نقطة ب الى طول العمود النازل من ب على الخط ع ع تساوى الاختلاف المركزي

لنفرض ف راس مخروط دائری قائم مارّ بالمنحنی ا ع آ آ وأن ا ا آ هو المحور القاطع لهذا المنحنی ثم نریم خط التقاطع الدائری ل ع ل ع آ المار بنقطتی ع ک ع فرض ل ک ل واقعتین علی الراسمین ف ا ک ف آ علی التناظر واذا فیمکن رسم کرة تمس المخروط فی جمیع نقط الدائرة ل ع ل ع وحینئذ خط تقاطع الکرة بالمستوی ا ع آ ع هو دائرة مماسة للقطاع المخروطی فی نقطتی ع ک ع

م نفرض نقطة اختيارية على المنحنى مثل نقطة و ونفرض أن خط التقاطع الدائرى المسار بنقطة و يقطع 1 1 في نقطة م ويقطع ف ا ك ف 1 في له ك ك على التناظر

ونفرض أن ن ف يقطع الدائرة ل ع لى ع في نقطة م

واذا فالمستقيم المرسوم من تقطة ق مماسا للدائرة التي هي خط تقاطع الكرة بالمستوى 1 ع 7 ع يكون مماسا لهذه الكرة واذا فهو مساو السـتقيم ق م وكذلك يكرن العمود النازل من ق على ع ع مساويا المستقيم ٢ هـ

ولكن وس: م ٥ = ك ل: م ٥

12:11=

= اسه: ا و

وبذلك تثبت النظرية

تُديجة ــ مجموع او فاضل المستقيمين المرسومين من نقطة اختيارية على قطاع مخروطي مماسين لدائرتين تمس كل منهما المنحني في نهايتي أى وتر عمود على المحور القاطع هو ثابت

## مسائل على الفصل الخامس

- (۱) المطلوب بيان كيفية قطع مخروط معلوم بحيث يكون خط التقاطع قطعا مكافئا معلوم طول وتره البورى العمودى
- (٢) اذا كانت زاوية رأس الخروط قاعة فالمطلوب البرهنة على أن المحور الأكبر لأى قطاع ناقصى يساوى الفرق بين نصفى القطرين للكزين البوريتين

- ( ٣ ) اذا فرضأن ع کی ع نهایتا قطرمن أقطار قطاع ناقصی أو زائدی لمخروط دائری قائم فالمطلوب البرهنة علی أن مجموع بعدی ع کی ع عن رأس المخروط ثابت
- ( ٤ ) اذا فرض أن قطاعي في غروط دائرى قائم لهما دليل مشترك فالمطلوب البرهنة على أن النسبة بين الوترين البوريين المموديين للقطاعين المذكورين تساوى النسبة بين الاختلاف المركزى فيهما
- ( o ) المطلوب البرهنة على أن المحور الاصغر للقطاع الناقصى فى مخروط دائرى قائم هو وسط تناسبي بين قطرى الكرتين البوريتين
- (٦) المطلوب البرهنة على أن الوترالبورى العمودى لأى قطاع مستو
   ف مخروط دائرى قائم معلوم يتغير بتغير العمود النازل من رأس المخروط على
   مستوى القطاع
- ( ٧ ) اذا فرض ان قطاعین مختلفین فی مخروط لهما دلیل مشترك فالمطلوب البرهنة على أن الخط الواصل بین بورتیهما یمر برأس المخروط
- ( ٨ ) المطلوب البرهنة على أنه يمكن ايجاد قطاعين ناقصيين لمخروط معلوم تكون بورة كل منهما نقطة معلومة فى المخروط
- ( ٩ ) اذا رسم مخروطان مماسان لكرتين معلومتين فالمطلوب البرهنة على أن النسبة بين الاختلافين المركزيين للنحنيين الناشئين من قطع المخروطين بأى مستوجى ثابتة
- (١٠) المطلوب البرهنـة على أن محور المخروط الدائرى القائم الذي أحد قطاعاته المستوية منحن معلوم ذو مركز هو ممـاس لمنحن ذى مركز أيضا ويكون هذا المنتحني قطعا ناقضا أو زائدا على حسب ما اذا كان المنتحني المعوم قطعا زائدا أو ناقصا

- (۱۱) اذا قطع مخروط دائرى قائم بمستو پات عمودية على مستو معلوم مشتمل على محور المخروط فنشأ من التقاطع قطاعات ناقصة وكانت محاورها الصخرى ذات طول ثابت فالمطلوب البرهنة على أن المحل الهنسسي لمراكز هذه القطاعات هو قطع زائد
- (۱۲) اذا فرض مخروطان مشــتركان فى الرأس ومحوراهما متمامدار... وزاويتا رأســهما متكاملتان وقطعهما بمســتو عمود على مستوى المحورين. فالمطلوب البرهنة على أن بعــــدى احدى بورتى القطاع الناقصى عن بورتى القطاع الزائدى يساويان بعدى رأس القطع الناقص عن رأس المخروط
- (١٣) المطلوب البرهنة على أنه اذا قطع مخروط دائرى قائم بجملة مستويات مارة بنقطة واحدة على المحور فالمحل الهندسى لمراكر منحنيات القطاعات هو السطح المتولد من دوران قطع زائد حول محوره القاطع
  - (۱٤) اذا فرض أن الوتر البورى العسمودى لقطاع مستوفى محروط دائرى قائم مفروض هو ذو طول معلوم فالمطلوب البرهنة على أن بورتى هذا المنحنى واقعتان على السطح المتولد من دوران قطع زائد حول محوره القاطع
  - (١٥) اذا فرض أن ك ك ك مركزاكرتين مرسومتين فى محروط دائرى قائم مماستين لمستو حيثماكان فالمطلوبالبرهنة على أن الكرة التى قطرها ك ك تمتر بالدائرة الاصلية لمنحنى تقاطع المخروط بهذا المستوى

(١٨) اذا تولد سطح من دوران قطع ناقص حول محوره الأكبر ورسم مستو ليقطع هذا السطح و يمس فى نقطة سركرة مرسومة فيسه فالمطلوب البرهنة على أن منحنى التقاطع هو قطع ناقص بورته سم

(١٩) المطاوب البرهنة على أن مراكز القطاعات الناقصية لمخروط دائرى قائم والتى محاورها الكبرى متساوية الطول هى واقعة على السطوح المتولدة من دوران قطع ناقص حول أحد محوريه

(٢٠) المطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي لرؤوس محاريط دائرية قائمة مازة بقطاع محروطي مر النوع الآخر وفي مستو عمودي على مستوى المنحني الماؤل وبورتاه هما بورتا المنحني الاؤل والمطلوب استنتاج أن مجموع أو فاضل بعدى نقطة متحركة في أحد هدذين المنحنيين عن أي نقطتين ثا بتنين في المنحني الآخر هو ثابت

تم الجزء الأول مجمد الله وحسر... عنايته و بليـــه الجزء الشــانى

<sup>(</sup>المطبعة الأميرية ١٩٨٤ و ٣٨٨٦ / ١٩٢٤/ ٥٠٠)

